

Klasa VI
Rok szkolny 2025/2026
Język angielski

Sposoby sprawdzania osiągnięć z języka angielskiego są zgodne z wewnątrzszkolnymi zasadami oceniania w PSP w Leszcznie. Oceny są jawne zarówno dla uczniów jak i rodziców.

1. Formy oceniania:

- prace klasowe (testy, sprawdziany całogodzinne), 4-5 w półroczu; obejmują większą część materiału, zawierają różnorodne ćwiczenia i techniki znane uczniom. Zapowiadane są tydzień wcześniej. Każdy uczeń w razie nieobecności ma obowiązek wykonania pracy w późniejszym terminie ustalonym przez nauczyciela.
- kartkówki lub odpowiedzi ustne (obejmują trzy ostatnie tematy lekcyjne, nie wymagają zapowiedzi), nie są limitowane.
- wypowiedzi ustne (dialogi lub monologi na dany temat - spontaniczne, przygotowane w domu lub na lekcji)
- prace projektowe, (plakaty, reportaże, prezentacje itp. przygotowane w grupach lub samodzielnie)
- wypracowania pisemne.

Ocena śródroczna i na koniec drugiego semestru nie jest średnią arytmetyczną ocen cząstkowych, lecz ich wynikową, przy czym decydujące są oceny z prac klasowych, w dalszej kolejności z kartkówek i odpowiedzi ustnych, zwraca się również uwagę na możliwości ucznia, jego osobiste zaangażowanie, wkład pracy i systematyczność w nauce.

Przeliczenie procentowe na stopnie.

0% - 34% - niedostateczny

35% - 54% - dopuszczający

55% - 74% - dostateczny

75% - 90% - dobry

91% - 99% - bardzo dobry

100% - celujący

Powyższe przeliczenie jest uwarunkowane od treści objętych sprawdzianem. Nie każdy sprawdzian czy kartkówka obejmuje treści na ocenę celującą i w takim przypadku przeliczenie procentowe przedstawia się następująco:

0% - 34% - niedostateczny

35% - 54% - dopuszczający

55% - 74% - dostateczny

75% - 90% - dobry

91% - 100% - bardzo dobry

2. System motywacyjny (czynniki wpływające na podniesienie oceny śródrocznej i rocznej):

- wykonywanie dodatkowych zadań
- szczególna aktywność na lekcji
- osiągnięcia w konkursach językowych szkolnych i pozaszkolnych
- Instaling

3. Zasady poprawiania stopni:

Uczeń ma prawo poprawić ocenę ze sprawdzianu pisemnego (całogodzinnego). Poprawa jest dobrowolna i jednokrotna, odbywa się w terminie i formie ustalonej przez nauczyciela jednak nie później niż 14 dni od wpisania oceny do dziennika. Nie poprawia się ocen z kartkówek i odpowiedzi ustnych.

Na koniec semestru i roku szkolnego **nie** przewiduje się zaliczania materiału w celu podwyższenia stopnia.

4. Sposób udostępniania rodzicom prac kontrolnych:

Prace klasowe (całogodzinne) udostępniane są na prośbę rodziców w obecności nauczyciela przedmiotu w trakcie jego dyżuru konsultacyjnego, podczas organizowanych spotkaniach z rodzicami lub po indywidualnym ustaleniu terminu spotkania.

5. Warunki i tryb otrzymania wyższej niż przewidywana roczna ocena klasyfikacyjna. Zgodnie z zapisem w Statucie Szkoły.

Junior Explorer 6 – kryteria oceniania						
Starter Ready, steady, go!						
Podstawa Programowa. Cel kształcenia	Ocena niedostateczna	Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra	Ocena celująca

<p>Znajomość środków językowych</p>	<p>Uczeń nie opanował wiedzy związanej z tworzeniem i zastosowaniem środków językowych: leksykalnych, fonetycznych, ortograficznych i gramatycznych (<i>present simple and present continuous; Comparisons; How much?; Past simple: be; there was/there were; must; be going to</i>). Nie potrafi wykonać zadań o podstawowym stopniu trudności nawet z pomocą nauczyciela.</p>	<p>Uczeń wykorzystuje tylko niektóre poznane środki językowe: leksykalne, ortograficzne, fonetyczne i gramatyczne (<i>present simple and present continuous; Comparisons; How much? Past simple: be; There was/There were; must; Be going to</i>). Popętnia bardzo dużo błędów.</p>	<p>Uczeń wykorzystuje tylko częściowo poznane środki językowe: leksykalne, ortograficzne, fonetyczne i gramatyczne (<i>present simple and present continuous; Comparisons; How much? Past simple: be; There was/There were; must; Be going to</i>). Popętnia liczne błędy.</p>	<p>Uczeń w większości poprawnie wykorzystuje poznane środki językowe: leksykalne, ortograficzne, fonetyczne i gramatyczne (<i>present simple and present continuous; Comparisons; How much? Past simple: be; There was/There were; must; Be going to</i>). Popętnia nieliczne błędy.</p>	<p>Uczeń samodzielnie i poprawnie wykorzystuje poznane środki językowe: leksykalne, ortograficzne, fonetyczne i gramatyczne (<i>present simple and present continuous; Comparisons; How much? Past simple: be; There was/There were; must; Be going to</i>). Sporadycznie popętnia błędy.</p>	<p>Uczeń swobodnie i bezbłędnie wykorzystuje poznane środki językowe: leksykalne, ortograficzne, fonetyczne i gramatyczne (<i>present simple and present continuous; Comparisons; How much?; Past simple: be; There was/There were; must; Be going to</i>). Z łatwością i bezbłędnie wykonuje zadania o podwyższonym stopniu trudności z wykorzystaniem tych środków językowych.</p>
-------------------------------------	---	---	--	--	---	--

Unit 1 Keep in touch						
Podstawa Programowa. Cel kształcenia	Ocena niedostateczna	Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra	Ocena celująca
<p>II. Rozumienie wypowiedzi.</p> <p>3. Uczeń rozumie krótkie, proste kilkudzaniowe wypowiedzi pisemne.</p> <p>3.1. Rozumie ogólny sens tekstu.</p> <p>3.2. Wyszukuje proste informacje szczegółowe w tekście.</p>	<p>Uczeń nie zrozumie krótkich, prostych kilkudzaniowych wypowiedzi pisemnych z rozdziału 1a „Teens ’ time – A video call” oraz 1b „Animal talk”. Nie rozumie poleceń sprawdzających</p> <p>zrozumienie ogólnego sensu tekstów oraz nawet z pomocą nauczyciela nie potrafi wyszukać prostych informacji szczegółowych zawartych w tekście.</p>	<p>Uczeń w ma duże trudności ze zrozumieniem krótkich, prostych kilkudzaniowych wypowiedzi pisemnych z rozdziału 1a „Teens ’ time – A video call” oraz 1b „Animal talk”; wykonuje polecenia sprawdzające zrozumienie ogólnego sensu oraz wyszukuje proste informacje szczegółowe zawarte w tekście, popełniając bardzo dużo błędów.</p>	<p>Uczeń w ma trudności ze zrozumieniem krótkich, prostych kilkudzaniowych wypowiedzi pisemnych z rozdziału 1a „Teens ’ time – A video call” oraz 1b „Animal talk”; wykonuje polecenia sprawdzające zrozumienie ogólnego sensu oraz wyszukuje proste informacje szczegółowe zawarte w tekście, popełniając liczne błędy.</p>	<p>Uczeń na ogół rozumie krótkie, proste kilkudzaniowe wypowiedzi pisemne z rozdziału 1a „Teens ’ time – A video call” oraz 1b „Animal talk”; wykonuje polecenia sprawdzające zrozumienie ogólnego sensu oraz wyszukuje proste informacje szczegółowe zawarte w tekście, popełniając nieliczne błędy.</p>	<p>Uczeń w pełni rozumie krótkie, proste kilkudzaniowe wypowiedzi pisemne z rozdziału 1a „Teens ’ time – A video call” oraz 1b „Animal talk”; bezbłędnie wykonuje polecenia sprawdzające zrozumienie ogólnego sensu oraz bezbłędnie wyszukuje proste informacje szczegółowe zawarte w tekście.</p>	<p>Uczeń w pełni rozumie krótkie, proste kilkudzaniowe wypowiedzi pisemne z rozdziału 1a „Teens ’ time – A video call” 1b „Animal talk” oraz bezbłędnie wykonuje polecenia dotyczące wyszukania zarówno ogólnych jak i szczegółowych informacji z tekstów. Uzasadnia swój wybór w tekście cytaty potwierdzające poprawność jego odpowiedzi.</p>

<p>II. Rozumienie wypowiedzi.</p> <p>2.3. Rozumie ogólny sens tekstu słuchanego.</p> <p>2.4. Wyszukuje proste informacje szczegółowe zawarte w tekście słuchanym.</p> <p>2.5. Rozumie intencje rozmówców.</p>	<p>Uczeń nie rozumie tekstów słuchanych z rozdziału pierwszego i nawet przy wsparciu nauczyciela nie potrafi: płączyć obrazków z rozmówcami, uzupełnić dialogów na podstawie tych tekstów oraz rozpoznać intencji rozmówców.</p>	<p>Uczeń ma duże trudności ze zrozumieniem tekstów słuchanych z rozdziału pierwszego i łączeniem obrazków z rozmówcami, popełnia bardzo dużo błędów, uzupełniając dialogi oraz rozpoznając intencje rozmówców na podstawie dialogów.</p>	<p>Uczeń ma trudności ze zrozumieniem tekstów słuchanych z rozdziału pierwszego i łączeniem obrazków z rozmówcami, popełnia liczne błędy, uzupełniając dialogi oraz rozpoznając intencje rozmówców na podstawie dialogów.</p>	<p>Uczeń rozumie ogólny sens tekstów słuchanych z rozdziału pierwszego i bezbłędnie łączy obrazki z rozmówcami, uzupełnia dialogi oraz rozpoznaje intencje rozmówców na podstawie dialogów, popełniając nieliczne błędy.</p>	<p>Uczeń w pełni rozumie ogólny sens tekstów słuchanych z rozdziału pierwszego i bezbłędnie łączy obrazki z rozmówcami, uzupełnia dialogi oraz rozpoznaje intencje rozmówców na podstawie dialogów.</p>	<p>Uczeń w pełni rozumie ogólny sens tekstów słuchanych z rozdziału pierwszego i poprawnie uzasadnia swój wybór: bezbłędnie łączy obrazki z rozmówcami, uzupełnia dialogi oraz rozpoznaje intencje rozmówców.</p>
<p>III. Tworzenie wypowiedzi.</p> <p>5.2. Uczeń tworzy kilkudzaniowe wypowiedzi pisemne według wzoru. Opisuje czynności dnia codziennego.</p>	<p>Uczeń nie potrafi samodzielnie utworzyć opisu obrazka, a korzystając ze wzoru popełnia liczne błędy, uniemożliwiające zrozumienie tekstu. Nie potrafi umieścić w tekście wskazanych informacji.</p>	<p>Uczeń potrzebuje dużego wsparcia przy tworzeniu opisu obrazka, popełnia liczne błędy wpływające znacząco na zrozumienie tekstu. Zamieszcza tylko niektóre potrzebne informacje.</p>	<p>Uczeń potrzebuje wsparcia nauczyciela, tworząc opis obrazka, popełnia przy tym liczne błędy wpływające na zrozumienie wypowiedzi. Zamieszcza połowę potrzebnych informacji.</p>	<p>Uczeń pisze tekst samodzielnie, wymienia wszystkie osoby i zwierzęta znajdujące się na obrazku, opisuje ich działania zachowując odpowiednią formę i popełniając błędy niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.</p>	<p>Uczeń pisze tekst samodzielnie, przedstawia osoby i zwierzęta znajdujące się na obrazku, opisuje ich działania sporadycznie popełniając błędy.</p>	<p>Uczeń bezbłędnie wymienia wszystkie osoby i zwierzęta znajdujące się na obrazku, szczegółowo opisuje ich działania, ubiór i otoczenie. Wykorzystuje środki językowe, które wykraczają poza te, które wskazane są w rozdziale.</p>

<p>Znajomość środków językowych.</p>	<p>Uczeń nie potrafi samodzielnie wykorzystać wskazanych środków językowych –leksykalnych, ortograficznych, fonetycznych i gramatycznych: <i>present simple, present continuous, stative verbs, have to/don't have to</i>) oraz wykonać zadań o podstawowym stopniu trudności nawet przy wsparciu nauczyciela.</p>	<p>Uczeń wykorzystuje tylko niektóre poznane środki językowe – leksykalne, ortograficzne, fonetyczne i gramatyczne (<i>present simple, present continuous, stative verbs, have to/don't have to</i>). Popęnia bardzo dużo błędów.</p>	<p>Uczeń wykorzystuje tylko częściowo poznane środki językowe – leksykalne, ortograficzne, fonetyczne i gramatyczne (<i>present simple, present continuous, stative verbs, have to/ don't have to</i>). Popęnia liczne błędy.</p>	<p>Uczeń na ogół poprawnie wykorzystuje poznane środki językowe – leksykalne, ortograficzne, fonetyczne i gramatyczne (<i>present simple, present continuous, stative verbs, have to/don't have to</i>). Popęnia nieliczne błędy.</p>	<p>Uczeń samodzielnie i poprawnie wykorzystuje poznane środki językowe – leksykalne, ortograficzne, fonetyczne i gramatyczne (<i>present simple, present continuous, stative verbs, have to/don't have to</i>).</p>	<p>Uczeń bezbłędnie i z łatwością wykorzystuje poznane środki językowe – leksykalne, ortograficzne, fonetyczne i gramatyczne: <i>present simple, present continuous, stative verbs, have to/don't have to</i>); poprawnie wykonuje zadania o podwyższonym stopniu trudności.</p>
--------------------------------------	--	---	---	---	---	--

Unit 2 The travel bug						
Podstawa Programowa. Cel kształcenia	Ocena niedostateczna	Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra	Ocena celująca
<p>II. Rozumienie wypowiedzi.</p> <p>3. Uczeń rozumie krótkie, proste kilkudzaniowe wypowiedzi pisemne.</p> <p>3.1. Uczeń rozumie ogólny sens wypowiedzi.</p> <p>3.2. Uczeń wyszukuje proste informacje szczegółowe w tekście.</p>	<p>Nie rozumie prostych kilkudzaniowych wypowiedzi pisemnych z rozdziału 2a „Teens ’ time – An amazing story” 2b „The mystery of the missing pilot” 2c „A fascinating story” oraz nawet przy pomocy nauczyciela nie potrafi: wykonać prostych poleceń sprawdzających zrozumienie ogólnego sensu tekstów, wyszukać prostych informacji szczegółowych zawartych w tekstach.</p>	<p>Uczeń w ma duże trudności ze zrozumieniem krótkich, prostych kilkudzaniowych wypowiedzi pisemnych z rozdziału 2a „Teens ’ time – An amazing story” 2b „The mystery of the missing pilot” oraz 2c „A fascinating story”. Wykonuje polecenia sprawdzające zrozumienie ogólnego sensu oraz wyszukuje proste informacje szczegółowe zawarte w tekście, popełniając bardzo dużo błędów.</p>	<p>Uczeń w ma trudności ze zrozumieniem krótkich, prostych kilkudzaniowych wypowiedzi pisemnych z rozdziału 2a „Teens ’ time – An amazing story” 2b „The mystery of the missing pilot” oraz 2c „A fascinating story”. Wykonuje polecenia sprawdzające zrozumienie ogólnego sensu oraz wyszukuje proste informacje szczegółowe zawarte w tekście, popełniając liczne błędy.</p>	<p>Uczeń na ogół rozumie krótkie, proste, kilkudzaniowe wypowiedzi pisemne z rozdziału 2a „Teens ’ time – An amazing story” 2b „The mystery of the missing pilot” oraz 2c „A fascinating story”. Wykonuje polecenia sprawdzające zrozumienie ogólnego sensu oraz wyszukuje proste informacje szczegółowe zawarte w tekście, popełniając nieliczne błędy.</p>	<p>Uczeń w pełni rozumie krótkie, proste, kilkudzaniowe wypowiedzi pisemne z rozdziału 2a „Teens ’ time – An amazing story” 2b „The mystery of the missing pilot” oraz 2c „A fascinating story”. Bezbłędnie wykonuje polecenia sprawdzające zrozumienie ogólnego sensu oraz bezbłędnie wyszukuje proste informacje szczegółowe zawarte w tekście.</p>	<p>Bezbłędnie rozumie krótkie, proste, kilkudzaniowe wypowiedzi pisemne z rozdziału 2a „Teens ’ time – An amazing story” 2b „The mystery of the missing pilot” 2c „A fascinating story” oraz w pełni poprawnie wykonuje polecenia dotyczące wyszukania ogólnych jak i szczegółowych informacji z tekstów. Uzasadnia swój wybór wprawnie wskazując w tekście cytaty potwierdzające poprawność jego odpowiedzi.</p>

<p>II. Rozumienie wypowiedzi.</p> <p>2.3. Rozumie ogólny sens tekstu słuchanego.</p> <p>2.4. Wyszukuje proste informacje szczegółowe zawarte w tekście słuchanym.</p>	<p>Uczeń nie potrafi zrozumieć ogólnego sensu tekstów oraz wykonać zadań sprawdzających zrozumienie ich treści – nie wskazuje prostych informacji szczegółowych zawartych w tekście słuchanym nawet przy wsparciu nauczyciela.</p>	<p>Uczeń ma duże trudności ze zrozumieniem ogólnego sensu tekstów słuchanych z rozdziału drugiego. Popęnia bardzo dużo błędów, wykonując zadania sprawdzające rozumienie oraz wyszukując proste informacje szczegółowe zawarte w tekście słuchanym.</p>	<p>Uczeń ma trudności ze zrozumieniem ogólnego sensu tekstów słuchanych z rozdziału drugiego. Wykonuje zadania sprawdzające rozumienie oraz wyszukuje proste informacje szczegółowe zawarte w tekście słuchanym, popełniając liczne błędy.</p>	<p>Uczeń na ogół rozumie ogólny sens tekstów słuchanych z rozdziału drugiego. Wykonuje zadania sprawdzające rozumienie tekstu oraz wyszukuje proste informacje szczegółowe zawarte w tekście słuchanym, popełniając nieliczne błędy.</p>	<p>Uczeń w pełni rozumie ogólny sens tekstów słuchanych z rozdziału drugiego. Bezbłędnie wykonuje zadania sprawdzające rozumienie oraz wyszukuje proste informacje szczegółowe zawarte w tekście słuchanym.</p>	<p>Uczeń w pełni rozumie ogólny sens tekstów słuchanych z rozdziału drugiego, bezbłędnie wykonując zadania sprawdzające ich zrozumienie: poprawnie wyszukuje informacje ogólne i szczegółowe zawarte w tekście słuchanym, uzasadniając swój wybór.</p>
<p>III. Tworzenie wypowiedzi.</p> <p>4.2. Uczeń tworzy kilkudzaniowe wypowiedzi ustne według wzoru. Opowiada o czynnościach życia codziennego.</p>	<p>Uczeń nie potrafi stworzyć kilkudzaniowej wypowiedzi ustnej nawet przy dużym wsparciu nauczyciela. Popęnia błędy uniemożliwiające zrozumienie wypowiedzi. Nie potrafi uwzględnić w swojej wypowiedzi informacji wymaganych we wzorze.</p>	<p>Uczeń potrzebuje dużego wsparcia nauczyciela przy tworzeniu kilkudzaniowej wypowiedzi ustnej. Popęnia bardzo dużo błędów znacząco wpływających na zrozumienie wypowiedzi. Zamieszcza nieliczne informacje wymagane we wzorze.</p>	<p>Uczeń potrzebuje wsparcia przy tworzeniu kilkudzaniowej wypowiedzi ustnej. Popęnia liczne błędy wpływające na zrozumienie wypowiedzi. Nie zamieszcza połowy informacji wymaganych we wzorze.</p>	<p>Uczeń samodzielnie tworzy kilkudzaniową wypowiedź ustną zawierającą większość informacji podanych we wzorze. Popęnia nieliczne błędy niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.</p>	<p>Uczeń bezbłędnie i samodzielnie tworzy kilkudzaniową wypowiedź ustną zawierającą wszystkie wymagane we wzorze informacje.</p>	<p>Uczeń bezbłędnie i samodzielnie tworzy obszerną wypowiedź ustną zawierającą wszystkie wymagane informacje. W swojej wypowiedzi poprawnie stosuje środki językowe znacząco wychodzące poza ramy wskazane we wzorze.</p>

<p>III. Tworzenie wypowiedzi.</p> <p>5.1. Uczeń tworzy kilkudzaniowe wypowiedzi pisemne według wzoru. Opisuje ludzi, przedmioty i miejsca.</p>	<p>Nawet przy pomocy wzoru i wsparciu nauczyciela, uczeń nie potrafi stworzyć kilkudzaniowej wypowiedzi pisemnej, zamieścić w niej wskazanych we wzorze informacji. Popęnia tak liczne błędy gramatyczne, leksykalne i ortograficzne, że uniemożliwiają one zrozumienie wypowiedzi.</p>	<p>Uczeń potrzebuje dużego wsparcia przy tworzeniu kilkudzaniowej wypowiedzi pisemnej. Zamieszcza nieliczne wymagane we wzorze informacje. Popęnia bardzo dużo błędów gramatycznych, leksykalnych i ortograficznych z zakresu rozdziału drugiego znacząco wpływających na zrozumienie wypowiedzi.</p>	<p>Uczeń potrzebuje wsparcia przy tworzeniu kilkudzaniowej wypowiedzi pisemnej. Zamieszcza niektóre wymagane we wzorze informacje. Popęnia liczne błędy gramatyczne, leksykalne i ortograficzne z zakresu rozdziału drugiego wpływające na zrozumienie wypowiedzi.</p>	<p>Uczeń samodzielnie tworzy kilkudzaniową wypowiedź pisemną zawierającą większość wymaganych we wzorze informacji. Pisze krótką historyjkę, wykorzystując większość środki językowych (gramatycznych i leksykalnych) z zakresu rozdziału drugiego; popełnia błędy niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.</p>	<p>Uczeń samodzielnie tworzy kilkudzaniową wypowiedź pisemną zawierającą wszystkie wymagane we wzorze informacje. Pisze krótką historyjkę, wykorzystując poznane środki językowe (gramatyczne i leksykalne) z zakresu rozdziału drugiego; popełnia nieliczne błędy niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.</p>	<p>Uczeń samodzielnie i w pełni poprawnie tworzy krótką historyjkę, wykorzystując środki językowe (gramatyczne i leksykalne) wykraczające poza ramy rozdziału drugiego.</p>
<p>11. Uczeń korzysta ze źródeł informacji w języku obcym.</p>	<p>Przy wieloznaczności wyrazów, uczeń nie potrafi wybrać w słowniku polskich znaczeń podanych słów.</p>	<p>Uczeń potrzebuje bardzo dużego wsparcia przy wyszukiwaniu w słowniku polskich znaczeń podanych słów.</p>	<p>Uczeń potrzebuje wsparcia ze strony nauczyciela przy wyszukiwaniu w słowniku polskich znaczenie podanych słów.</p>	<p>Uczeń tłumaczy podane słowa na język polski, posługując się słownikiem z niewielką pomocą nauczyciela.</p>	<p>Uczeń całkowicie samodzielnie i bardzo sprawnie posługuje się słownikiem, tłumacząc podane słowa na język polski.</p>	<p>Uczeń całkowicie samodzielnie i bardzo sprawnie posługuje się słownikiem dwujęzycznym, tłumacząc podane słowa na język polski, a także potrafi odnaleźć w słowniku języka angielskiego podane wyrazy i na podstawie definicji przekazać ich znaczenie w języku polskim.</p>

Znajomość środków językowych.	Uczeń nie zna znaczenia i nawet przy wsparciu nauczyciela nie potrafi wykorzystać podanych środków językowych (leksykalnych, ortograficznych, fonetycznych i gramatycznych: <i>past simple: be, regular and irregular verbs; adverbs of manner</i>).	Uczeń wykorzystuje tylko niektóre poznane środki językowe – leksykalne, ortograficzne, fonetyczne i gramatyczne (<i>past simple: be, regular and irregular verbs; adverbs of manner</i>). Popętnia bardzo dużo błędów.	Uczeń wykorzystuje tylko częściowo poznane środki językowe – leksykalne, ortograficzne, fonetyczne i gramatyczne (<i>past simple: be, regular and irregular verbs; adverbs of manner</i>). Popętnia liczne błędy.	Uczeń na ogół poprawnie wykorzystuje poznane środki językowe – leksykalne, ortograficzne, fonetyczne i gramatyczne (<i>past simple: be, regular and irregular verbs; adverbs of manner</i>). Popętnia nieliczne błędy.	Uczeń samodzielnie i poprawnie wykorzystuje poznane środki językowe – leksykalne, ortograficzne, fonetyczne i gramatyczne (<i>past simple: be, regular and irregular verbs; adverbs of manner</i>).	Uczeń bezbłędnie wykorzystuje poznane środki językowe – leksykalne, ortograficzne, fonetyczne i gramatyczne (<i>past simple: be, regular and irregular verbs; adverbs of manner</i>), wykonując zadania o dużym stopniu trudności.
-------------------------------	---	--	---	--	---	--

Unit 3 About town						
Podstawa Programowa. Cel kształcenia	Ocena niedostateczna	Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra	Ocena celująca

<p>II. Rozumienie wypowiedzi.</p> <p>3. Uczeń rozumie krótkie, proste kilkudzaniowe wypowiedzi pisemne.</p> <p>3.1. Uczeń rozumie ogólny sens wypowiedzi.</p> <p>3.2. Uczeń wyszukuje proste informacje szczegółowe w tekście.</p>	<p>Uczeń nie zrozumie krótkich, prostych kilkudzaniowych wypowiedzi pisemnych z rozdziału 3a „Teens ’ time – A robbery” 3b „Street artists” oraz 3c „I’m sorry”. Nie rozumie poleceń sprawdzających zrozumienie ogólnego sensu tekstów oraz nawet z pomocą nauczyciela nie potrafi wyszukać prostych informacji szczegółowych zawartych w tekście.</p>	<p>Uczeń w ma duże trudności ze zrozumieniem krótkich, prostych kilkudzaniowych wypowiedzi pisemnych z rozdziału 3a „Teens ’ time – A robbery” 3b „Street artists” oraz 3c „I’m sorry”. Wykonuje polecenia sprawdzające zrozumienie ogólnego sensu tekstu oraz wyszukuje proste informacje szczegółowe zawarte w tekście, popełniając bardzo dużo błędów.</p>	<p>Uczeń w ma trudności ze zrozumieniem krótkich, prostych kilkudzaniowych wypowiedzi pisemnych z rozdziału 3a „Teens ’ time – A robbery” 3b „Street artists” oraz 3c „I’m sorry”. Wykonuje polecenia sprawdzające zrozumienie ogólnego sensu oraz wyszukuje proste informacje szczegółowe zawarte w tekście, popełniając liczne błędy.</p>	<p>Uczeń na ogół rozumie krótkie, proste, kilkudzaniowe wypowiedzi pisemne z rozdziału 3a „Teens ’ time – A robbery” 3b „Street artists” oraz 3c „I’m sorry”. Wykonuje polecenia sprawdzające zrozumienie ogólnego sensu oraz wyszukuje proste informacje szczegółowe zawarte w tekście, popełniając nieliczne błędy.</p>	<p>Uczeń w pełni rozumie krótkie, proste, kilkudzaniowe wypowiedzi pisemne z rozdziału 3a „Teens ’ time – A robbery” 3b „Street artists” oraz 3c „I’m sorry”. Bezbłędnie wykonuje polecenia sprawdzające ogólny sens oraz bezbłędnie wyszukuje proste informacje szczegółowe zawarte w tekście.</p>	<p>Uczeń w pełni rozumie krótkie, proste kilkudzaniowe wypowiedzi pisemne z rozdziału 3a „Teens ’ time – A robbery” 3b „Street artists” 3c „I’m sorry” oraz bezbłędnie wykonuje polecenia dotyczące wyszukania zarówno ogólnych jak i szczegółowych informacji z tekstów. Uzasadnia swój wybór wprawnie wskazując w tekście cytaty potwierdzające poprawność jego odpowiedzi.</p>
--	--	---	---	---	---	---

<p>II. Rozumienie wypowiedzi.</p> <p>2.3. Rozumie ogólny sens tekstu słuchanego.</p> <p>2.4. Wyszukuje proste informacje szczegółowe zawarte w tekście słuchanym.</p> <p>2.5. Rozumie intencje rozmówców.</p>	<p>Uczeń nie potrafi zrozumieć ogólnego sensu tekstów słuchanych oraz wykonać zadań sprawdzających zrozumienie ich treści – nie odnajduje prostych informacji szczegółowych zawartych w tekście słuchanym nawet przy wsparciu nauczyciela i nie potrafi określić intencji nadawcy.</p>	<p>Uczeń ma duże trudności ze zrozumieniem ogólnego sensu tekstów słuchanych z rozdziału trzeciego. Popełnia bardzo dużo błędów, wykonując zadania sprawdzające rozumienie, wyszukując proste informacje zawarte w tekście słuchanym oraz rozpoznając intencje rozmówców.</p>	<p>Uczeń ma trudności ze zrozumieniem ogólnego sensu tekstów słuchanych z rozdziału trzeciego. Wykonuje zadania sprawdzające rozumienie, wyszukuje proste informacje zawarte w tekście słuchanym oraz rozpoznaje intencje rozmówców, popełniając liczne błędy.</p>	<p>Uczeń na ogół rozumie ogólny sens tekstów słuchanych z rozdziału trzeciego. Wykonuje zadania sprawdzające rozumienie tekstu, wyszukuje proste informacje szczegółowe zawarte w tekście słuchanym oraz rozpoznając intencje rozmówców, popełniając nieliczne błędy.</p>	<p>Uczeń w pełni rozumie ogólny sens tekstów słuchanych z rozdziału trzeciego. Bezbłędnie wykonuje zadania sprawdzające ogólne rozumienie, wyszukuje proste informacje zawarte w tekście słuchanym oraz rozpoznaje intencje rozmówców.</p>	<p>Uczeń w pełni rozumie ogólny sens tekstów słuchanych z rozdziału trzeciego, bezbłędnie wykonując zadania sprawdzające ich rozumienie: poprawnie wyszukuje informacje ogólne i szczegółowe zawarte w tekście słuchanym oraz rozpoznaje intencje rozmówców, uzasadniając swój wybór.</p>
<p>III. Tworzenie wypowiedzi.</p> <p>4.2. Uczeń tworzy kilkudzaniowe wypowiedzi ustne według wzoru. Opowiada o czynnościach życia codziennego.</p>	<p>Uczeń nie potrafi stworzyć kilkudzaniowej wypowiedzi ustnej nawet przy dużym wsparciu nauczyciela. Popełnia błędy uniemożliwiające zrozumienie wypowiedzi. Nie potrafi uwzględnić w swojej wypowiedzi informacji wymaganych we wzorze. Nie zna środków językowych służących do wyrażania przepras</p>	<p>Uczeń potrzebuje dużego wsparcia nauczyciela przy tworzeniu kilkudzaniowej wypowiedzi ustnej. Popełnia bardzo dużo błędów znacząco wpływających na zrozumienie wypowiedzi. Zamieszcza nieliczne informacje wymagane we wzorze, wykorzystuje nieliczne poznane środki językowe związane z przeprasami.</p>	<p>Uczeń potrzebuje wsparcia przy tworzeniu kilkudzaniowej wypowiedzi ustnej. Popełnia liczne błędy wpływające na zrozumienie wypowiedzi. Nie zamieszcza połowy informacji wymaganych we wzorze, nie wykorzystuje połowy poznanych środków językowych związanych z przeprasami.</p>	<p>Uczeń samodzielnie tworzy kilkudzaniową wypowiedź ustną zawierającą większość informacji podanych we wzorze. Popełnia błędy niewpływające na zrozumienie wypowiedzi. Tworzy dialog, wykorzystując poznane środki językowe związane z przeprasami.</p>	<p>Uczeń samodzielnie tworzy kilkudzaniową wypowiedź ustną zawierającą wszystkie wymagane we wzorze informacje. Popełnia nieliczne błędy. Tworzy dialog, wykorzystując poznane środki językowe związane z przeprasami.</p>	<p>Uczeń samodzielnie i poprawnie tworzy obszerną wypowiedź ustną zawierającą wszystkie wymagane we wzorze informacje. Swobodnie i bezbłędnie prowadzi rozmowę, wykorzystując w niej środki językowe związane z przeprasami.</p>

<p>III. Tworzenie wypowiedzi.</p> <p>5.1. Uczeń tworzy kilkudzaniowe wypowiedzi pisemne według wzoru. Opisuje ludzi, przedmioty i miejsca.</p>	<p>Nawet przy pomocy wzoru i wsparciu nauczyciela, uczeń nie potrafi stworzyć kilkudzaniowej wypowiedzi pisemnej, zamieścić w niej wskazanych we wzorze informacji. Popełnia liczne błędy gramatyczne, leksykalne i ortograficzne, które uniemożliwiają zrozumienie wypowiedzi. Nie potrafi dopisać zakończenia opowiadania.</p>	<p>Uczeń potrzebuje dużego wsparcia przy tworzeniu kilkudzaniowej wypowiedzi pisemnej. Zamieszcza nieliczne wymagane we wzorze informacje. Popełnia bardzo dużo błędów gramatycznych, leksykalnych i ortograficznych z zakresu rozdziału trzeciego znacząco wpływających na zrozumienie wypowiedzi. Ma duże trudności z dokończeniem opowiadania.</p>	<p>Uczeń potrzebuje wsparcia przy tworzeniu kilkudzaniowej wypowiedzi pisemnej. Zamieszcza niektóre wymagane we wzorze informacje. Popełnia liczne błędy gramatyczne, leksykalne i ortograficzne z zakresu rozdziału trzeciego wpływające na zrozumienie wypowiedzi. Ma trudności z dokończeniem opowiadania.</p>	<p>Uczeń samodzielnie tworzy kilkudzaniową wypowiedź pisemną zawierającą większość wymaganych we wzorze informacji. Pisze krótkie opowiadanie o przygodzie Harry’ego, wykorzystując większość środki językowych (gramatycznych i leksykalnych) z zakresu rozdziału trzeciego; popełnia błędy niewpływające na zrozumienie wypowiedzi. Potrafi dokończyć opowiadanie.</p>	<p>Uczeń samodzielnie tworzy kilkudzaniową wypowiedź pisemną zawierającą wszystkie wymagane we wzorze informacje. Pisze krótkie opowiadanie o przygodzie Harry’ego, wykorzystując poznane środki językowe (gramatyczne i leksykalne) z zakresu rozdziału trzeciego; popełnia nieliczne błędy niewpływające na zrozumienie wypowiedzi. Samodzielnie kończy opowiadanie.</p>	<p>Uczeń samodzielnie i w pełni poprawnie tworzy obszerną wypowiedź pisemną, która zawiera wszystkie wymagane we wzorze informacje. Pisze opowiadanie o przygodzie Harry-ego, swobodnie i poprawnie wykorzystując środki językowe (gramatyczne i leksykalne) wykraczające poza ramy rozdziału trzeciego. Kreatywnie dopisuje zakończenie opowiadania.</p>
<p>Znajomość środków językowych.</p>	<p>Uczeń nie zna znaczenia i nawet przy wsparciu nauczyciela nie potrafi poprawnie zastosować podanych środków językowych: leksykalnych, ortograficznych, fonetycznych i gramatycznych (<i>past continuous; past simple and past continuous with when; object pronouns</i>).</p>	<p>Uczeń wykorzystuje tylko niektóre poznane środki językowe – leksykalne, ortograficzne, fonetyczne i gramatyczne (<i>past continuous; past simple and past continuous with when; object pronouns</i>). Popełnia bardzo dużo błędów.</p>	<p>Uczeń wykorzystuje tylko częściowo poznane środki językowe – leksykalne, ortograficzne, fonetyczne i gramatyczne (<i>past continuous; past simple and past continuous with when; object pronouns</i>). Popełnia liczne błędy.</p>	<p>Uczeń na ogół poprawnie wykorzystuje poznane środki językowe – leksykalne, ortograficzne, fonetyczne i gramatyczne (<i>past continuous; past simple and past continuous with when; object pronouns</i>). Popełnia nieliczne błędy.</p>	<p>Uczeń samodzielnie i poprawnie wykorzystuje poznane środki językowe – leksykalne, ortograficzne, fonetyczne i gramatyczne (<i>past continuous; past simple and past continuous with when; object pronouns</i>).</p>	<p>Uczeń bezbłędnie wykorzystuje poznane środki językowe – leksykalne, ortograficzne, fonetyczne i gramatyczne (<i>past continuous; past simple and past continuous with when; object pronouns</i>), wykonując zadania o dużym stopniu trudności.</p>

Unit 4						
Podstawa Programowa. Cel kształcenia		Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra	Ocena celująca
<p>II. Rozumienie wypowiedzi.</p> <p>3. Uczeń rozumie krótkie, proste kilkudzaniowe wypowiedzi pisemne.</p> <p>3.1. Uczeń rozumie ogólny sens wypowiedzi.</p> <p>3.2. Uczeń wyszukuje proste informacje szczegółowe w tekście.</p>	<p>Nie rozumie prostych kilkudzaniowych wypowiedzi pisemnych z rozdziału 4a „Teens ’ time – Packing for a trip” 4b „Household chores” 4c „What’s your problem?” oraz nawet przy pomocy nauczyciela nie potrafi: wykonać prostych poleceń sprawdzających zrozumienie ogólnego sensu tekstów, wyszukać prostych informacji szczegółowych zawartych w tekstach.</p>	<p>Uczeń w ma duże trudności ze zrozumieniem krótkich, prostych kilkudzaniowych wypowiedzi pisemnych z rozdziału 4a „Teens ’ time – Packing for a trip” 4b „Household chores” oraz 4c „What’s your problem?”. Wykonuje polecenia sprawdzające zrozumienie ogólnego sensu tekstu oraz wyszukuje proste informacje szczegółowe zawarte w tekście, popełniając bardzo dużo błędów.</p>	<p>Uczeń w ma trudności ze zrozumieniem krótkich, prostych kilkudzaniowych wypowiedzi pisemnych z rozdziału 4a „Teens ’ time – Packing for a trip” 4b „Household chores” oraz 4c „What’s your problem?”. Wykonuje polecenia sprawdzające zrozumienie ogólnego sensu oraz wyszukuje proste informacje szczegółowe zawarte w tekście, popełniając liczne błędy.</p>	<p>Uczeń na ogół rozumie krótkie, proste, kilkudzaniowe wypowiedzi pisemne z rozdziału 4a „Teens ’ time – Packing for a trip” 4b „Household chores” oraz 4c „What’s your problem?”. Wykonuje polecenia sprawdzające ogólny sens oraz wyszukuje proste informacje szczegółowe zawarte w tekście, popełniając przy tym nieliczne błędy.</p>	<p>Uczeń w pełni rozumie krótkie, proste, kilkudzaniowe wypowiedzi pisemne z rozdziału 4a „Teens ’ time – Packing for a trip” 4b „Household chores” oraz 4c „What’s your problem?”. Bezbłędnie wykonuje polecenia sprawdzające zrozumienie ogólnego sensu oraz bezbłędnie wyszukuje proste informacje szczegółowe zawarte w tekście.</p>	<p>Bezbłędnie rozumie krótkie, proste, kilkudzaniowe wypowiedzi pisemne 4a „Teens ’ time – Packing for a trip” 4b „Household chores” 4c „What’s your problem?” oraz w pełni poprawnie wykonuje polecenia dotyczące wyszukania zarówno ogólnych jak i szczegółowych informacji z tekstów. Uzasadnia swój wybór wprawnie wskazując w tekście cytaty potwierdzające poprawność jego odpowiedzi.</p>

<p>II. Rozumienie wypowiedzi.</p> <p>2. Uczeń rozumie wypowiedzi ze słuchu.</p> <p>2.3. Rozumie ogólny sens tekstu słuchanego.</p> <p>2.4. Wyszukuje proste informacje szczegółowe zawarte w tekście słuchanym.</p>	<p>Uczeń nie potrafi zrozumieć ogólnego sensu tekstów słuchanych oraz wykonać zadań sprawdzających zrozumienie ich treści – nie odnajduje prostych informacji ogólnych i szczegółowych zawartych w tekście słuchanym nawet przy wsparciu nauczyciela.</p>	<p>Uczeń ma duże trudności ze zrozumieniem ogólnego sensu tekstów słuchanych z rozdziału czwartego. Popełnia bardzo dużo błędów, wykonując zadania sprawdzające rozumienie, wyszukując proste informacje szczegółowe zawarte w tekście słuchanym.</p>	<p>Uczeń ma trudności ze zrozumieniem ogólnego sensu tekstów słuchanych z rozdziału czwartego. Wykonuje zadania sprawdzające rozumienie, wyszukuje proste informacje szczegółowe zawarte w tekście słuchanym.</p>	<p>Uczeń na ogół rozumie ogólny sens tekstów słuchanych z rozdziału czwartego. Wykonuje zadania sprawdzające rozumienie tekstu, wyszukuje proste informacje szczegółowe zawarte w tekście słuchanym.</p>	<p>Uczeń w pełni rozumie ogólny sens tekstów słuchanych z rozdziału czwartego. Bezbłędnie wykonuje zadania sprawdzające ogólne rozumienie, wyszukuje proste informacje szczegółowe zawarte w tekście słuchanym.</p>	<p>Uczeń w pełni rozumie ogólny sens tekstów słuchanych z rozdziału czwartego, bezbłędnie wykonując zadania sprawdzające ich zrozumienie: poprawnie wyszukuje informacje ogólne i szczegółowe zawarte w tekście słuchanym, uzasadniając swój wybór.</p>
<p>III. Tworzenie wypowiedzi.</p> <p>4.2. Uczeń tworzy kilkudzaniowe wypowiedzi ustne według wzoru. Opowiada o czynnościach życia codziennego.</p>	<p>Pracując w parach, nawet przy dużym wsparciu nauczyciela uczeń nie potrafi utworzyć dialogów. Popełnia błędy uniemożliwiające zrozumienie wypowiedzi. Nie potrafi uwzględnić w swojej wypowiedzi informacji wymaganych we wzorze oraz poznanych środków językowych z zakresu: dom, życie rodzinne.</p>	<p>Pracując w parach, uczeń potrzebuje dużego wsparcia nauczyciela przy tworzeniu dialogów. Popełnia bardzo dużo błędów znacząco wpływających na zrozumienie wypowiedzi. Zamieszcza nieliczne informacje wymagane we wzorze, wykorzystuje nieliczne poznane środki językowe z zakresu: dom, życie rodzinne.</p>	<p>Pracując w parach, uczeń potrzebuje wsparcia przy tworzeniu dialogów. Popełnia liczne błędy wpływające na zrozumienie wypowiedzi. Nie zamieszcza połowy informacji wymaganych we wzorze, nie wykorzystuje połowy poznanych środków językowych z zakresu: dom, życie rodzinne.</p>	<p>Pracując w parach, uczeń tworzy kilkudzaniową wypowiedź ustną zawierającą większość informacji podanych we wzorze. Popełnia błędy niewpływające na zrozumienie wypowiedzi. Tworzy dialogi, wykorzystując poznane środki językowe z zakresu: dom, życie rodzinne.</p>	<p>Pracując w parach, uczeń tworzy kilkudzaniową wypowiedź ustną zawierającą wszystkie wymagane we wzorze informacje. Popełnia nieliczne błędy. Tworzy dialogi, wykorzystując poznane środki językowe z zakresu: dom, życie rodzinne.</p>	<p>Uczeń bezbłędnie i swobodnie prowadzi rozmowę zawierającą wszystkie wymagane informacje. W swojej wypowiedzi poprawnie stosuje środki językowe z zakresu: dom, życie rodzinne znacząco wychodzące poza ramy wskazane we wzorze.</p>

<p>III. Tworzenie wypowiedzi.</p> <p>5.1. Uczeń tworzy kilkudzaniowe wypowiedzi pisemne według wzoru. Opisuje ludzi, przedmioty i miejsca.</p>	<p>Nawet przy pomocy wzoru i wsparciu nauczyciela, uczeń nie potrafi stworzyć kilkudzaniowego e-maila, zamieścić w nim wskazanych we wzorze informacji. Popętnia liczne błędy gramatyczne, leksykalne i ortograficzne, które uniemożliwiają zrozumienie wypowiedzi.</p>	<p>Uczeń potrzebuje dużego wsparcia przy tworzeniu kilkudzaniowej wypowiedzi pisemnej typu e-mail. Zamieszcza nieliczne wymagane we wzorze informacje. Popętnia bardzo dużo błędów gramatycznych, leksykalnych i ortograficznych z zakresu rozdziału czwartego znacząco wpływających na zrozumienie wypowiedzi.</p>	<p>Uczeń potrzebuje wsparcia przy tworzeniu kilkudzaniowej wypowiedzi pisemnej typu e-mail. Zamieszcza niektóre wymagane we wzorze informacje. Popętnia liczne błędy gramatyczne, leksykalne i ortograficzne z zakresu rozdziału czwartego wpływające na zrozumienie wypowiedzi.</p>	<p>Uczeń samodzielnie tworzy kilkudzaniową wypowiedź pisemną zawierającą większość wymaganych we wzorze informacji. Pisze e-mail, wykorzystując większość środków językowych (gramatycznych i leksykalnych) z zakresu rozdziału czwartego; popełnia błędy niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.</p>	<p>Uczeń samodzielnie tworzy kilkudzaniową wypowiedź pisemną zawierającą wszystkie wymagane we wzorze informacje. Pisze e-mail, wykorzystując poznane środki językowe (gramatyczne i leksykalne) z zakresu rozdziału czwartego; popełnia nieliczne błędy niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.</p>	<p>Uczeń samodzielnie i w pełni poprawnie tworzy obszerną wypowiedź pisemną typu e-mail, która zawiera wszystkie wymagane we wzorze informacje. Swobodnie i poprawnie wykorzystuje środki językowe (gramatyczne i leksykalne) wykraczające poza ramy rozdziału czwartego.</p>
<p>11. Uczeń korzysta ze źródeł informacji w języku obcym.</p>	<p>Przy wieloznaczności wyrazów, uczeń nie potrafi wybrać w słowniku polskich znaczeń podanych słów.</p>	<p>Uczeń potrzebuje bardzo dużego wsparcia przy wyszukiwaniu w słowniku polskich znaczeń podanych słów.</p>	<p>Uczeń potrzebuje wsparcia ze strony nauczyciela przy wyszukiwaniu w słowniku polskich znaczeń podanych słów.</p>	<p>Uczeń tłumaczy podane słowa na język polski, posługując się słownikiem z niewielką pomocą nauczyciela.</p>	<p>Uczeń całkowicie samodzielnie i bardzo sprawnie posługuje się słownikiem, tłumacząc podane słowa na język polski.</p>	<p>Uczeń całkowicie samodzielnie i bardzo sprawnie posługuje się słownikiem dwujęzycznym, tłumacząc podane słowa na język polski, a także potrafi odnaleźć w słowniku języka angielskiego podane wyrazy i na podstawie definicji przekazać ich znaczenie w języku polskim.</p>

<p>Znajomość środków językowych.</p>	<p>Uczeń nie zna znaczenia i nawet przy wsparciu nauczyciela nie potrafi poprawnie zastosować podanych środków językowych – leksykalnych, ortograficznych, fonetycznych i gramatycznych (<i>possessive pronouns and possessive adjectives; modal verbs: can, must, have to, should</i>).</p>	<p>Uczeń wykorzystuje tylko niektóre poznane środki językowe – leksykalne, ortograficzne, fonetyczne i gramatyczne (<i>possessive pronouns and possessive adjectives; modal verbs: can, must, have to, should</i>). Popełnia bardzo dużo błędów.</p>	<p>Uczeń wykorzystuje tylko częściowo poznane środki językowe – leksykalne, ortograficzne, fonetyczne i gramatyczne (<i>possessive pronouns and possessive adjectives; modal verbs: can, must, have to, should</i>). Popełnia liczne błędy.</p>	<p>Uczeń na ogół poprawnie wykorzystuje poznane środki językowe – leksykalne, ortograficzne, fonetyczne i gramatyczne (<i>possessive pronouns and possessive adjectives; modal verbs: can, must, have to, should</i>). Popełnia nieliczne błędy.</p>	<p>Uczeń samodzielnie i poprawnie wykorzystuje poznane środki językowe – leksykalne, ortograficzne, fonetyczne i gramatyczne (<i>possessive pronouns and possessive adjectives; modal verbs: can, must, have to, should</i>).</p>	<p>Uczeń bezbłędnie wykorzystuje poznane środki językowe – leksykalne, ortograficzne, fonetyczne i gramatyczne (<i>possessive pronouns and possessive adjectives; modal verbs: can, must, have to, should</i>). Wykonuje zadania o dużym stopniu trudności.</p>
--------------------------------------	--	--	---	--	---	---

Unit 5 It's festival time

<p>Podstawa Programowa. Cel kształcenia</p>	<p>Ocena niedostateczna</p>	<p>Ocena dopuszczająca</p>	<p>Ocena dostateczna</p>	<p>Ocena dobra</p>	<p>Ocena bardzo dobra</p>	<p>Ocena celująca</p>
--	------------------------------------	-----------------------------------	---------------------------------	---------------------------	----------------------------------	------------------------------

<p>II. Rozumienie wypowiedzi.</p> <p>3. Uczeń rozumie krótkie, proste kilkudzaniowe wypowiedzi pisemne.</p> <p>3.1. Uczeń rozumie ogólny sens wypowiedzi.</p> <p>3.2. Uczeń wyszukuje proste informacje szczegółowe w tekście.</p>	<p>Nie rozumie prostych kilkudzaniowych wypowiedzi pisemnych z rozdziału 5a „Teens ’ time – Happy New Year!” 5b „Mardi Gras in New Orleans” 5c „Good wishes” oraz nawet przy pomocy nauczyciela nie potrafi: wykonać prostych poleceń sprawdzających zrozumienie ogólnego sensu tekstów, wyszukać prostych informacji szczegółowych zawartych w tekstach.</p>	<p>Uczeń ma duże trudności ze zrozumieniem krótkich, prostych kilkudzaniowych wypowiedzi pisemnych z rozdziału 5a „Teens ’ time – Happy New Year!” 5b „Mardi Gras in New Orleans” oraz 5c „Good wishes”. Wykonuje polecenia sprawdzające zrozumienie ogólnego sensu tekstu oraz wyszukuje proste informacje szczegółowe zawarte w tekście, popełniając bardzo dużo błędów.</p>	<p>Uczeń ma trudności ze zrozumieniem krótkich, prostych kilkudzaniowych wypowiedzi pisemnych z rozdziału 5a „Teens ’ time – Happy New Year!” 5b „Mardi Gras in New Orleans” oraz 5c „Good wishes”. Wykonuje polecenia sprawdzające zrozumienie ogólnego sensu oraz wyszukuje proste informacje szczegółowe zawarte w tekście, popełniając liczne błędy.</p>	<p>Uczeń na ogół rozumie krótkie, proste, kilkudzaniowe wypowiedzi pisemne z rozdziału 5a „Teens ’ time – Happy New Year!” 5b „Mardi Gras in New Orleans” oraz 5c „Good wishes”. Wykonuje polecenia sprawdzające zrozumienie ogólnego sensu oraz wyszukuje proste informacje szczegółowe zawarte w tekście, popełniając przy tym nieliczne błędy.</p>	<p>Uczeń w pełni rozumie krótkie, proste, kilkudzaniowe wypowiedzi pisemne z rozdziału 5a „Teens ’ time – Happy New Year!” 5b „Mardi Gras in New Orleans” oraz 5c „Good wishes”. Bezbłędnie wykonuje polecenia sprawdzające zrozumienie ogólnego sensu oraz bezbłędnie wyszukuje proste informacje szczegółowe zawarte w tekście.</p>	<p>Bezbłędnie rozumie krótkie, proste, kilkudzaniowe wypowiedzi pisemne z rozdziału 5a „Teens ’ time – Happy New Year!” 5b „Mardi Gras in New Orleans” 5c „Good wishes” oraz w pełni poprawnie wykonuje polecenia dotyczące wyszukania zarówno ogólnych jak i szczegółowych informacji z tekstów. Uzasadnia swój wybór wprawnie wskazując w tekście cytaty potwierdzające poprawność jego odpowiedzi.</p>
<p>II. Rozumienie wypowiedzi.</p> <p>2.3. Rozumie ogólny sens tekstu słuchanego.</p> <p>2.4. Wyszukuje proste informacje szczegółowe zawarte w tekście słuchanym.</p>	<p>Uczeń nie potrafi zrozumieć ogólnego sensu tekstów słuchanych z rozdziału piątego oraz wykonać zadań sprawdzających zrozumienie ich treści – nie odnajduje prostych informacji ogólnych i szczegółowych zawartych w tekście słuchanym nawet przy wsparciu nauczyciela.</p>	<p>Uczeń ma duże trudności ze zrozumieniem ogólnego sensu tekstów słuchanych z rozdziału piątego. Popełnia bardzo dużo błędów, wykonując zadania sprawdzające ogólne rozumienie, wyszukując proste informacje szczegółowe zawarte w tekście słuchanym.</p>	<p>Uczeń ma trudności ze zrozumieniem ogólnego sensu tekstów słuchanych z rozdziału piątego. Wykonuje zadania sprawdzające ogólne rozumienie, wyszukuje proste informacje szczegółowe zawarte w tekście słuchanym.</p>	<p>Uczeń na ogół rozumie ogólny sens tekstów słuchanych z rozdziału piątego. Wykonuje zadania sprawdzające ogólne rozumienie, wyszukuje proste informacje szczegółowe zawarte w tekście słuchanym.</p>	<p>Uczeń w pełni rozumie ogólny sens tekstów słuchanych z rozdziału piątego. Bezbłędnie wykonuje zadania sprawdzające ogólne rozumienie, wyszukuje proste informacje szczegółowe zawarte w tekście słuchanym.</p>	<p>Uczeń w pełni rozumie ogólny sens tekstów słuchanych z rozdziału piątego, bezbłędnie wykonując zadania sprawdzające ich zrozumienie: poprawnie wyszukuje informacje ogólne i szczegółowe zawarte w tekście słuchanym, uzasadniając swój wybór.</p>

<p>III. Tworzenie wypowiedzi.</p> <p>4.2. 4.1. Uczeń tworzy kilkudzaniowe wypowiedzi ustne według wzoru. Opisuje ludzi, przedmioty, miejsca. Opowiada o czynnościach życia codziennego.</p>	<p>Pracując w parach, nawet przy dużym wsparciu nauczyciela uczeń nie potrafi utworzyć dialogu oraz krótkiej wypowiedzi ustnej. Popełnia błędy uniemożliwiające zrozumienie wypowiedzi. Nie potrafi uwzględnić w swojej wypowiedzi informacji wymaganych we wzorze oraz poznanych środków językowych z zakresu: kultura – święta i obrzędy.</p>	<p>Pracując w parach, uczeń potrzebuje dużego wsparcia nauczyciela przy tworzeniu dialogu oraz kilkudzaniowej wypowiedzi ustnej. Popełnia bardzo dużo błędów znacząco wpływających na zrozumienie wypowiedzi. Zamieszcza nieliczne informacje wymagane we wzorze, wykorzystuje nieliczne poznane środki językowe z zakresu: kultura – święta i obrzędy.</p>	<p>Pracując w parach, uczeń potrzebuje wsparcia przy tworzeniu dialogu oraz kilkudzaniowej wypowiedzi ustnej. Popełnia liczne błędy wpływające na zrozumienie wypowiedzi. Zamieszcza połowę informacji wymaganych we wzorze, wykorzystuje częściowo poznane środki językowe z zakresu: kultura – święta i obrzędy.</p>	<p>Pracując w parach, uczeń tworzy dialog oraz samodzielną kilkudzaniową wypowiedź ustną zawierającą większość informacji podanych we wzorze. Wykorzystuje poznane środki językowe z zakresu: kultura – święta i obrzędy.</p>	<p>Pracując w parach, uczeń tworzy dialog oraz samodzielną kilkudzaniową wypowiedź ustną zawierającą wszystkie wymagane we wzorze informacje. Popełnia nieliczne błędy. Wykorzystuje poznane środki językowe z zakresu: kultura – święta i obrzędy.</p>	<p>Uczeń bezbłędnie i swobodnie prowadzi rozmowę oraz tworzy obszerną wypowiedź zawierającą wszystkie wymagane informacje. W swojej wypowiedzi poprawnie stosuje środki językowe z zakresu: kultura – święta i obrzędy znacząco wychodzące poza ramy wskazane we wzorze.</p>
<p>III. Tworzenie wypowiedzi.</p> <p>5.1. Uczeń tworzy kilkudzaniowe wypowiedzi pisemne według wzoru. Opisuje ludzi, przedmioty i miejsca.</p>	<p>Nawet przy pomocy wzoru i wsparciu nauczyciela, uczeń nie potrafi stworzyć kilkudzaniowej wypowiedzi typu e-mail – zaproszenie. Nie zamieszcza w nich wskazanych we wzorze informacji. Popełnia liczne błędy gramatyczne, leksykalne i ortograficzne, które uniemożliwiają zrozumienie wypowiedzi.</p>	<p>Uczeń potrzebuje dużego wsparcia przy tworzeniu kilkudzaniowej wypowiedzi pisemnej typu e-mail – zaproszenie. Zamieszcza nieliczne wymagane we wzorze informacje. Popełnia bardzo dużo błędów gramatycznych, leksykalnych i ortograficznych z zakresu rozdziału piątego, znacząco wpływających na zrozumienie wypowiedzi.</p>	<p>Uczeń potrzebuje wsparcia przy tworzeniu kilkudzaniowej wypowiedzi pisemnej typu e-mail – zaproszenie. Zamieszcza niektóre wymagane we wzorze informacje. Popełnia liczne błędy gramatyczne, leksykalne i ortograficzne z zakresu rozdziału piątego wpływające na zrozumienie wypowiedzi.</p>	<p>Uczeń samodzielnie tworzy kilkudzaniową wypowiedź pisemną zawierającą większość wymaganych we wzorze informacji. Pisze e-mail – zaproszenie, wykorzystując większość środków językowych (gramatycznych i leksykalnych) z zakresu rozdziału piątego; popełnia błędy niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.</p>	<p>Uczeń samodzielnie tworzy kilkudzaniową wypowiedź pisemną zawierającą wszystkie wymagane we wzorze informacje. Pisze e-mail – zaproszenie, wykorzystując poznane środki językowe (gramatyczne i leksykalne) z zakresu rozdziału piątego; popełnia nieliczne błędy niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.</p>	<p>Uczeń samodzielnie i w pełni poprawnie tworzy obszerną wypowiedź pisemną typu e-mail – zaproszenie, który zawiera wszystkie wymagane we wzorze informacje. Swobodnie i poprawnie wykorzystuje środki językowe (gramatyczne i leksykalne) wykraczające poza ramy rozdziału piątego.</p>

<p>Znajomość środków językowych.</p>	<p>Uczeń nie zna znaczenia i nawet przy wsparciu nauczyciela nie potrafi poprawnie zastosować podanych środków językowych: leksykalnych, ortograficznych, fonetycznych i gramatycznych (<i>present perfect; present perfect with ever, never</i>).</p>	<p>Uczeń wykorzystuje tylko niektóre poznane środki językowe – leksykalne, ortograficzne, fonetyczne i gramatyczne (<i>present perfect; present perfect with ever, never</i>). Popełnia bardzo dużo błędów.</p>	<p>Uczeń wykorzystuje tylko częściowo poznane środki językowe – leksykalne, ortograficzne, fonetyczne i gramatyczne (<i>present perfect; present perfect with ever, never</i>). Popełnia liczne błędy.</p>	<p>Uczeń w większości poprawnie wykorzystuje poznane środki językowe – leksykalne, ortograficzne, fonetyczne i gramatyczne (<i>present perfect; present perfect with ever, never</i>). Popełnia nieliczne błędy.</p>	<p>Uczeń samodzielnie i poprawnie wykorzystuje poznane środki językowe – leksykalne, ortograficzne, fonetyczne i gramatyczne (<i>present perfect; present perfect with ever, never</i>).</p>	<p>Uczeń bezbłędnie wykorzystuje poznane środki językowe – leksykalne, ortograficzne, fonetyczne i gramatyczne (<i>present perfect; present perfect with ever, never</i>). Wykonuje zadania o dużym stopniu trudności z użyciem tych środków językowych.</p>
--------------------------------------	--	---	--	--	--	--

Unit 6 Life in future

<p>Podstawa Programowa. Cel kształcenia</p>	<p>Ocena niedostateczna</p>	<p>Ocena dopuszczająca</p>	<p>Ocena dostateczna</p>	<p>Ocena dobra</p>	<p>Ocena bardzo dobra</p>	<p>Ocena celująca</p>
--	------------------------------------	-----------------------------------	---------------------------------	---------------------------	----------------------------------	------------------------------

<p>II. Rozumienie wypowiedzi.</p> <p>3. Uczeń rozumie krótkie, proste kilkudzaniowe wypowiedzi pisemne.</p> <p>3.1. Uczeń rozumie ogólny sens wypowiedzi.</p> <p>3.2. Uczeń wyszukuje proste informacje szczegółowe w tekście.</p>	<p>Uczeń nie zrozumie krótkich, prostych kilkudzaniowych wypowiedzi pisemnych z rozdziału 6a „Teens ’ time – The sky at night” 6b „Science fiction” 6c „In the future” oraz nawet przy pomocy nauczyciela nie potrafi: wykonać prostych poleceń sprawdzających zrozumienie ogólnego sensu tekstów, wyszukiwać prostych informacji szczegółowych zawartych w tekstach.</p>	<p>Uczeń ma duże trudności ze zrozumieniem krótkich, prostych kilkudzaniowych wypowiedzi pisemnych z rozdziału 6a „Teens ’ time – The sky at night” 6b „Science fiction” oraz 6c „In the future”. Wykonuje polecenia sprawdzające zrozumienie ogólnego sensu tekstu oraz wyszukuje proste informacje szczegółowe zawarte w tekście, popełniając bardzo dużo błędów.</p>	<p>Uczeń ma trudności ze zrozumieniem krótkich, prostych kilkudzaniowych wypowiedzi pisemnych z rozdziału 6a „Teens ’ time – The sky at night” 6b „Science fiction” oraz 6c „In the future”. Wykonuje polecenia sprawdzające zrozumienie ogólnego sensu oraz wyszukuje proste informacje szczegółowe zawarte w tekście, popełniając liczne błędy.</p>	<p>Uczeń na ogół rozumie krótkie, proste, kilkudzaniowe wypowiedzi pisemne z rozdziału 6a „Teens ’ time – The sky at night” 6b „Science fiction” oraz 6c „In the future”. Wykonuje polecenia sprawdzające zrozumienie ogólnego sensu oraz wyszukuje proste informacje szczegółowe zawarte w tekście, popełniając nieliczne błędy.</p>	<p>Uczeń w pełni rozumie krótkie, proste, kilkudzaniowe wypowiedzi pisemne z rozdziału 6a „Teens ’ time – The sky at night” 6b „Science fiction” oraz 6c „In the future”. Bezbłędnie wykonuje polecenia sprawdzające zrozumienie ogólnego sensu oraz bezbłędnie wyszukuje proste informacje szczegółowe zawarte w tekście.</p>	<p>Bezbłędnie rozumie krótkie, proste, kilkudzaniowe wypowiedzi pisemne z rozdziału 6a „Teens ’ time – The sky at night” 6b „Science fiction” 6c „In the future” oraz w pełni poprawnie wykonuje polecenia dotyczące wyszukania zarówno ogólnych jak i szczegółowych informacji z tekstów. Uzasadnia swój wybór w tekście cytaty potwierdzające poprawność jego odpowiedzi.</p>
<p>II. Rozumienie wypowiedzi.</p> <p>2.3. Rozumie ogólny sens tekstu słuchanego.</p> <p>2.4. Wyszukuje proste informacje szczegółowe zawarte w tekście słuchanym.</p>	<p>Uczeń nie potrafi zrozumieć ogólnego sensu tekstów słuchanych z rozdziału szóstego oraz wykonać zadań sprawdzających zrozumienie ich treści – nie odnajduje prostych informacji ogólnych i szczegółowych zawartych w tekście słuchanym nawet przy wsparciu nauczyciela.</p>	<p>Uczeń ma duże trudności ze zrozumieniem ogólnego sensu tekstów słuchanych z rozdziału szóstego. Popełnia bardzo dużo błędów, wykonując zadania sprawdzające ogólne rozumienie sensu oraz wyszukując proste informacje szczegółowe zawarte w tekście słuchanym.</p>	<p>Uczeń ma trudności ze zrozumieniem ogólnego sensu tekstów słuchanych z rozdziału szóstego. Wykonuje zadania sprawdzające ogólne rozumienie, wyszukuje proste informacje szczegółowe zawarte w tekście słuchanym.</p>	<p>Uczeń na ogół rozumie ogólny sens tekstów słuchanych z rozdziału szóstego. Wykonuje zadania sprawdzające ogólne rozumienie, wyszukuje proste informacje szczegółowe zawarte w tekście słuchanym.</p>	<p>Uczeń w pełni rozumie ogólny sens tekstów słuchanych z rozdziału szóstego. Bezbłędnie wykonuje zadania sprawdzające ogólne rozumienie, wyszukuje proste informacje szczegółowe zawarte w tekście słuchanym.</p>	<p>Uczeń w pełni rozumie ogólny sens tekstów słuchanych z rozdziału szóstego, bezbłędnie wykonując zadania sprawdzające ich zrozumienie: poprawnie wyszukuje informacje ogólne i szczegółowe zawarte w tekście słuchanym, uzasadniając swój wybór.</p>

<p>III. Tworzenie wypowiedzi.</p> <p>4.3. Uczeń tworzy kilkudzaniowe wypowiedzi ustne według wzoru. Przedstawia swoje upodobania.</p>	<p>Pracując w grupie, nawet przy dużym wsparciu nauczyciela uczeń nie potrafi zadać i odpowiedzieć na pytanie. Popęnia błędy uniemożliwiające zrozumienie wypowiedzi. Nie potrafi uwzględnić w swojej wypowiedzi informacji wymaganych we wzorze oraz poznanych środków językowych z zakresu: świat przyrody – kosmos i wynalazki, podróże w czasie.</p>	<p>Pracując w grupie, uczeń potrzebuje dużego wsparcia przy poprawnym zadawaniu pytania i udzielaniu odpowiedzi. Popęnia bardzo dużo błędów znacząco wpływających na zrozumienie wypowiedzi. Wykorzystuje nieliczne poznane środki językowe z zakresu: świat przyrody – kosmos i wynalazki, podróże w czasie.</p>	<p>Pracując w grupie, uczeń potrzebuje wsparcia przy poprawnym zadawaniu pytania i udzielaniu odpowiedzi. Popęnia liczne błędy wpływające na zrozumienie wypowiedzi. Tylko częściowo wykorzystuje poznane środki językowe z zakresu: świat przyrody – kosmos i wynalazki, podróże w czasie.</p>	<p>Pracując w grupie, uczeń na ogół samodzielnie zadaje pytania i udziela odpowiedzi, wykorzystując poznane środki językowe z zakresu: świat przyrody – kosmos i wynalazki, podróże w czasie. Popęnia błędy niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.</p>	<p>Uczeń, pracując w grupie, samodzielnie zadaje pytania i udziela odpowiedzi, wykorzystując poznane środki językowe z zakresu: świat przyrody – kosmos i wynalazki, podróże w czasie. Popęnia nieliczne błędy.</p>	<p>Uczeń bezbłędnie i swobodnie prowadzi rozmowę – zadaje i odpowiada na pytania. W swojej wypowiedzi poprawnie stosuje środki językowe z zakresu: świat przyrody – kosmos i wynalazki, podróże w czasie, znacząco wychodzące poza ramy wskazane we wzorze.</p>
---	--	---	---	--	---	---

<p>III. Tworzenie wypowiedzi.</p> <p>5.1. Uczeń tworzy kilkudzaniowe wypowiedzi pisemne według wzoru. Opisuje ludzi, przedmioty i miejsca.</p>	<p>Nawet przy pomocy wzoru i wsparciu nauczyciela, uczeń nie potrafi stworzyć kilkudzaniowej wypowiedzi. Nie zamieszcza w niej wskazanych we wzorze informacji. Popęnia liczne błędy gramatyczne, leksykalne i ortograficzne, które uniemożliwiają zrozumienie wypowiedzi.</p>	<p>Uczeń potrzebuje dużego wsparcia przy tworzeniu kilkudzaniowej wypowiedzi pisemnej. Zamieszcza nieliczne wymagane we wzorze informacje. Popęnia bardzo dużo błędów gramatycznych, leksykalnych i ortograficznych, wykorzystując środki językowe z zakresu rozdziału szóstego, znacząco wpływających na zrozumienie wypowiedzi.</p>	<p>Uczeń potrzebuje wsparcia przy tworzeniu kilkudzaniowej wypowiedzi pisemnej. Zamieszcza niektóre wymagane we wzorze informacje. Popęnia liczne błędy gramatyczne, leksykalne i ortograficzne, wykorzystując środki językowe z zakresu rozdziału szóstego, wpływające na zrozumienie wypowiedzi.</p>	<p>Uczeń tworzy kilkudzaniową wypowiedź pisemną zawierającą większość wymaganych we wzorze informacji. Wykorzystuje większość środków językowych (gramatycznych i leksykalnych) z zakresu rozdziału szóstego; popełnia błędy niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.</p>	<p>Uczeń samodzielnie tworzy kilkudzaniową wypowiedź pisemną zawierającą wszystkie wymagane we wzorze informacje. Wykorzystuje poznane środki językowe (gramatyczne i leksykalne) z zakresu rozdziału szóstego; popełnia nieliczne błędy niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.</p>	<p>Uczeń samodzielnie i w pełni poprawnie tworzy obszerną wypowiedź pisemną, która zawiera wszystkie wymagane we wzorze informacje. Swobodnie i poprawnie wykorzystuje środki językowe (gramatyczne i leksykalne) wykraczające poza ramy rozdziału szóstego.</p>
<p>11. Uczeń korzysta ze źródeł informacji w języku obcym.</p>	<p>Przy wieloznaczności wyrazów, uczeń nie potrafi wybrać w słowniku polskich znaczeń podanych słów.</p>	<p>Uczeń potrzebuje bardzo dużego wsparcia przy wyszukiwaniu w słowniku polskich znaczeń podanych słów.</p>	<p>Uczeń potrzebuje wsparcia ze strony nauczyciela przy wyszukiwaniu w słowniku polskich znaczeń podanych słów.</p>	<p>Uczeń tłumaczy podane słowa na język polski, posługując się słownikiem z niewielką pomocą nauczyciela.</p>	<p>Uczeń całkowicie samodzielnie i bardzo sprawnie posługuje się słownikiem, tłumacząc podane słowa na język polski.</p>	<p>Uczeń całkowicie samodzielnie i bardzo sprawnie posługuje się słownikiem dwujęzycznym, tłumacząc podane słowa na język polski, a także potrafi odnaleźć w słowniku języka angielskiego podane wyrazy i na podstawie definicji przekazać ich znaczenie w języku polskim.</p>

<p>Znajomość środków językowych.</p>	<p>Uczeń nie zna znaczenia i nawet przy wsparciu nauczyciela nie potrafi poprawnie zastosować podanych środków językowych: leksykalnych, ortograficznych, fonetycznych i gramatycznych (<i>future simple</i>; time expressions for the future; <i>future simple</i>).</p>	<p>Uczeń wykorzystuje tylko niektóre poznane środki językowe – leksykalne, ortograficzne, fonetyczne i gramatyczne (<i>future simple</i>; time expressions for the future; <i>future simple</i>). Popęnia bardzo dużo błędów.</p>	<p>Uczeń wykorzystuje tylko częściowo poznane środki językowe – leksykalne, ortograficzne, fonetyczne i gramatyczne (<i>future simple</i>; time expressions for the future; <i>future simple</i>). Popęnia liczne błędy.</p>	<p>Uczeń na ogół poprawnie wykorzystuje poznane środki językowe – leksykalne, ortograficzne, fonetyczne i gramatyczne (<i>future simple</i>; time expressions for the future; <i>future simple</i>). Popęnia nieliczne błędy.</p>	<p>Uczeń samodzielnie i poprawnie wykorzystuje poznane środki językowe – leksykalne, ortograficzne, fonetyczne i gramatyczne (<i>future simple</i>; time expressions for the future; <i>future simple</i>).</p>	<p>Uczeń bezbłędnie wykorzystuje poznane środki językowe – leksykalne, ortograficzne, fonetyczne i gramatyczne (<i>future simple</i>; time expressions for the future; <i>future simple</i>). Wykonuje zadania o dużym stopniu trudności z użyciem tych środków językowych.</p>
--------------------------------------	---	---	--	---	---	---

Unit 7 It's a material world

<p>Podstawa Programowa. Cel kształcenia</p>	<p>Ocena niedostateczna</p>	<p>Ocena dopuszczająca</p>	<p>Ocena dostateczna</p>	<p>Ocena dobra</p>	<p>Ocena bardzo dobra</p>	<p>Ocena celująca</p>
--	------------------------------------	-----------------------------------	---------------------------------	---------------------------	----------------------------------	------------------------------

<p>II. Rozumienie wypowiedzi.</p> <p>3. Uczeń rozumie krótkie, proste kilkudzaniowe wypowiedzi pisemne.</p> <p>3.1. Uczeń rozumie ogólny sens wypowiedzi.</p> <p>3.2. Uczeń wyszukuje proste informacje szczegółowe w tekście.</p>	<p>Uczeń nie zrozumie krótkich, prostych kilkudzaniowych wypowiedzi pisemnych z rozdziału 7a „Teens’ time – Every day gadgets” 7b „Reuse, renew, recycle” 7c „Shopping habits” oraz nawet przy pomocy nauczyciela nie potrafi: wykonać prostych poleceń sprawdzających zrozumienie ogólnego sensu tekstów, wyszukać prostych informacji szczegółowych zawartych w tekstach.</p>	<p>Uczeń ma duże trudności ze zrozumieniem krótkich, prostych kilkudzaniowych wypowiedzi pisemnych z rozdziału 7a „Teens’ time – Every day gadgets” 7b „Reuse, renew, recycle” oraz 7c „Shopping habits”. Wykonuje polecenia sprawdzające zrozumienie ogólnego sensu tekstu oraz wyszukuje proste informacje szczegółowe zawarte w tekście, popełniając bardzo dużo błędów.</p>	<p>Uczeń w ma trudności ze zrozumieniem krótkich, prostych kilkudzaniowych wypowiedzi pisemnych z rozdziału 7a „Teens’ time – Every day gadgets” 7b „Reuse, renew, recycle” oraz 7c „Shopping habits”. Wykonuje polecenia sprawdzające zrozumienie ogólnego sensu oraz wyszukuje proste informacje szczegółowe zawarte w tekście, popełniając liczne błędy.</p>	<p>Uczeń na ogół rozumie krótkie, proste, kilkudzaniowe wypowiedzi pisemne z rozdziału 7a „Teens’ time – Every day gadgets” 7b „Reuse, renew, recycle” oraz 7c „Shopping habits”. Wykonuje polecenia sprawdzające zrozumienie ogólnego sensu tekstu oraz wyszukuje proste informacje szczegółowe zawarte w tekście, popełniając przy tym nieliczne błędy.</p>	<p>Uczeń w pełni rozumie krótkie, proste, kilkudzaniowe wypowiedzi pisemne z rozdziału 7a „Teens’ time – Every day gadgets” 7b „Reuse, renew, recycle” oraz 7c „Shopping habits”. Bezbłędnie wykonuje polecenia sprawdzające zrozumienie ogólnego sensu tekstu oraz bezbłędnie wyszukuje proste informacje szczegółowe zawarte w tekście.</p>	<p>Bezbłędnie rozumie krótkie, proste, kilkudzaniowe wypowiedzi pisemne z rozdziału 7a „Teens’ time – Every day gadgets” 7b „Reuse, renew, recycle” 7c „Shopping habits” oraz w pełni poprawnie wykonuje polecenia dotyczące wyszukania zarówno ogólnych jak i szczegółowych informacji z tekstów. Uzasadnia swój wybór w tekście cytaty potwierdzające poprawność jego odpowiedzi.</p>
--	---	---	---	---	---	---

<p>II. Rozumienie wypowiedzi.</p> <p>2. Uczeń rozumie wypowiedzi ze słuchu.</p> <p>2.3. Rozumie ogólny sens tekstu słuchanego.</p> <p>2.4. Wyszukuje proste informacje szczegółowe zawarte w tekście słuchanym.</p>	<p>Uczeń nie potrafi zrozumieć ogólnego sensu tekstów słuchanych z rozdziału siódmego oraz wykonać zadań sprawdzających zrozumienie ich treści – nie odnajduje prostych informacji ogólnych i szczegółowych zawartych w tekście słuchanym nawet przy wsparciu nauczyciela.</p>	<p>Uczeń ma duże trudności ze zrozumieniem ogólnego sensu tekstów słuchanych z rozdziału siódmego. Popęnia bardzo dużo błędów, wykonując zadania sprawdzające ogólne rozumienie oraz wyszukując proste informacje szczegółowe zawarte w tekście słuchanym.</p>	<p>Uczeń ma trudności ze zrozumieniem ogólnego sensu tekstów słuchanych z rozdziału siódmego. Wykonuje zadania sprawdzające ogólne rozumienie, wyszukuje proste informacje szczegółowe zawarte w tekście słuchanym.</p>	<p>Uczeń na ogół rozumie ogólny sens tekstów słuchanych z rozdziału siódmego. Wykonuje zadania sprawdzające ogólne rozumienie, wyszukuje proste informacje szczegółowe zawarte w tekście słuchanym.</p>	<p>Uczeń w pełni rozumie ogólny sens tekstów słuchanych z rozdziału siódmego. Bezbłędnie wykonuje zadania sprawdzające ogólne rozumienie, wyszukuje proste informacje szczegółowe zawarte w tekście słuchanym.</p>	<p>Uczeń w pełni rozumie ogólny sens tekstów słuchanych z rozdziału siódmego, bezbłędnie wykonując zadania sprawdzające ich zrozumienie: poprawnie wyszukuje informacje ogólne i szczegółowe zawarte w tekście słuchanym, uzasadniając swój wybór.</p>
---	--	--	---	---	--	--

<p>III. Tworzenie wypowiedzi.</p> <p>4.2. 4.1. Uczeń tworzy kilkudzaniowe wypowiedzi ustne według wzoru. Opisuje ludzi, przedmioty, miejsca. Opowiada o czynnościach życia codziennego.</p>	<p>Pracując w parach, nawet przy dużym wsparciu nauczyciela uczeń nie potrafi utworzyć dialogu oraz krótkiej wypowiedzi ustnej. Popełnia błędy uniemożliwiające zrozumienie wypowiedzi. Nie potrafi uwzględnić w swojej wypowiedzi informacji wymaganych we wzorze oraz poznanych środków językowych z zakresu: kultura – zakupy i usługi</p>	<p>Pracując w parach, uczeń potrzebuje dużego wsparcia nauczyciela przy tworzeniu dialogu oraz kilkudzaniowej wypowiedzi ustnej. Popełnia bardzo dużo błędów znacząco wpływających na zrozumienie wypowiedzi. Zamieszcza nieliczne informacje wymagane we wzorze, wykorzystuje nieliczne poznane środki językowe z rozdziału siódmego z zakresu: zakupy i usługi.</p>	<p>Pracując w parach, uczeń potrzebuje wsparcia przy tworzeniu dialogu oraz kilkudzaniowej wypowiedzi ustnej. Popełnia liczne błędy wpływające na zrozumienie wypowiedzi. Zamieszcza połowę informacji wymaganych we wzorze, wykorzystuje częściowo poznane środki językowe z rozdziału siódmego z zakresu: zakupy i usługi.</p>	<p>Pracując w parach, uczeń tworzy dialog oraz samodzielną kilkudzaniową wypowiedź ustną zawierającą większość informacji podanych we wzorze. Wykorzystuje poznane środki językowe z rozdziału siódmego z zakresu: zakupy i usługi.</p>	<p>Pracując w parach, uczeń tworzy dialog oraz samodzielną kilkudzaniową wypowiedź ustną zawierającą wszystkie wymagane we wzorze informacje. Popełnia nieliczne błędy. Wykorzystuje poznane środki językowe z rozdziału siódmego z zakresu: zakupy i usługi.</p>	<p>Uczeń bezbłędnie i swobodnie prowadzi rozmowę oraz tworzy obszerną wypowiedź zawierającą wszystkie wymagane informacje. W swojej wypowiedzi poprawnie stosuje środki językowe z zakresu: zakupy i usługi znacząco wychodzące poza ramy wskazane we wzorze.</p>
---	---	---	--	---	---	---

<p>III. Tworzenie wypowiedzi.</p> <p>5.1. Uczeń tworzy kilkudzaniowe wypowiedzi pisemne według wzoru. Opisuje ludzi, przedmioty i miejsca.</p>	<p>Nawet przy pomocy wzoru i wsparciu nauczyciela, uczeń nie potrafi stworzyć kilkudzaniowej wypowiedzi i napisać ogłoszenia. Nie zamieszcza w niej wskazanych we wzorze informacji. Popęnia liczne błędy gramatyczne, leksykalne i ortograficzne, które uniemożliwiają zrozumienie wypowiedzi.</p>	<p>Uczeń potrzebuje dużego wsparcia przy tworzeniu kilkudzaniowej wypowiedzi pisemnej. Pisze ogłoszenie. Zamieszcza nieliczne wymagane we wzorze informacje. Popęnia bardzo dużo błędów gramatycznych, leksykalnych i ortograficznych, wykorzystując środki językowe z zakresu rozdziału siódmego, które to błędy znacząco wpływają na zrozumienie wypowiedzi.</p>	<p>Uczeń potrzebuje wsparcia przy tworzeniu kilkudzaniowej wypowiedzi pisemnej. Pisze ogłoszenie. Zamieszcza niektóre wymagane we wzorze informacje. Popęnia liczne błędy gramatyczne, leksykalne i ortograficzne, wykorzystując środki językowe z zakresu rozdziału siódmego, wpływające na zrozumienie wypowiedzi.</p>	<p>Uczeń tworzy kilkudzaniową wypowiedź pisemną zawierającą większość wymaganych we wzorze informacji. Pisze ogłoszenie. Wykorzystuje większość środków językowych (gramatycznych i leksykalnych) z zakresu rozdziału siódmego, popełnia błędy niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.</p>	<p>Uczeń samodzielnie tworzy kilkudzaniową wypowiedź pisemną zawierającą wszystkie wymagane we wzorze informacje. Pisze ogłoszenie. Wykorzystuje poznane środki językowe (gramatyczne i leksykalne) z zakresu rozdziału siódmego, popełnia nieliczne błędy niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.</p>	<p>Uczeń samodzielnie i w pełni poprawnie tworzy obszerną wypowiedź pisemną oraz pisze ogłoszenie, które zawiera wszystkie wymagane we wzorze informacje. Swobodnie i poprawnie wykorzystuje środki językowe (gramatyczne i leksykalne) wykraczające poza ramy rozdziału siódmego.</p>
<p>11. Uczeń korzysta ze źródeł informacji w języku obcym.</p>	<p>Przy wieloznaczności wyrazów, uczeń nie potrafi wybrać w słowniku polskich znaczeń podanych słów.</p>	<p>Uczeń potrzebuje bardzo dużego wsparcia przy wyszukiwaniu w słowniku polskich znaczenie podanych słów.</p>	<p>Uczeń potrzebuje wsparcia ze strony nauczyciela przy wyszukiwaniu w słowniku polskich znaczeń podanych słów.</p>	<p>Uczeń tłumaczy podane słowa na język polski, posługując się słownikiem z niewielką pomocą nauczyciela.</p>	<p>Uczeń całkowicie samodzielnie i bardzo sprawnie posługuje się słownikiem, tłumacząc podane słowa na język polski.</p>	<p>Uczeń całkowicie samodzielnie i bardzo sprawnie posługuje się słownikiem dwujęzycznym, tłumacząc podane słowa na język polski, a także potrafi odnaleźć w słowniku języka angielskiego podane wyrazy i na podstawie definicji przekazać ich znaczenie w języku polskim.</p>

<p>Znajomość środków językowych.</p>	<p>Uczeń nie zna znaczenia i nawet przy wsparciu nauczyciela nie potrafi poprawnie zastosować podanych środków językowych: leksykalnych, ortograficznych, fonetycznych i gramatycznych (<i>present perfect and past simple; present perfect and present simple; present perfect with for, since</i>)</p>	<p>Uczeń wykorzystuje tylko niektóre poznane środki językowe – leksykalne, ortograficzne, fonetyczne i gramatyczne (<i>present perfect and past simple; present perfect and present simple; present perfect with for, since</i>). Popełnia bardzo dużo błędów.</p>	<p>Uczeń wykorzystuje tylko częściowo poznane środki językowe – leksykalne, ortograficzne, fonetyczne i gramatyczne (<i>present perfect and past simple; present perfect and present simple; present perfect with for, since</i>). Popełnia liczne błędy.</p>	<p>Uczeń na ogół poprawnie wykorzystuje poznane środki językowe – leksykalne, ortograficzne, fonetyczne i gramatyczne (<i>present perfect and past simple; present perfect and present simple; present perfect with for, since</i>). Popełnia nieliczne błędy.</p>	<p>Uczeń samodzielnie i poprawnie wykorzystuje poznane środki językowe – leksykalne, ortograficzne, fonetyczne i gramatyczne (<i>present perfect and past simple; present perfect and present simple; present perfect with for, since</i>).</p>	<p>Uczeń bezbłędnie wykorzystuje poznane środki językowe – leksykalne, ortograficzne, fonetyczne i gramatyczne (<i>present perfect and past simple; present perfect and present simple; present perfect with for, since</i>). Wykonuje zadania o dużym stopniu trudności z użyciem tych środków językowych.</p>
--------------------------------------	--	--	---	--	---	---

Unit 8 The natural world

<p>Podstawa Programowa. Cel kształcenia</p>	<p>Ocena niedostateczna</p>	<p>Ocena dopuszczająca</p>	<p>Ocena dostateczna</p>	<p>Ocena dobra</p>	<p>Ocena bardzo dobra</p>	<p>Ocena celująca</p>
--	------------------------------------	-----------------------------------	---------------------------------	---------------------------	----------------------------------	------------------------------

<p>II. Rozumienie wypowiedzi.</p> <p>3. Uczeń rozumie krótkie, proste kilkudzaniowe wypowiedzi pisemne.</p> <p>3.1. Uczeń rozumie ogólny sens wypowiedzi.</p> <p>3.2. Uczeń wyszukuje proste informacje szczegółowe w tekście.</p>	<p>Uczeń nie zrozumie krótkich, prostych kilkudzaniowych wypowiedzi pisemnych z rozdziału 8a „Teens ’ time – Susie’s blog” 8b „That’s rubbish” 8c „Come rain or shine” oraz nawet przy pomocy nauczyciela nie potrafi: wykonać prostych poleceń sprawdzających zrozumienie ogólnego sensu tekstów, wyszukać prostych informacji szczegółowych zawartych w tekstach.</p>	<p>Uczeń ma duże trudności ze zrozumieniem krótkich, prostych kilkudzaniowych wypowiedzi pisemnych z rozdziału 8a „Teens ’ time – Susie’s blog” 8b „That’s rubbish” oraz 8c „Come rain or shine”. Wykonuje polecenia sprawdzające zrozumienie ogólnego sensu tekstu oraz wyszukuje proste informacje szczegółowe zawarte w tekście, popełniając bardzo liczne błędy.</p>	<p>Uczeń w ma trudności ze zrozumieniem krótkich, prostych kilkudzaniowych wypowiedzi pisemnych z rozdziału 8a „Teens ’ time – Susie’s blog” 8b „That’s rubbish” oraz 8c „Come rain or shine”. Wykonuje polecenia sprawdzające zrozumienie ogólnego sensu tekstu oraz wyszukuje proste informacje szczegółowe zawarte w tekście, popełniając liczne błędy.</p>	<p>Uczeń na ogół rozumie krótkie, proste, kilkudzaniowe wypowiedzi pisemne z rozdziału 8a „Teens ’ time – Susie’s blog” 8b „That’s rubbish” oraz 8c „Come rain or shine”. Wykonuje polecenia sprawdzające zrozumienie ogólnego sensu tekstu oraz wyszukuje proste informacje szczegółowe zawarte w tekście, popełniając nieliczne błędy.</p>	<p>Uczeń w pełni rozumie krótkie, proste, kilkudzaniowe wypowiedzi pisemne z rozdziału 8a „Teens ’ time – Susie’s blog” 8b „That’s rubbish” oraz 8c „Come rain or shine”. Bezbłędnie wykonuje polecenia sprawdzające zrozumienie ogólnego sensu tekstu oraz bezbłędnie wyszukuje proste informacje szczegółowe zawarte w tekście.</p>	<p>Bezbłędnie rozumie krótkie, proste, kilkudzaniowe wypowiedzi pisemne z rozdziału 8a „Teens ’ time – Susie’s blog” 8b „That’s rubbish” 8c „Come rain or shine” oraz w pełni poprawnie wykonuje polecenia dotyczące wyszukania zarówno ogólnych jak i szczegółowych informacji z tekstów. Uzasadnia swój wybór w tekście cytaty potwierdzające poprawność jego odpowiedzi.</p>
--	---	--	--	--	---	---

<p>II. Rozumienie wypowiedzi.</p> <p>2. Uczeń rozumie wypowiedzi ze słuchu.</p> <p>2.3. Rozumie ogólny sens tekstu słuchanego.</p> <p>2.4. Wyszukuje proste informacje szczegółowe zawarte w tekście słuchanym.</p>	<p>Uczeń nie potrafi zrozumieć ogólnego sensu tekstów słuchanych z rozdziału ósmego oraz wykonać zadań sprawdzających zrozumienie ich treści – nie odnajduje prostych informacji ogólnych i szczegółowych zawartych w tekście słuchanym nawet przy wsparciu nauczyciela.</p>	<p>Uczeń ma duże trudności ze zrozumieniem ogólnego sensu tekstów słuchanych z rozdziału ósmego. Popołnia bardzo dużo błędów, wykonując zadania sprawdzające ogólne rozumienie tekstu oraz wyszukując proste informacje szczegółowe zawarte w tekście słuchanym.</p>	<p>Uczeń ma trudności ze zrozumieniem ogólnego sensu tekstów słuchanych z rozdziału ósmego. Wykonuje zadania sprawdzające ogólne rozumienie tekstu, wyszukuje proste informacje szczegółowe zawarte w tekście słuchanym.</p>	<p>Uczeń na ogół rozumie ogólny sens tekstów słuchanych z rozdziału ósmego. Wykonuje zadania sprawdzające ogólne rozumienie tekstu, wyszukuje proste informacje szczegółowe zawarte w tekście słuchanym.</p>	<p>Uczeń w pełni rozumie ogólny sens tekstów słuchanych z rozdziału ósmego. Bezbłędnie wykonuje zadania sprawdzające ogólne rozumienie, wyszukuje proste informacje szczegółowe zawarte w tekście słuchanym.</p>	<p>Uczeń w pełni rozumie ogólny sens tekstów słuchanych z rozdziału ósmego, bezbłędnie wykonując zadania sprawdzające ich zrozumienie: poprawnie wyszukuje informacje ogólne i szczegółowe zawarte w tekście słuchanym, uzasadniając swój wybór.</p>
---	--	--	--	--	--	--

<p>III. Tworzenie wypowiedzi.</p> <p>4.2. 4.1. Uczeń tworzy kilkudzaniowe wypowiedzi ustne według wzoru. Opisuje ludzi, przedmioty, miejsca. Opowiada o czynnościach życia codziennego.</p>	<p>Pracując w parach, nawet przy dużym wsparciu nauczyciela uczeń nie potrafi utworzyć dialogu oraz krótkiej wypowiedzi ustnej. Popełnia błędy uniemożliwiające zrozumienie wypowiedzi. Nie potrafi uwzględnić w swojej wypowiedzi informacji wymaganych we wzorze oraz poznanych środków językowych z zakresu: świat przyrody i środowisko.</p>	<p>Pracując w parach, uczeń potrzebuje dużego wsparcia nauczyciela przy tworzeniu dialogu oraz kilkudzaniowej wypowiedzi ustnej. Popełnia bardzo dużo błędów znacząco wpływających na zrozumienie wypowiedzi. Zamieszcza nieliczne informacje wymagane we wzorze, wykorzystuje nieliczne poznane środki językowe z rozdziału ósmego z zakresu: świat przyrody i środowisko.</p>	<p>Pracując w parach, uczeń potrzebuje wsparcia przy tworzeniu dialogu oraz kilkudzaniowej wypowiedzi ustnej. Popełnia liczne błędy wpływające na zrozumienie wypowiedzi. Zamieszcza połowę informacji wymaganych we wzorze, wykorzystuje częściowo poznane środki językowe z rozdziału ósmego z zakresu: świat przyrody i środowisko.</p>	<p>Pracując w parach, uczeń tworzy dialog oraz samodzielną kilkudzaniową wypowiedź ustną zawierającą większość informacji podanych we wzorze. Wykorzystuje poznane środki językowe z rozdziału ósmego z zakresu: świat przyrody i środowisko.</p>	<p>Pracując w parach, uczeń tworzy dialog zawierający wszystkie wymagane we wzorze informacje. Popełnia nieliczne błędy. Wykorzystuje poznane środki językowe z rozdziału ósmego z zakresu: świat przyrody i środowisko.</p>	<p>Uczeń bezbłędnie i swobodnie prowadzi rozmowę oraz tworzy obszerną wypowiedź zawierającą wszystkie wymagane informacje. W swojej wypowiedzi poprawnie stosuje środki językowe z zakresu: świat przyrody i środowisko znacząco wychodzące poza ramy wskazane we wzorze.</p>
---	--	---	--	---	--	---

<p>III. Tworzenie wypowiedzi.</p> <p>5.1. Uczeń tworzy kilkudzaniowe wypowiedzi pisemne według wzoru. Opisuje ludzi, przedmioty i miejsca.</p>	<p>Nawet przy pomocy wzoru i wsparciu nauczyciela, uczeń nie potrafi stworzyć kilkudzaniowej wypowiedzi pisemnej –wpisu na blogu zawierającego instrukcję dotyczącą właściwej pielęgnacji ogrodu. Nie zamieszcza w niej wskazanych we wzorze informacji. Popęnia liczne błędy gramatyczne, leksykalne i ortograficzne, które uniemożliwiają zrozumienie wypowiedzi.</p>	<p>Uczeń potrzebuje dużego wsparcia przy tworzeniu kilkudzaniowej wypowiedzi pisemnej. Tworzy wpis na blogu zawierający instrukcję dotyczącą właściwej pielęgnacji ogrodu. Zamieszcza nieliczne wymagane we wzorze informacje. Wykorzystując środki językowe z zakresu rozdziału ósmego, popełnia bardzo dużo błędów gramatycznych, leksykalnych i ortograficznych znacząco wpływających na zrozumienie wypowiedzi.</p>	<p>Uczeń potrzebuje wsparcia przy tworzeniu kilkudzaniowej wypowiedzi pisemnej. Tworzy wpis na blogu zawierający instrukcję dotyczącą właściwej pielęgnacji ogrodu. Zamieszcza niektóre wymagane we wzorze informacje. Popęnia liczne błędy gramatyczne, leksykalne i ortograficzne, wykorzystując środki językowe z zakresu rozdziału ósmego, które to błędy wpływają na zrozumienie wypowiedzi.</p>	<p>Uczeń tworzy kilkudzaniową wypowiedź pisemną zawierającą większość wymaganych we wzorze informacji. Tworzy wpis na blogu zawierający instrukcję dotyczącą właściwej pielęgnacji ogrodu. Wykorzystuje większość środków językowych (gramatycznych i leksykalnych) z zakresu rozdziału ósmego; popełnia błędy niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.</p>	<p>Uczeń samodzielnie tworzy kilkudzaniową wypowiedź pisemną zawierającą wszystkie wymagane we wzorze informacje. Tworzy wpis na blogu zawierający instrukcję dotyczącą właściwej pielęgnacji ogrodu. Wykorzystuje poznane środki językowe (gramatyczne i leksykalne) z zakresu rozdziału ósmego; popełnia nieliczne błędy niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.</p>	<p>Uczeń samodzielnie i w pełni poprawnie tworzy obszerną wypowiedź pisemną (wpis na blogu) zawierającą instrukcję dotyczącą właściwej pielęgnacji ogrodu, która zawiera wszystkie wymagane we wzorze informacje. Swobodnie i poprawnie wykorzystuje środki językowe (gramatyczne i leksykalne) wykraczające poza ramy rozdziału ósmego.</p>
--	---	---	---	---	---	--

<p>Znajomość środków językowych.</p>	<p>Uczeń nie zna znaczenia i nawet przy wsparciu nauczyciela nie potrafi poprawnie zastosować podanych środków językowych: leksykalnych, ortograficznych, fonetycznych i gramatycznych (<i>zero conditional; first conditional; the imperative</i>)</p>	<p>Uczeń wykorzystuje tylko niektóre poznane środki językowe –leksykalne, ortograficzne, fonetyczne i gramatyczne (<i>zero conditional; first conditional; the imperative</i>). Popęnia bardzo dużo błędów.</p>	<p>Uczeń wykorzystuje tylko częściowo poznane środki językowe – leksykalne, ortograficzne, fonetyczne i gramatyczne (<i>zero conditional; first conditional; the imperative</i>). Popęnia liczne błędy.</p>	<p>Uczeń w większości poprawnie wykorzystuje poznane środki językowe – leksykalne, ortograficzne, fonetyczne i gramatyczne (<i>zero conditional; first conditional; the imperative</i>). Popęnia nieliczne błędy.</p>	<p>Uczeń samodzielnie i poprawnie wykorzystuje poznane środki językowe – leksykalne, ortograficzne, fonetyczne i gramatyczne (<i>zero conditional; first conditional; the imperative</i>).</p>	<p>Uczeń bezbłędnie wykorzystuje poznane środki językowe – leksykalne, ortograficzne, fonetyczne i gramatyczne (<i>zero conditional; first conditional; the imperative</i>) Wykonuje zadania o dużym stopniu trudności z użyciem tych środków językowych.</p>
--------------------------------------	---	---	---	---	--	---

JUNIOR EXPLORER 6 PLAN WYNIKOWY

CELE OSIĄGANE PRZEZ UCZNIĄ

UCZEŃ NA POZIOMIE PODSTAWOWYM

UCZEŃ NA POZIOMIE PONADPODSTAWOWYM

Starter: Ready, steady, go!

Słucha ze zrozumieniem informacji o kangurach

- uzupełnia brakujące informacje w tabeli.

Nazywa kraje i narodowości:

- przyporządkowuje nazwy krajów odpowiadającym im flagom,
- uzupełnia luki w zdaniach nazwami krajów i narodowości.

Zna i nazywa członków rodziny:

- przyporządkowuje nazwy żeńskich członków rodziny nazwom męskich,
- na podstawie podanego tekstu tworzy opis własnej rodziny.

Zna i stosuje słownictwo dotyczące wyglądu i charakteru człowieka:

- rozwiązuje krzyżówkę,
- na podstawie podanego opisu człowieka tworzy własny opis kolegi z klasy.

Zna i nazywa zawody:

- łączy nazwy zawodów z odpowiadającymi im definicjami,
- odgaduje nazwy zawodów, patrząc na czynności wykonywane przez ludzi,
- pozyskuje informacje dotyczące preferencji przy wyborze zawodu.

Nazywa sporty niebezpieczne.

Zna i stosuje słownictwo związane z tematem zdrowia i utrzymywania dobrej kondycji:

Swobodnie i poprawnie wypowiada się na temat krajów anglojęzycznych i ich flag.

Swobodnie i poprawnie wypowiada się na temat swoich relacji rodzinnych.

Samodzielnie i poprawnie tworzy tekst mówiący o relacjach w swojej rodzinie.

Samodzielnie i poprawnie tworzy opis człowieka.

Swobodnie i poprawnie wypowiada się na temat preferencji dotyczących wyboru zawodu.

Swobodnie i poprawnie wypowiada się na temat uprawianych przez siebie dyscyplin sportowych.

- uzupełnia luki w dialogu wyrazami z ramki,
- odczytuje dialog z podziałem na role.

Nazywa środki transportu:

- odnazuje nazwy środków transportu w podanym diagramie literowym,
- odpowiada na pytanie dotyczące używanych przez siebie środków transportu.

Zna i nazywa gatunki filmów i programów telewizyjnych:

- uzupełnia tabelę oraz mówi o swoich preferencjach dotyczących gatunków filmów i programów telewizyjnych,
- pozyskuje od kolegi informacje dotyczące preferencji, jeśli chodzi o wybór filmów i programów telewizyjnych, i uzupełnia nimi tabelę; mówi o tych preferencjach.

Zna i stosuje zasady tworzenia zdań oznajmujących, pytających i przeczących w czasach *present simple* i *present continuous*:

- do podanych twierdzeń tworzy zdania o przeciwnym znaczeniu,
- odpowiada na pytania, nazywając czynności wykonywane rutynowo i w danym momencie.

W swoich wypowiedziach może popełniać błędy.

Zna i stosuje zasady tworzenia stopnia wyższego i najwyższego przymiotnika:

- opisuje ustnie ilustrację, używając wyrazów podanych w ramce,
- uzupełnia luki w zdaniach imionami kolegów opisanych w dalszej części zdania,

Swobodnie i poprawnie wypowiada się na temat środków transportu, z których korzysta.

Swobodnie i poprawnie wypowiada się na temat preferencji dotyczących wyboru filmów i programów telewizyjnych.

Zna i poprawnie stosuje w swoich wypowiedziach czasy *present simple* i *present continuous*.

– uzupełnia luki w zdaniach przyimkami *in* lub *of*.

Pozyskuje i przekazuje informacje dotyczące cen wybranych przedmiotów.

Zna i stosuje zasady tworzenia zdań oznajmujących, pytających i przeczących z czasownikiem *be* w czasie *past simple*:

– uzupełnia luki w zdaniach tym czasownikiem.

Zna i nazywa elementy żywności:

– opisuje, co znalazło się na pikniku, używając wyrażenia *there was/were* oraz nazw produktów żywnościowych.

Zna znaczenie i zasady użycia oraz potrafi stosować czasowniki *must/mustn t*:

– wyraża swoją opinię na temat podanych faktów.

Zna i stosuje zasady tworzenia zdań oznajmujących, pytających i przeczących w czasie *past simple*:

– klasyfikuje czasowniki, dzieląc je na regularne i nieregularne,

– odpowiada na pytania o czynności przeszłe.

Może popełniać błędy.

Mówiąc o czynnościach przyszłych, zna i stosuje zasady tworzenia zdań oznajmujących, pytających i przeczących z użyciem wyrażenia *be going to*:

– uzupełnia luki w zdaniach odpowiednią formą wyrażenia *be going to* oraz czasownikami podanymi w ramce,

Swobodnie i poprawnie prowadzi rozmowę dotyczącą cen wybranych przedmiotów.

Zna i poprawnie stosuje w swoich wypowiedziach czasownik *be* w czasie przeszłym prostym.

Zna i poprawnie stosuje w swoich wypowiedziach wyrażenie *there was/were* oraz nazwy produktów żywnościowych.

Swobodnie i poprawnie wyraża swoją opinię na temat podanych faktów, używając czasownika *must/mustn t*.

Zna i poprawnie stosuje w swoich wypowiedziach czas *past simple*.

Swobodnie i poprawnie wypowiada się na temat planów na dany rok szkolny, używając wyrażenia *be going to*.

– odpowiada na pytania dotyczące planów na dany rok szkolny.

Zadania dodatkowe/Ćwiczenia domowe: *Zeszyt ćwiczeń* str. 4–9; *Książka nauczyciela, Extra Activities* str. 169

Unit 1 Keep in touch

Opener

Czyta ze zrozumieniem informację o laptopie zasilanym energią solarną:
– wyraża opinię na temat czynności wykonywanych przez kobietę na zdjęciu.

Tworzy listę środków służących do komunikowania się.

Mówi, jakich środków komunikacji używa, kontaktując się z wybranymi osobami; może popełniać błędy.

Swobodnie i poprawnie wypowiada się na temat czynności wykonywanych za pomocą laptopa.

Swobodnie i poprawnie wypowiada się na temat komunikowania się ze sobą ludzi.

Materiały dodatkowe: *Książka nauczyciela: Notka kulturowa* str 28; *Książka nauczyciela: Wprowadzenie do rozdziału 1. – scenariusz lekcji* str. 29

Unit 1a Teens' Time: A video call

Słucha i czyta ze zrozumieniem:

– określa, które z podanych zdań są zgodne z treścią tekstu; poprawia błędne zdania, dopełniając przy tym błędy.

Zna znaczenie emotikonów i nazywa je w języku angielskim:

– przyporządkowuje emotikony odpowiadającym im wyrazom.

Zna wybrane rzeczowniki i czasowniki dotyczące sposobów komunikowania się ze sobą ludzi i ich używa:

– przyporządkowuje rzeczy przedstawione na ilustracjach nazwom przedmiotów podanym w ramce,

– dopasowuje wyrazy podane w ramce do luk w tekście.

Popelnia przy tym nieliczne błędy.

Zna zasady stosowania i tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających z użyciem czasowników w czasie *present simple* i *present continuous*:

– uzupełnia luki w zdaniach czasownikami podanymi w nawiasach w czasie *present simple* lub *present continuous*.

Słucha ze zrozumieniem:

– uzupełnia luki w zdaniach wyrazami z nagrania; popelnia błędy.

Poprawnie wykonuje zdanie na rozumienie tekstu czytanego.

Poprawnie stosuje w zadaniach rzeczowniki i czasowniki dotyczące sposobów komunikowania się ze sobą ludzi.

Swobodnie i poprawnie stosuje zdania oznajmujące, przeczące i pytające w czasie *present simple* i *present continuous*.

Poprawnie wykonuje zadanie na rozumienie tekstu słuchanego.

Zadania dodatkowe/Ćwiczenia domowe: *Zeszyt ćwiczeń* str. 10–11; *Książka nauczyciela, Extra Activities* str. 169

Materiały dodatkowe/Testy: *Zeszyt ćwiczeń, Grammar Guide* str. 94; *Short Test 1a* www.dlanauczyciela.pl

Unit 1b Animal talk

Czyta ze zrozumieniem sekcję *Guess What?* – ciekawostkę dotyczącą płetwali błękitnych.

Czyta i słucha ze zrozumieniem:

- odpowiada na pytania otwarte do tekstu, popełniając przy tym nieliczne błędy,
- dopasowuje wyrazy z tekstu do podanych definicji, popełniając błędy.

Zna i stosuje rzeczowniki i czasowniki dotyczące sposobów komunikowania się:

- słucha nagrania i poprawnie wymawia rzeczowniki i czasowniki dotyczące sposobów komunikowania się,
- uzupełnia luki w tekście w języku polskim na podstawie opisu osoby niedosłyszącej w języku angielskim; popełnia przy tym drobne błędy,
- pokazuje, jak można komunikować się bez słów z użyciem mowy ciała.

Zna czasowniki, które nie występują w formie ciągłej:

- przetwarza zadania w języku angielskim na zdania o tym samym znaczeniu z użyciem podanych czasowników; może popełniać błędy.

Słucha ze zrozumieniem:

- przyporządkowuje podane osoby nazwom urzędzeń służących do komunikowania się; popełnia nieliczne błędy.

Poprawnie wykonuje zadania na rozumienie tekstu czytanego.

Zwraca uwagę na poprawną wymowę wyrazów w języku angielskim.

Poprawnie uzupełnia luki w tekście w języku polskim na podstawie opisu osoby niedosłyszącej w języku angielskim.

Poprawnie stosuje w swoich wypowiedziach czasowniki, które nie występują w formie ciągłej.

Poprawnie wykonuje zadanie na rozumienie ze słuchu.

Zadania dodatkowe/Ćwiczenia domowe: *Zeszyt ćwiczeń* str. 12–13; *Książka nauczyciela, Extra Activities* str. 170

Materiały dodatkowe/Testy: *Zeszyt ćwiczeń, Grammar Guide* str. 95; *Short Test 1b* www.dlanauczyciela.pl

Unit 1c On the phone

Czyta i słucha ze zrozumieniem:

– uzupełnia luki w dialogach wyrazami z nagrania, popełniając nieliczne błędy.

Zna pytania i odpowiedzi stosowane w rozmowach telefonicznych, zawarte w rozmówkach *Phrase Book* i wykorzystuje je w rozmowie:

– w podanych w *Phrase Book* dialogach uzupełnia luki zgodnie z treścią nagrania,

– przyporządkowuje zdania stosowane w rozmowach telefonicznych funkcjom, jakie pełnią w tych rozmowach,

– odgrywa dialogi w parach; w zadaniach tych popełnia błędy.

Zna znaczenie i zastosowanie czasownika *have to*:

– wyszukuje czasownik *have to* w formie oznajmującej i przeczącej w podanych dialogach,

– uzupełnia luki w zdaniach odpowiednią formą czasownika *have to*,

Może popełniać w tych zadaniach błędy.

Ma świadomość, że w języku angielskim stosuje się odpowiedni ton i intonację w zdaniach pytających i odpowiadających im odpowiedziach.

Słucha ze zrozumieniem:

– ćwiczy ton i intonację podanych zdań.

Tworzy opos obrazka przy pomocy słów podanych w ramce; popełnia przy tym błędy.

Tworzy własny opis obrazka, popełniając błędy.

Poprawnie wykonuje zadania na rozumienie tekstu czytanego.

Poprawnie wykonuje zadanie na rozumienie ze słuchu.

Samodzielnie i poprawnie prowadzi rozmowę telefoniczną.

Zna i poprawnie stosuje czasownik *have to*.

Poprawnie stosuje odpowiedni ton i intonację w podanych pytaniach i odpowiedziach.

Poprawnie i swobodnie tworzy opis obrazka.

Zadania dodatkowe/Ćwiczenia domowe: *Zeszyt ćwiczeń* str. 14–15; *Książka nauczyciela, Extra Activities* str. 170

Materiały dodatkowe/Testy: *Zeszyt ćwiczeń, Grammar Guide* str. 95; *Książka nauczyciela Short Test 1c* www.dlanauczyciela.pl

Review 1

Uczeń wykonuje zadania powtórzeniowe dotyczące rozumienia ze słuchu, rozumienia tekstów pisanych, znajomości funkcji i środków językowych oraz tworzenia wypowiedzi pisemnej opartych na materiale z rozdziału 1. podręcznika, popelniając przy tym błędy.

Uczeń, przy pomocy nauczyciela rozwiązuje

Uczeń poprawnie wykonuje zadania powtórzeniowe dotyczące rozumienia ze słuchu, rozumienia tekstów pisanych, znajomości funkcji i środków językowych oraz tworzenia wypowiedzi pisemnej opartych na materiale z rozdziału 1. podręcznika.

Zadania dodatkowe/Ćwiczenia domowe: *Zeszyt ćwiczeń, Test yourself* str. 16–17; *Podręcznik, „Are you a cybernaut?”* str. 21

Materiały dodatkowe/Testy: *Książka nauczyciela: Quiz “Are you a cybernaut?” – wskazówki dla nauczyciela* str. 39; *Bank pomysłów Reinforcement* str. 14-15, *Consolidation & Extension* str. 36-37, *Special Needs* str. 54-55; *Standard test, Standard test+ (o podwyższonym stopniu trudności), Basic test o obniżonym stopniu trudności)*, www.dlanauczyciela.pl, www.generator.dlanauczyciela.pl

Explorers’ Club: Reading with your fingers

Czyta i słucha ze zrozumieniem:

- rozumie kluczowe słownictwo podane w części *Glossary*,
- odpowiada na pytania otwarte do tekstu; popelnia nieliczne błędy.

Poprawnie wykonuje zadania na rozumienie tekstu czytanego.

Zadania dodatkowe/Ćwiczenia domowe: *Podręcznik, Projekt: Texting* str. 23

Materiały dodatkowe/Testy: *Zeszyt ćwiczeń: Explores Club* str. 90

Unit 2 The travel bug

Opener

Czyta ze zrozumieniem krótki tekst o Wenecji.

Słucha i czyta ze zrozumieniem:

– odpowiada na pytania, wybierając jedną z dwóch podanych odpowiedzi.

Zna i nazywa różne środki transportu.

Swobodnie i poprawnie wypowiada się na temat środków transportu.

Materiały dodatkowe: *Książka nauczyciela: Notka kulturowa str 42; Książka nauczyciela: Wprowadzenie do rozdziału 2. – scenariusz lekcji str. 43*

Unit 2a Teens' Time: An amazing story

<p>Czyta i słucha ze zrozumieniem:</p> <ul style="list-style-type: none"> – porządkuje podane fakty w kolejności odpowiadającej zdarzeniom z tekstu, – przyporządkowuje podane w ramce wyrazy odpowiadającym im ilustracjom. <p>Wykonując podane zadania, popełnia błędy.</p> <p>Zna i stosuje wybrane rzeczowniki i czasowniki związane z podróżowaniem:</p> <ul style="list-style-type: none"> – uzupełnia luki w zdaniach wyrazami z ramki; może popełniać błędy <p>Słucha ze zrozumieniem:</p> <ul style="list-style-type: none"> – wybiera jedną z trzech podanych ilustracji odpowiadającą treści nagrania; popełnia drobne błędy. <p>Zna zasady tworzenia i stosowania czasu <i>past simple</i>:</p> <ul style="list-style-type: none"> – uzupełnia luki w zdaniach odpowiednią formą czasownika w czasie <i>past simple</i>, popełniając drobne błędy. 	<p>Poprawnie wykonuje zadania związane z rozumieniem tekstu czytanego i słuchanego.</p> <p>Swobodnie i poprawnie wypowiada się na temat podróżowania, nazywając nazwy przedmioty i czynności związane z podróżowaniem.</p> <p>Poprawnie wykonuje zadania związane z rozumieniem tekstu słuchanego.</p> <p>Poprawnie wykonuje zadanie związane z uzupełnianiem zdań odpowiednią formą czasownika <i>be</i> oraz czasownikami regularnymi i nieregularnymi w czasie <i>past simple</i>.</p>
<p>Zadania dodatkowe/Ćwiczenia domowe: <i>Zeszyt ćwiczeń</i> str. 18–19; <i>Książka nauczyciela, Extra Activities</i> str. 170</p>	
<p>Materiały dodatkowe/Testy: <i>Zeszyt ćwiczeń, Grammar Guide</i> str. 95; <i>Short Test 2a</i> www.dlanauczyciela.pl</p>	

Czyta ze zrozumieniem sekcję *Guess What?* – ciekawostkę dotyczącą bezpieczeństwa związanego z podróżowaniem różnymi środkami transportu.

Czyta i słucha ze zrozumieniem:

- uzupełnia luki w tekście podanymi zdaniami, tak aby całość tworzyła spójny i logiczny tekst,
- do podanych definicji wyszukuje w tekście odpowiadające im wyrazy.

Wykonując podane zadania, popełnia błędy.

Zna podane słownictwo dotyczące podróżowania w powietrzu, podróży i wycieczek:

- określa, które z trzech podanych wyrazów pasują do danego zdania, oraz uzasadnia, dlaczego dany wyraz do danego zdania nie pasuje.

Może popełniać błędy.

Słucha ze zrozumieniem:

- uzupełnia notatkę brakującymi informacjami dotyczącymi szczegółów wycieczki; popełnia drobne błędy.

Pyta i odpowiada na pytania dotyczące wakacji, popełniając błędy.

Zna zasady tworzenia przysłówków sposobu od przymiotników oraz wyjątki, których należy nauczyć się na pamięć:

- uzupełnia luki w zdaniach przysłówkami sposobu, popełniając błędy.

Słucha ze zrozumieniem:

Poprawnie wykonuje zadania na rozumienie tekstu czytanego.

Swobodnie i poprawnie wypowiada się na temat podróżowania w powietrzu, podróży i wycieczek.

Poprawnie wykonuje zadania na rozumienie tekstu słuchanego.

Swobodnie i poprawnie prowadzi rozmowę dotyczącą wakacji oraz relacjonuje, co powiedziała o wakacjach wybrana osoba.

W swoich wypowiedziach poprawnie stosuje przysłówki sposobu.

Poprawnie wykonuje zadania na rozumienie tekstu słuchanego.

– uzupełnia zdania, wybierając jeden z dwóch podanych przysłówków sposobu.

W podanym zadaniu popełnia nieliczne błędy.

Zadania dodatkowe/Ćwiczenia domowe: *Zeszyt ćwiczeń* str. 20–21; *Książka nauczyciela, Extra Activities* str. 170

Materiały dodatkowe/Testy: *Zeszyt ćwiczeń, Grammar Guide* str. 96; *Short Test 2b* www.dlanauczyciela.pl

Unit 2c A fascinating story

Czyta i słucha ze zrozumieniem:

– odpowiada na pytania otwarte do tekstu.

Popełnia nieliczne błędy.

Zna słowa i wyrażenia stosowane podczas relacjonowania zdarzeń w określonym porządku chronologicznym zawarte w rozmówkach *Phrase Book*:

– uzupełnia luki w tekście podanymi słowami i wyrażeniami z rozmówek *Phrase Book*,

– na podstawie podanej w rozmówkach *Phrase Book* relacji zdarzeń tworzy własną relację.

W obydwu zadaniach popełnia błędy.

Zna i nazywa kierunki świata.

Przyporządkowuje podane nazwy miast i kierunków świata odpowiadającym im miejscom na mapie; może popełniać błędy.

Słucha ze zrozumieniem:

– porządkuje podane fakty w kolejności odpowiadającej treści nagrania, popełniając błędy.

Ma świadomość, że podobnie napisane wyrazy nie są identycznie wymawiane; słuchając wymowy podanych wyrazów, zakreśla te, które są wypowiedziane.

Pisze pracę na temat wybranej przygody z przeszłości:

Poprawnie wykonuje zadania związane z rozumieniem tekstu czytanego.

Swobodnie i poprawnie relacjonuje zdarzenia przeszłe w określonym porządku chronologicznym.

Swobodnie i poprawnie określa położenie miast na mapie, używając nazw kierunków świata.

Poprawnie wykonuje zadania na rozumienie tekstu słuchanego.

Samodzielnie i poprawnie pisze pracę na temat wybranej przygody z przeszłości.

– pisze opowiadanie na podstawie ilustracji i podanych zwrotów.

W pracy pisemnej popełnia błędy.

Zadania dodatkowe/Ćwiczenia domowe: *Zeszyt ćwiczeń* str. 22–23; *Książka nauczyciela, Extra Activities* str. 170

Materiały dodatkowe/Testy: *Short Test 2c* www.dlanauczyciela.pl

Review 2

Uczeń wykonuje zadania powtórzeniowe dotyczące rozumienia ze słuchu, rozumienia tekstów pisanych, znajomości funkcji i środków językowych oraz tworzenia wypowiedzi pisemnej oparte na materiale z rozdziału 2. podręcznika, popelniając przy tym błędy.

Uczeń poprawnie wykonuje zadania powtórzeniowe dotyczące rozumienia ze słuchu, rozumienia tekstów pisanych, znajomości funkcji i środków językowych oraz tworzenia wypowiedzi pisemnej oparte na materiale z rozdziału 2. podręcznika.

Zadania dodatkowe/Ćwiczenia domowe: *Zeszyt ćwiczeń, Test yourself* str. 24–25; *Podręcznik: 20 second talks* str. 35

Materiały dodatkowe/Testy: *Książka nauczyciela: Game “20 second talks” – wskazówki dla nauczyciela* str. 53; *Bank pomysłów Reinforcement* str. 16-17, *Consolidation & Extension* str. 38-39, *Special Needs* str. 56-57; *20 second talks Standard test, Standard test+ (o podwyższonym stopniu trudności), Basic test (o obniżonym stopniu trudności)*, www.dlanauczyciela.pl, www.generator.dlanauczyciela.pl

DVD Club: Immigrants

<p><u>Przed obejrzeniem filmu</u></p> <p>Rozumie kluczowe słownictwo z filmu podane w części <i>Glossary</i>.</p> <p>Odpowiada na pytania otwarte.</p> <p>Podpisuje zdjęcia podanymi w ramce wyrazami.</p> <p><u>Podczas oglądania filmu</u></p> <p>Określa, które ze zdań są zgodne z treścią filmu.</p> <p>W podanych zdaniach wybiera i zaznacza jeden z dwóch wyrazów, zgodny z treścią filmu.</p> <p><u>Po obejrzeniu filmu</u></p> <p>Odpowiada na pytania otwarte do filmu, wybierając jedną z dwóch podanych odpowiedzi.</p> <p>W określonych wyżej zadaniach popełnia błędy.</p>	<p>Poprawnie wykonuje zadania związane z prezentowanym filmem DVD.</p>
<p>Zadania dodatkowe/Ćwiczenia domowe: <i>Zeszyt ćwiczeń, DVD CLUB: „Immigrants” str. 26-27</i></p>	

Unit 3 About town

Opener

Czyta ze zrozumieniem krótką informację o centrach miast zamkniętych dla ruchu kołowego.

Słucha ze zrozumieniem:

– określa, który z dialogów odpowiada prezentowanemu w książce zdjęciu.

Zna i nazywa miejsca i budynki w mieście:

– tworzy listę takich miejsc,

– odpowiada na pytanie o ulubione miejsce/budynek.

Swobodnie i poprawnie wypowiada się na temat części miasta zamkniętej dla ruchu kołowego.

Swobodnie i poprawnie opisuje swoje miasto oraz ulubione miejsca i budynki.

Materiały dodatkowe: *Książka nauczyciela: Wprowadzenie do rozdziału 3. – scenariusz lekcji str. 55*

Unit 3a Teens' Time: A robbery

<p>Czyta i słucha ze zrozumieniem:</p> <ul style="list-style-type: none"> - odpowiada na pytania otwarte do tekstu, - - uzupełnia zdania czasownikami z ramki. - W określonych wyżej zadaniach popełnia błędy. <p>Zna i nazywa rzeczy oraz ludzi związanych z danym miejscem:</p> <ul style="list-style-type: none"> - przyporządkowuje nazwy miejsca podanym rzeczom i osobom, - klasyfikuje podane ilustracje, podając nazwy miejsc; może popełniać błędy. <p>Słucha ze zrozumieniem:</p> <ul style="list-style-type: none"> - w podanym tekście zakreśla jedną z trzech podanych odpowiedzi, zgodnie z treścią nagrania. <p>Może popełniać błędy.</p> <p>Zna zasady tworzenia i stosowania czasu <i>past continuous</i>:</p> <ul style="list-style-type: none"> - uzupełnia luki w zdaniach czasownikami z nawiasów w czasie <i>past continuous</i>; popełnia błędy. 	<p>Poprawnie wykonuje zadania na rozumienie tekstu czytanego.</p> <p>Poprawnie klasyfikuje przedmioty i ludzi związanych z danymi miejscami, poprawnie wymawia nazwy miejsc.</p> <p>Poprawnie wykonuje zdanie na rozumienie ze słuchu.</p> <p>Poprawnie stosuje w swoich wypowiedziach czas <i>past continuous</i>.</p>
<p>Zadania dodatkowe/Ćwiczenia domowe: <i>Zeszyt ćwiczeń</i> str. 28–29; <i>Książka nauczyciela, Extra Activities</i> str. 171</p>	
<p>Materiały dodatkowe/Testy: <i>Zeszyt ćwiczeń, Grammar Guide</i> str. 97; <i>Short Test 3a</i> www.dlanauczyciela.pl</p>	

Czyta ze zrozumieniem sekcję *Guess What?* – ciekawostkę dotyczącą Justina Bibera.

Czyta i słucha ze zrozumieniem:

– określa, czy podane zdania są zgodne z treścią tekstu, czy też brak w nim informacji na dany temat,

– przyporządkowuje podane definicje odpowiadającym im wyrazom z tekstu.

W podanych zadaniach popełnia błędy.

Zna i stosuje złownictwo związane ze sztuką uliczną:

– klasyfikuje podane wyrazy – określa, jakimi są częściami mowy,

– na podstawie ilustracji nazywa rodzaje sztuk ulicznych oraz czynności, które były wykonywane podczas prezentowania tych sztuk.

W wykonywanych zadaniach popełnia drobne błędy.

Zna znaczenie, zasady tworzenia zdań oraz różnice pomiędzy czasami *past simple* i *past continuous*:

– uzupełnia luki w zdaniach wstawiając czasowniki w odpowiednim czasie,

– uzupełnia luki w zdaniach tłumacząc fragmenty zdań z j. polskiego na j. angielski.

W podanych wyżej zadaniach popełnia drobne błędy.

Poprawnie wykonuje wszystkie zadania na rozumienie tekstu czytanego.

Poprawnie i swobodnie wypowiada się na temat sztuk ulicznych.

Poprawnie i swobodnie wykonuje zadania związane z użyciem czasów *past simple* i *past continuous*.

Zadania dodatkowe/Ćwiczenia domowe: *Zeszyt ćwiczeń* str. 30–31; *Książka nauczyciela, Extra Activities* str. 171

Materiały dodatkowe/Testy: *Zeszyt ćwiczeń, Grammar Guide* str. 97; *Książka nauczyciela, Notka kulturowa* str. 58; *Short Test 3b* www.dlanauczyciela.pl

Unit 3c I'm sorry

Czyta i słucha ze zrozumieniem:

- odnazuje słowa i wyrażenia służące przeproszeniu kogoś za coś,
- potrafi zareagować na przeprosiny,
- uzupełnia podane dialogi, przepraszając lub przyjmując przeprosiny.

Zna wybrane zwroty i wyrażenia używane podczas przeproszania przyjmowania przeprosin zawarte w rozmówkach *Phrase Book*:

- powtarza je za nagraniem, używając poprawnej intonacji,
- pracując w parze z kolegą, odgrywa scenki z rozmówek *Phrase Book*.

W wymienionych powyżej zadaniach popełnia drobne błędy.

Zna i stosuje zaimki osobowe:

- uzupełnia luki w zdaniach odpowiednią formą zaimków osobowych.

Może popełniać błędy.

Ma świadomość, że czasownik, do którego dodana jest końcówka *-ing*, bądź przyimek *in* może brzmieć podobnie:

- potrafi określić, które z dwóch zapisanych zdań zostało wypowiedziane przez lektora,
- potrafi powtórzyć zdania z czasownikami w czasie *past continuous*.

Wie, że opisując wydarzenia z przeszłości, używa się czasów *past simple* i *past continuous*, oraz że łącząc te czasy, często używa się słowa *when*:

- uzupełnia luki w zdaniach spójnikami *when* lub *and*,

Poprawnie wykonuje wszystkie zadania na rozumienie tekstu czytanego i słuchanego.

Poprawnie i adekwatnie do sytuacji stosuje poznane zwroty i wyrażenia używane podczas przeproszania i przyjmowania przeprosin.

Poprawnie i swobodnie tworzy minidialog, przepraszając i przyjmując przeprosiny; odgrywa go w parach.

Swobodnie i poprawnie używa w swoich wypowiedziach zaimków osobowych.

– z podanych słów buduje zdania w czasach *past simple* i *past continuous*, tworząc opowiadanie,

– tworzy własne zakończenie do podanego opowiadania.

W zadaniach wskazanych powyżej popełnia błędy.

Poprawnie i swobodnie tworzy opowiadanie o zdarzeniach przeszłych z użyciem czasów *past simple* i *past continuous*.

Zadania dodatkowe/Ćwiczenia domowe: *Zeszyt ćwiczeń* str. 32–33; *Książka nauczyciela, Extra Activities* str. 171

Materiały dodatkowe/Testy: *Zeszyt ćwiczeń, Grammar Guide* str. 98; *Short Test 3c* www.dlanauczyciela.pl

Review 3

Uczeń wykonuje zadania powtórzeniowe dotyczące rozumienia ze słuchu, rozumienia tekstów pisanych, znajomości funkcji i środków językowych oraz tworzenia wypowiedzi pisemnej oparte na materiale z rozdziału 3. podręcznika, popełniając przy tym błędy.

Uczeń poprawnie wykonuje zadania powtórzeniowe dotyczące rozumienia ze słuchu, rozumienia tekstów pisanych, znajomości funkcji i środków językowych oraz tworzenia wypowiedzi pisemnej oparte na materiale z rozdziału 3. podręcznika.

Zadania dodatkowe/Ćwiczenia domowe: *Zeszyt ćwiczeń, Test yourself* str. 32–33; *Podręcznik, A picture is worth a thousand words* str. 47

Materiały dodatkowe/Testy: *Książka nauczyciela: Game “A picture is worth a thousand words” – wskazówki dla nauczyciela* str. 65; *Bank pomysłów Reinforcement* str. 18-19, *Consolidation & Extension* str. 40-41, *Special Needs* str. 58-59; *Standard test, Standard test+ (o podwyższonym stopniu trudności), Basic test (o obniżonym stopniu trudności)*, www.dlanauczyciela.pl, www.generator.dlanauczyciela.pl

DVD Club: Living in Venice

<p><u>Przed obejrzeniem filmu</u></p> <p>Rozumie kluczowe słownictwo z filmu podane w części <i>Glossary</i>.</p> <p>Odpowiada na pytania otwarte.</p> <p>Podpisuje zdjęcia podanymi w ramce wyrazami.</p> <p><u>Podczas oglądania filmu</u></p> <p>Odpowiada na pytania ogólne do treści filmu.</p> <p>W podanych zdaniach wybiera i zaznacza wyraz zgodny z treścią nagrania.</p> <p><u>Po obejrzeniu filmu</u></p> <p>Odpowiada na pytania otwarte do filmu.</p> <p>W określonych wyżej zadaniach popełnia błędy</p>	<p>Poprawnie wykonuje zadania związane z prezentowanym filmem DVD.</p>
<p>Zadania dodatkowe/Ćwiczenia domowe: <i>Zeszyt ćwiczeń, DVD Club: „Living in Venice”</i> str. 36-37</p>	

Czyta ze zrozumieniem krótką informację na temat nietypowego zwierzęcia domowego – misia koala.

Zna nazwy przedmiotów, dzięki którym można utrzymać czystość i higienę:

- spośród podanych nazw przedmiotów wybiera te, które można znaleźć w łazience,
- słucha odgłosów, kojarzy je i nazywa przedmioty, które wydają takie dźwięki,
- tworzy listę przedmiotów, które służą do utrzymania czystości i higieny w domu.

Może popełniać błędy.

Poprawnie i swobodnie wypowiada się na temat utrzymania czystości w domu i higieny osobistej.

Materiały dodatkowe: *Książka nauczyciela: Notka kulturowa str 66; Książka nauczyciela: Wprowadzenie do rozdziału 4. – scenariusz lekcji str. 67*

Unit 4a Teens' Time: Packing for a trip

<p>Czyta i słucha ze zrozumieniem:</p> <ul style="list-style-type: none"> – odpowiada na pytania zgodnie z treścią tekstu, wybierając jedną z trzech podanych odpowiedzi, – uzupełnia luki w zdaniach wyrazami z tekstu. <p>W powyższych zadaniach popełnia nieliczne błędy.</p> <p>Zna podane w ramce słownictwo dotyczące utrzymania higieny osobistej:</p> <ul style="list-style-type: none"> – uzupełnia luki w zdaniach wyrazami z ramki, popełniając błędy. <p>Słucha ze zrozumieniem:</p> <ul style="list-style-type: none"> – przyporządkowuje przedmioty podanym osobom, zgodnie z treścią nagrania. <p>W powyższych zadaniach popełnia drobne błędy.</p> <p>Zna i stosuje zaimki dzierżawcze:</p> <ul style="list-style-type: none"> – w podanych zdaniach określa właściwą formę zaimka dzierżawczego, wybierając jeden z dwóch podanych wyrazów, – pyta i odpowiada na pytania dotyczące posiadania przedmiotów. <p>W zadaniach tych popełnia drobne błędy.</p>	<p>Poprawnie wykonuje zadanie związane z rozumieniem tekstu czytanego.</p> <p>Poprawnie nazywa rzeczy służące do utrzymania higieny osobistej oraz wykonuje zadanie związane z rozumieniem tekstu ze słuchu.</p> <p>Swobodnie i poprawnie rozmawia na temat przynależności przedmiotów do osób i zwierząt.</p>
---	--

Zadania dodatkowe/Ćwiczenia domowe: *Zeszyt ćwiczeń* str. 38–39; *Książka nauczyciela, Extra Activities* str. 171

Materiały dodatkowe/Testy: *Zeszyt ćwiczeń, Grammar Guide* str. 98; *Short Test 4a* www.dlanauczyciela.pl

Czyta ze zrozumieniem sekcję *Guess What?* – ciekawostkę dotyczącą jurty.

Czyta i słucha ze zrozumieniem:

– uzupełnia luki w e-mailu zgodnie z treścią dwóch tekstów; popełnia drobne błędy.

Zna i nazywa prace wykonywane w domu:

- przyporządkowuje nazwy prac wykonywanych w domu przedstawionym ilustracjom,
- łączy czasowniki z odpowiadającymi im rzeczownikami,
- uzupełnia luki w zdaniach brakującymi czasownikami,
- pyta i odpowiada na pytania dotyczące wykonywania prac w domu.

Może popełniać błędy.

Zna znaczenie i zasady stosowania czasowników modalnych *can, must, have to, should*:

- przyporządkowuje podane zdania regułom podanym w sekcji *Grammar*
- reaguje właściwie w opisanych sytuacjach, używając słów podanych w nawiasach

W zadaniach tych popełnia błędy.

Poprawnie wykonuje zadania związane z rozumieniem tekstu czytanego.

Samodzielnie i swobodnie wypowiada się na temat prac wykonywanych w domu.

Poprawnie i swobodnie reaguje w określonych sytuacjach, stosując czasowniki modalne *can, must, have to, should*.

Zadania dodatkowe/Ćwiczenia domowe: *Zeszyt ćwiczeń* str. 40–41; *Książka nauczyciela, Extra Activities* str. 171

Materiały dodatkowe/Testy: *Zeszyt ćwiczeń, Grammar Guide* str. 99; *Short Test 4b* www.dlanauczyciela.pl

Unit 4c What's your problem?

Czyta i słucha ze zrozumieniem:

- uzupełnia luki w dialogach wyrazami z nagrania,
- odpowiada na pytanie otwarte na temat wysłuchanych dialogów.

W wykonywanych zadaniach popełnia drobne błędy.

Zna wskazane w rozmówkach *Phrase Book* słowa i wyrażenia związane z udzielaniem i pozyskiwaniem rad:

- na podstawie opisanych sytuacji wybiera jedną z trzech możliwych reakcji.

W wykonywanym zadaniu popełnia drobne błędy.

Zna i stosuje łączniki *so* i *because* w zdaniach złożonych:

- uzupełnia luki w zdaniach, używając *so* lub *because*.

We wskazanym wyżej zadaniu popełnia błędy.

Ma świadomość, jak wymawiana jest końcówką *-er* w wyrazach angielskich.

Potrafi powtórzyć podane wyrazy i zdania.

Czyta ze zrozumieniem e-mail z prośbą o radę:

- - uzupełnia luki w tekście łącznikami *so* i *because*, popełniając drobne błędy.

Odpisuje na e-mail, udzielając rad z wykorzystaniem podanych wyrażeń; w e-mailu popełnia błędy.

Poprawnie wykonuje zadania dotyczące czytania ze zrozumieniem.

Poprawnie i swobodnie oraz adekwatnie do danej sytuacji prowadzi rozmowę, udzielając rad bądź je przyjmując.

Zna i poprawnie stosuje w swoich wypowiedziach łączniki *so* i *because*.

Poprawnie wykonuje zadania dotyczące czytania ze zrozumieniem.

Samodzielnie i poprawnie pisze e-mail, udzielając w nim rad.

Zadania dodatkowe/Ćwiczenia domowe: *Zeszyt ćwiczeń* str. 42–43; *Książka nauczyciela, Extra Activities* str. 172

Materiały dodatkowe/Testy: *Short Test 4c* www.dlanauczyciela.pl

Review 4

Uczeń wykonuje zadania powtórzeniowe dotyczące rozumienia ze słuchu, rozumienia tekstów pisanych, znajomości funkcji i środków językowych oraz tworzenia wypowiedzi pisemnej oparte na materiale z rozdziału 4. podręcznika, popełniając przy tym błędy.

Uczeń poprawnie wykonuje zadania powtórzeniowe rozumienia ze słuchu, rozumienia tekstów pisanych, znajomości funkcji i środków językowych oraz tworzenia wypowiedzi pisemnej oparte na materiale z rozdziału 4. podręcznika.

Zadania dodatkowe/Ćwiczenia domowe: *Zeszyt ćwiczeń, Test yourself* str. 44–45; *Podręcznik: Help! What should I do?* str. 59

Materiały dodatkowe/Testy: *Książka nauczyciela: Gra „Help! What should I do?” – wskazówki dla nauczyciela* str. 77; *Bank pomysłów: Reinforcement* str. 20-21, *Consolidation & Extension* str. 42-43, *Special Needs* str. 60-61; *Standard test, Standard test+ (o podwyższonym stopniu trudności), Basic test (o obniżonym stopniu trudności)*, www.dlanauczyciela.pl, www.generator.dlanauczyciela.pl

Explorers' Club: Green living

Czyta i słucha ze zrozumieniem:

- rozumie kluczowe słownictwo podane w części *Glossary*,
- określa, czy podane zdania są zgodne z treścią tekstu; wykonując ćwiczenie, popełnia nieliczne błędy.

Poprawnie wykonuje zadania związane z rozumieniem tekstu czytanego.

Zadania dodatkowe/Ćwiczenia domowe: *Podręcznik, Projekt: My green week* str. 61

Materiały dodatkowe/Testy: *Zeszyt ćwiczeń, Explore* str. 91

Unit 5 It's festival time

Opener

Czyta ze zrozumieniem krótką informację dotyczącą święta Diwali, obchodzonego w Indiach.

Słucha ze zrozumieniem:

- zna nazwy świąt przedstawionych na ilustracjach,
- łączy nazwy świąt z nazwami krajów, w których są one obchodzone,
- uzupełnia brakujące w tabeli informacje wyrażeniami z tabelki, zgodnie z treścią nagrania.

We wszystkich wskazanych wyżej zadaniach popełnia drobne błędy.

Wymienia nazwy świąt obchodzonych w Polsce, podając kiedy są obchodzone i jakie tradycje są z nimi związane.

Poprawnie wykonuje wszystkie zadania na rozumienie tekstu ze słuchu.

Swobodnie i poprawnie wypowiada się na temat świąt obchodzonych w Polsce.

Materiały dodatkowe: *Książka nauczyciela: Notka kulturowa* str. 80; *Książka nauczyciela: Wprowadzenie do rozdziału 5. – scenariusz lekcji* str. 81

Unit 5a Teens' Time: Happy New Year

Czyta i słucha ze zrozumieniem:

- w podanych zdaniach zakreśla jedno z podanych wyrażień, tak aby było zgodne z treścią nagrania,
- odpowiada na pytania otwarte do tekstu.

W wymienionych zadaniach może popełniać błędy.

Zna i stosuje formy czasu *present perfect*:

- zna i podaje formę *past participle* podanych czasowników,
- uzupełnia luki w zdaniach odpowiednią formą czasowników w nawiasach w czasie *present perfect*.

We wszystkich wskazanych wyżej zadaniach popełnia drobne błędy.

Zna i nazywa różne rodzaje świąt i uroczystości oraz nazwy czynności z nimi związanych:

- słucha nagrania i porządkuje podane nazwy świąt i uroczystości w kolejności podanej w nagraniu,
- uzupełnia luki w zdaniach nazwami świąt i uroczystości z sekcji *Vocabulary* oraz czasownikami z nawiasów w czasie *present perfect*,
- na podstawie podanych na liście czynności określa, co osoby zrobiły bądź czego nie zrobiły, przygotowując się do uroczystości; na podstawie podanych czynności odgaduje, o jakiej uroczystości jest mowa.

W podanych zadaniach popełnia błędy.

Swobodnie i poprawnie wykonuje zadania na rozumienie tekstu słuchanego i czytanego.

Poprawnie stosuje czas *present perfect* we wszystkich typach zdań.

Swobodnie i poprawnie prowadzi rozmowę na temat świąt, uroczystości i czynności z nimi związanych.

Zadania dodatkowe/Ćwiczenia domowe: *Zeszyt ćwiczeń* str. 46–47

Materiały dodatkowe/Testy: *Zeszyt ćwiczeń*, *Grammar Guide* str. 100; *Short Test 5a* www.dlanauczyciela.pl

Unit 5b Mardi Gras in New Orleans

Czyta ze zrozumieniem sekcję *Guess What?* – ciekawostkę dotyczącą tradycyjnych kolorów używanych podczas parady w Nowym Orleanie.

Czyta i słucha ze zrozumieniem:

- - odpowiada na pytanie otwarte do tekstu,
- - uzupełnia luki w zdaniach przymiotnikami z ramki.

W podanych zadaniach popełnia błędy.

Zna wybrane rzeczowniki i czasowniki związane z tematem świąt i uroczystości:

- przyporządkowuje podane w ramce rzeczowniki ilustracjom,
- uzupełnia luki w tekście czasownikami z ramki.

W obydwu wskazanych wyżej zadaniach popełnia drobne błędy.

Tworzy zdania w czasie *present perfect*, używając określników czasu *ever*, *never*:

- w podanym tekście wyszukuje przykłady zdań w czasie *present perfect* z określnikami *ever*, *never*,
- z podanych wyrazów tworzy zdania w czasie *present perfect*,
- tworzy i odpowiada na pytania z użyciem czasu *present perfect* i określników *ever*, *never*.

We wszystkich wskazanych wyżej zadaniach popełnia drobne błędy.

Swobodnie i poprawnie wykonuje zadania na rozumienie tekstu czytanego.

Swobodnie i poprawnie prowadzi rozmowę na temat świąt, uroczystości, przedmiotów i czynności z nimi związanych.

Swobodnie i poprawnie stosuje w swoich wypowiedziach czas *present perfect* z określnikami czasu *ever*, *never*.

Zadania dodatkowe/Ćwiczenia domowe: *Zeszyt ćwiczeń* str. 48–49; *Książka nauczyciela, Extra Activities* str. 172

Materiały dodatkowe/Testy: *Książka nauczyciela, Notka kulturowa* str. 84; *Zeszyt ćwiczeń, Grammar Guide* str. 100; *Short Test 5b*
www.dlanauczyciela.pl

Unit 5c Good wishes

Czyta i słucha ze zrozumieniem:

- przyporządkowuje podane dialogi nazwom świąt i uroczystości,
- przyporządkowuje podane zdania odpowiadającym im dialogom.

Popełnia drobne błędy.

Słucha ze zrozumieniem:

- uzupełnia luki w tekście rozmówek *Phrase Book* słowami zgodnie z treścią nagrania,
- wybiera poprawne uzupełnienie luk w tekście, tak aby całość tworzyła spójny i logiczny tekst.

Popełnia przy tym błędy.

Ma świadomość, że Anglicy używają również wyrazów obcego pochodzenia, np. francuskich.

- przyporządkowuje zwroty obcego pochodzenia odpowiadającym im zwrotom w j. angielskim.

Czyta ze zrozumieniem tekst zawarty na plakacie oraz notatki Janet:

- uzupełnia luki w tekście e-maila, wykorzystując informacje z plakatu oraz notatki Janet,
- pisze e-mail do przyjaciela, zapraszając go na festiwal piosenki obcojezycznej w swojej szkole.

W podanych zadaniach może popełniać błędy.

Poprawnie wykonuje zadania na rozumienie tekstu czytanego.

Swobodnie, poprawnie i adekwatnie do sytuacji składa życzenia.

Samodzielnie i poprawnie pisze e-mail do przyjaciela, zapraszając go na festiwal piosenki obcojezycznej w swojej szkole.

Zadania dodatkowe/Ćwiczenia domowe: *Zeszyt ćwiczeń* str. 50–51; *Książka nauczyciela, Extra Activities* str. 172

Materiały dodatkowe/Testy: *Short Test 5c* www.dlanauczyciela.pl

Review 5

Uczeń rozwiązuje zadania powtórzeniowe dotyczące słownictwa, gramatyki i komunikacji językowej z rozdziału 5. podręcznika, popełniając przy tym błędy.

Uczeń poprawnie wykonuje zadania powtórzeniowe dotyczące słownictwa, gramatyki i komunikacji językowej z rozdziału 5. podręcznika.

Zadania dodatkowe/Ćwiczenia domowe: *Zeszyt ćwiczeń, Test yourself* str. 52–53; *Podręcznik: Risk it!* str. 73

Materiały dodatkowe/Testy: *Książka nauczyciela: Gra „Risk it!” – wskazówki dla nauczyciela* str. 91; *Bank pomysłów Reinforcement* str. 22-23, *Consolidation & Extension* str. 44-45, *Special Needs* str. 62-63; *Standard test, Standard test+ (o podwyższonym stopniu trudności), Basic test (o obniżonym stopniu trudności)*, www.dlanauczyciela.pl, www.generator.dlanauczyciela.pl

DVD Club: High altitude people

<p><u>Przed obejrzeniem filmu</u></p> <p>Rozumie kluczowe słownictwo z filmu podane w części <i>Glossary</i>.</p> <p>Odpowiada na pytania otwarte.</p> <p>Podpisuje zdjęcia podanymi w ramce wyrazami.</p> <p><u>Podczas oglądania filmu</u></p> <p>Określa, czy podane zdania są zgodne z treścią filmu, czy nie.</p> <p>Uzupełnia luki w zdaniach, zgodnie z treścią filmu.</p> <p><u>Po obejrzeniu filmu</u></p> <p>Odpowiada na pytania otwarte do filmu, wybierając jedną z dwóch podanych odpowiedzi.</p> <p>W określonych wyżej zadaniach popełnia błędy.</p>	<p>Poprawnie wykonuje zadania związane z prezentowanym filmem DVD.</p>
<p>Zadania dodatkowe/Ćwiczenia domowe: <i>Zeszyt ćwiczeń, DVD Club: High altitude people, str. 54-55</i></p>	

Unit 6 Life in the future

Opener

Czyta ze zrozumieniem krótką informację o ludziach przebywających w kosmosie.

Zna i nazywa ludzi i przedmioty związane z kosmosem; tworzy listę takich wyrazów, wykorzystując słownik dwujęzyczny.

Słucha ze zrozumieniem:

– odpowiada na pytania otwarte do nagrania, wybierając jedną z trzech podanych odpowiedzi; popełnia nieliczne błędy.

Nazywa czynności wykonywane przez astronautów na przedstawionej fotografii; może popełniać błędy.

Poprawnie wykonuje zadanie związane z rozumieniem ze słuchu.

Swobodnie i poprawnie opisuje przedstawioną fotografię.

Materiały dodatkowe: *Książka nauczyciela: Notka kulturowa str 92; Książka nauczyciela: Wprowadzenie do rozdziału 6. – scenariusz lekcji str. 93*

Unit 6a Teens' Time: The sky at night

<p>Czyta i słucha ze zrozumieniem:</p> <ul style="list-style-type: none"> – odpowiada na pytanie otwarte do tekstu, – uzupełnia luki w zdaniach wyrazami z tekstu. <p>W obydwu zadaniach popełnia drobne błędy.</p> <p>Zna podane w części <i>Vocabulary</i> słownictwo związane z szeroko pojętym tematem przestrzeni kosmicznej:</p> <ul style="list-style-type: none"> – przyporządkowuje wyrazy przedstawionym fotografiom, popełnia błędy. <p>Słucha ze zrozumieniem:</p> <ul style="list-style-type: none"> – uzupełnia luki w notatce zgodnie z treścią nagrania. <p>We wskazanym zadaniu popełnia błędy.</p> <p>Zna zasady dotyczące tworzenia i zastosowania czasu <i>future simple</i>:</p> <ul style="list-style-type: none"> – przyporządkowuje zdania do odpowiadających im zasad, – uzupełnia luki w zdaniach odpowiednią formą czasowników z ramki. <p>We wskazanych powyżej zadaniach popełnia błędy.</p>	<p>Poprawnie wykonuje zadania związane z rozumieniem tekstu czytanego.</p> <p>Zna i poprawnie stosuje słownictwo dotyczące przestrzeni kosmicznej.</p> <p>Poprawnie wykonuje zadanie na rozumienie tekstu ze słuchu.</p> <p>Poprawnie tworzy i stosuje czasowniki w czasie <i>future simple</i>.</p>
<p>Zadania dodatkowe/Ćwiczenia domowe: <i>Zeszyt ćwiczeń</i> str. 56–57; <i>Książka nauczyciela, Extra Activities</i> str. 172</p>	
<p>Materiały dodatkowe/Testy: <i>Zeszyt ćwiczeń, Grammar Guide</i> str. 101; <i>Short Test 6a</i> www.dlanauczyciela.pl</p>	

Czyta ze zrozumieniem sekcję *Guess What?* – ciekawostkę dotyczącą książki Juliusza Verne.

Słucha i czyta ze zrozumieniem:

- przyporządkowuje zdania poszczególnym częściom tekstu,
- wyszukuje w tekście wyrazy odpowiadające ilustracjom.

W obydwu zadaniach popełnia nieliczne błędy.

Zna i poprawnie wymawia wskazane rzeczowniki wiążące się z tematami: kosmos, technologia, super bohater:

- tworzy mapy myśli przyporządkowując odpowiednim grupom tematycznym wyrazy z ramki,
- odpowiada na pytania otwarte dotyczące fantastyki.

We wszystkich zadaniach wymienionych powyżej popełnia drobne błędy.

Słucha ze zrozumieniem:

- odpowiada na pytania zgodnie z treścią nagrania; popełniając błędy.

Zna zasady dotyczące tworzenia i zastosowania czasu *future simple* oraz określniki tego czasu:

- z podanych wyrazów tworzy zdania w czasie *future simple*,
- przyporządkowuje początek odpowiadającemu mu zakończeniu zdania.

W podanych powyżej typach zadań popełnia drobne błędy.

Poprawnie wykonuje zadania związane z rozumieniem tekstu czytanego.

Poprawnie i swobodnie wypowiada się na temat zagadnień związanych z fantastyką.

Poprawnie wykonuje zadanie na rozumienie tekstu ze słuchu.

Poprawnie i swobodnie używa w swoich wypowiedziach czasu *future simple* wraz z jego określnikami.

Zadania dodatkowe/Ćwiczenia domowe: *Zeszyt ćwiczeń* str. 58–59; *Książka nauczyciela, Extra Activities* str. 172

Materiały dodatkowe/Testy: Książka nauczyciela, Notka kulturowa str. 96; Zeszyt ćwiczeń, Grammar Guide str. 101; Short Test 6b
www.dlanauczyciela.pl

Unit 6c In the future

Zna wyrażenia dotyczące wyrażania opinii przedstawione w sekcji *Phrase Book*.

Czyta i słucha ze zrozumieniem:

- odpowiada na pytania otwarte do tekstu dialogu,
- wymienia przedmioty, które widzi na fotografiach,
- wyraża aprobatę bądź dezaprobatę dotyczącą przedstawianych opinii,
- porządkuje podane zdania, tworząc z nich dialog,
- uzupełnia luki w tekście dialogu podanymi wyrażeniami,
- dobiera odpowiednią reakcję do opisanej sytuacji.

W wymienionych zadaniach może popełniać błędy

Ma świadomość, jak są wymawiane w wyrazach angielskich litery *ch*, *ck* oraz *c*.

Potrafi powtórzyć podane wyrazy.

Pisze tekst dotyczący przyszłości:

- tworzy listę zdarzeń, które będą miały miejsce w przyszłości lub nie, używając czasu *future simple*.

W wymienionych zadaniach popełnia błędy.

Poprawnie wykonuje zadania związane z rozumieniem tekstu czytanego.

Poprawnie i swobodnie opisuje przedstawione fotografie, wyraża opinie na temat przyszłości, dyskutuje na temat opinii wyrażanych przez inne osoby.

Samodzielnie i poprawnie pisze o zdarzeniach, które będą miały miejsce w przyszłości lub nie, używając czasu *future simple*.

Zadania dodatkowe/Ćwiczenia domowe: *Zeszyt ćwiczeń* str. 60–61; *Książka nauczyciela, Extra Activities* str. 172

Materiały dodatkowe/Testy: *Short Test 6c* www.dlanauczyciela.pl

Review 6

Uczeń rozwiązuje zadania powtórzeniowe dotyczące rozumienia ze słuchu, rozumienia tekstów pisanych, znajomości funkcji i środków językowych oraz tworzenia wypowiedzi pisemnej oparte na materiale z rozdziału 6. podręcznika, popełniając przy tym błędy.

Uczeń poprawnie wykonuje zadania powtórzeniowe dotyczące rozumienia ze słuchu, rozumienia tekstów pisanych, znajomości funkcji i środków językowych oraz tworzenia wypowiedzi pisemnej oparte na materiale z rozdziału 6. podręcznika.

Zadania dodatkowe/Ćwiczenia domowe: *Zeszyt ćwiczeń, Test yourself* str. 62–63; *Podręcznik: Fortune Telling Fun* str. 88

Materiały dodatkowe/Testy: *Książka nauczyciela, Gra „Fortune Telling Fun” – wskazówki dla nauczyciela* str. 103; *Bank pomysłów Reinforcement* str. 24-25, *Consolidation & Extension* str. 46-47, *Special Needs* str. 64-65; *Standard test, Standard test+ (o podwyższonym stopniu trudności), Basic test (o obniżonym stopniu trudności)*, www.dlanauczyciela.pl, www.generator.dlanauczyciela.pl

Explorers' Club: Futuristic inventions

Czyta i słucha ze zrozumieniem:

- rozumie kluczowe słownictwo podane w części *Glossary*,
- określa, które ze zdań są zgodne z treścią tekstu oraz o których nie ma mowy w tekście.

Może popełniać nieliczne błędy.

Poprawnie wykonuje zadania związane z rozumieniem tekstu czytanego.

Zadania dodatkowe/Ćwiczenia domowe: *Podręcznik, Projekt: Inventions* str. 87

Materiały dodatkowe/Testy: *Zeszyt ćwiczeń, Explores 'Clubstr. 92*

Unit 7 It's a material world

Opener

Czyta ze zrozumieniem krótką informację na temat ręcznie wykonywanych poduszek.

Zna nazwy przedmiotów używanych do dekorowania domu:

- wymienia, które z podanych na liście przedmiotów ma u siebie w domu,
- sporządza pełną listę posiadanych przez siebie przedmiotów z użyciem słownika dwujęzycznego.

Słucha ze zrozumieniem:

- określa, które z wymienionych na liście przedmiotów posiada Fiona.

Może popełniać błędy.

Swobodnie i poprawnie wypowiada się na temat przedmiotów używanych do dekorowania domu oraz ulubionych przedmiotów użytych do dekoracji jego domu.

Poprawnie wykonuje zadanie na rozumienie tekstu ze słuchu.

Materiały dodatkowe: *Książka nauczyciela: Notka kulturowa str 106; Książka nauczyciela: Wprowadzenie do rozdziału 7. – scenariusz lekcji str. 107*

Unit 7a Teens' Time: Everyday gadgets

Czyta i słucha ze zrozumieniem:

- odpowiada na pytania otwarte do tekstu,
- odnawia w tekście wyrazy odpowiadające podanym w zadaniu ilustracjom.

W wymienionych powyżej zadaniach popełnia drobne błędy.

Zna i klasyfikuje rzeczowniki podane w sekcji *Vocabulary*:

- dzieli podane rzeczowniki na trzy grupy: materiały piśmienne i papiernicze, przedmioty użytku osobistego oraz przedmioty używane w domu,
- uzupełnia luki w tekście wyrazami z sekcji *Vocabulary*.

Słucha ze zrozumieniem:

- określa, o którym z trzech przedstawionych na ilustracjach przedmiotów jest mowa.

Zna zasady tworzenia zdań i zastosowanie czasów *present perfect* i *past simple*:

- określa, która z podanych dwóch form czasownika jest poprawna w podanym zdaniu,
- uzupełnia luki w tekście odpowiednią formą czasownika w czasie *past simple* lub *present perfect*.

We wszystkich wymienionych wyżej typach zadań popełnia drobne błędy.

Poprawnie wykonuje zadania na rozumienie tekstu czytanego.

Poprawnie wykonuje zadanie na rozumienie ze słuchu.

Poprawnie stosuje formy zdań oznajmujących, pytających i przeczących z użyciem czasowników w czasach *past simple* i *present perfect*.

Zadania dodatkowe/Ćwiczenia domowe: *Zeszyt ćwiczeń* str. 58–59; *Książka nauczyciela, Extra Activities* str. 173

Materiały dodatkowe/Testy: *Zeszyt ćwiczeń, Grammar Guide* str. 101; *Short Test 7a* www.dlanauczyciela.pl

Unit 7b Rock climbing

Czyta ze zrozumieniem sekcję *Guess What?* – ciekawostkę dotyczącą flagi amerykańskiej.

Czyta i słucha ze zrozumieniem:

- wybiera jedną z trzech odpowiedzi na pytania zamknięte na podstawie dwóch tekstów,
- odpowiada na pytania otwarte na podstawie dwóch tekstów.

Może popełniać błędy.

Zna i rozumie wskazane w sekcji *Vocabulary* nazwy materiałów, rozmiary, kształty:

- przyporządkowuje podane w sekcji *Vocabulary* wyrazy przedstawionym w zadaniu ilustracjom,
- odnajduje wyrazy o przeciwnym znaczeniu do podanych, wykorzystując wyrazy z sekcji *Vocabulary* lub słownik dwujęzyczny,
- opisuje przedstawione na ilustracjach przedmioty z wykorzystaniem poznanego słownictwa.

Popelnia drobne błędy.

Zna zasady tworzenia zdań, zastosowanie oraz określniki czasów *present perfect* i *present simple*:

- uzupełnia luki w zdaniach określnikami *for* lub *since*.

W wymienionych wyżej typach zadań popełnia drobne błędy.

Słucha ze zrozumieniem:

Poprawnie wykonuje zadania związane z rozumieniem tekstu czytanego

Swobodnie i poprawnie opisuje przedmioty, podając ich cechy charakterystyczne.

Swobodnie i poprawnie stosuje w swoich wypowiedziach czasy *present perfect* i *present simple*.

Poprawnie wykonuje zadanie na rozumienie ze słuchu.

– w zdaniach wybiera jeden z dwóch podanych wyrazów, zgodnie z treścią nagrania; popełnia drobne błędy.

Zadania dodatkowe/Ćwiczenia domowe *Zeszyt ćwiczeń* str. 66–67; *Książka nauczyciela, Extra Activities* str. 173

Materiały dodatkowe/Testy: *Książka nauczyciela, Notka kulturowa* str. 110; *Zeszyt ćwiczeń, Grammar Guide* str. 102; *Short Test 7b*
www.dlanauczyciela.pl

Unit 7c Shopping habits

Czyta i słucha ze zrozumieniem:

- uzupełnia luki w dialogach, wybierając jeden z trzech podanych wyrazów,
- odpowiada na pytania otwarte do dialogów.

Może popełniać błędy.

Zna słowa i wyrażenia dotyczące tematu *shopping*:

- w rozmówkach *Phrase Book* łączy podane zdania w pary,
- tworzy krótkie dialogi dotyczące preferencji w kupowaniu z wykorzystaniem podanych zdań, popełniając drobne błędy.

Ma świadomość, że wyrazy angielskie, w których znajduje się litera *i*, są wymawiane w dwojaki sposób.

Potrafi powtórzyć podane wyrazy.

Czyta ze zrozumieniem ogłoszenie dotyczące sprzedaży:

- odpowiada na pytania otwarte do tekstu, popełniając błędy.

Odpowiada na pytania otwarte dotyczące przedmiotu, który chciałby sprzedać, a następnie na ich podstawie pisze ogłoszenie o sprzedaży.

Poprawnie wykonuje zadania związane ze rozumieniem tekstu czytanego.

Swobodnie i poprawnie wypowiada się na temat zakupów, kupowania oraz preferencji dotyczących zakupów.

Samodzielnie i poprawnie pisze ogłoszenie dotyczące sprzedaży.

Zadania dodatkowe/Ćwiczenia domowe: *Zeszyt ćwiczeń* str. 68–69; *Książka nauczyciela, Extra Activities* str. 173

Materiały dodatkowe/Testy: *Short Test 7c* www.dlanauczyciela.pl

Review 7

Uczeń rozwiązuje zadania powtórzeniowe dotyczące rozumienia ze słuchu, rozumienia tekstów pisanych, znajomości funkcji i środków językowych oraz tworzenia wypowiedzi pisemnej oparte na materiale z rozdziału 7. podręcznika. Może popełniać przy tym błędy.

Uczeń poprawnie wykonuje zadania powtórzeniowe dotyczące rozumienia ze słuchu, rozumienia tekstów pisanych, znajomości funkcji i środków językowych oraz tworzenia wypowiedzi pisemnej oparte na materiale z rozdziału 7. podręcznika.

Zadania dodatkowe/Ćwiczenia domowe: *Zeszyt ćwiczeń, Test yourself* str. 70–71; Podręcznik: *Great Grammar Gamble* str. 99

Materiały dodatkowe/Testy: *Książka nauczyciela: Gra „Great Grammar Gamble”* – wskazówki dla nauczyciela str. 117; *Bank pomysłów Reinforcement* str. 26-27, *Consolidation & Extension* str. 48-49, *Special Needs* str. 66-67; *Standard test, Standard test+ (o podwyższonym stopniu trudności), Basic test (o obniżonym stopniu trudności)*, www.dlanauczyciela.pl, www.generator.dlanauczyciela.pl

Explorers' Club: Materials

Czyta i słucha ze zrozumieniem:

- rozumie kluczowe słownictwo podane w części *Glossary*,
- wyszukuje określone informacje w tekście, popełnia nieliczne błędy.

Poprawnie wykonuje zadania związane z rozumieniem tekstu czytanego.

Zadania dodatkowe/Ćwiczenia domowe: Podręcznik, Projekt: *Materials in your home* str.101

Materiały dodatkowe/Testy: *Zeszyt ćwiczeń, Explores Club* str. 93

Unit 8 The natural world

Opener

Czyta ze zrozumieniem krótką informację dotyczącą krajobrazu Kenii.

Zna i nazywa elementy krajobrazu:

– spośród podanych elementów krajobrazu wybiera te, które występują w Polsce.

Słucha ze zrozumieniem:

– przyporządkowuje osoby nazwom krajów oraz elementów krajobrazu, popełniając błędy.

Nazywa elementy krajobrazu występujące w miejscu swojego zamieszkania.

Poprawnie wykonuje zadania na rozumienie tekstu ze słuchu.

Poprawnie i swobodnie opisuje krajobraz miejsca, w którym mieszka.

Materiały dodatkowe: *Książka nauczyciela: Notka kulturowa str 120; Książka nauczyciela: Wprowadzenie do rozdziału 1. – scenariusz lekcji str. 121*

Unit 8a Teens' Time: Sussie's blog

<p>Czyta i słucha ze zrozumieniem:</p> <ul style="list-style-type: none"> - odpowiada na pytanie otwarte do tekstu, - przyporządkowuje tytuły paragrafów do odpowiednich miejsc w tekście, - nazywa zilustrowane wyrazy. <p>Może popełniać błędy.</p> <p>Zna, stosuje i poprawnie wymawia nazwy roślin, części roślin oraz nazwy owadów i zwierząt, które można zobaczyć w ogrodzie:</p> <ul style="list-style-type: none"> - dopasowuje definicje do nazw zwierząt i roślin - uzupełnia luki w zdaniach, wybierając jedną z trzech podanych odpowiedzi. <p>Wykonując te zadania, popełnia drobne błędy.</p> <p>Zna zasady tworzenia i zastosowanie zerowego trybu warunkowego:</p> <ul style="list-style-type: none"> - układa zdania korzystając z podanych wyrazów, - uzupełnia luki w zdaniach w zerowym trybie warunkowym odpowiednią formą czasowników podanych w ramce, - koryguje zdania dotyczące znanych zasad i prawd; podaje koledze nieprawdziwe informacje do poprawienia. <p>Popełnia błędy.</p>	<p>Poprawnie wykonuje zadania na rozumienie tekstu czytanego.</p> <p>Swobodnie i poprawnie wypowiada się na temat roślin, części roślin oraz owadów i zwierząt odwiedzających ogrody.</p> <p>Poprawnie i swobodnie wypowiada się na temat ogólnych zasad lub czynności, które dzieją się zawsze, używając zerowego trybu warunkowego.</p>
<p>Zadania dodatkowe/Ćwiczenia domowe: <i>Zeszyt ćwiczeń</i> str. 72–73; <i>Książka nauczyciela, Extra Activities</i> str. 173</p>	
<p>Materiały dodatkowe/Testy: <i>Short Test 8a</i> www.dlanauczyciela.pl</p>	

Czyta ze zrozumieniem sekcję *Guess What?* – ciekawostkę dotyczącą kar za rzucanie śmieci w miejscach publicznych.

Czyta i słucha ze zrozumieniem:

- odpowiada na pytania otwarte do tekstu,
- uzupełnia wyrazy brakującymi literami.

W podanych wyżej zadaniach popełnia nieliczne błędy.

Zna znaczenie rzeczowników i czasowników związanych z tematem środowiska naturalnego z sekcji *Vocabulary* i stosuje je w swoich wypowiedziach:

- tworzy własną listę wyrazów związanych z tematem środowiska naturalnego, z użyciem słownika dwujęzycznego,
- w podanych zdaniach wybiera jeden z dwóch podanych wyrazów,
- uzupełnia luki w zdaniach odpowiednim wyrazem wybierając jedną z trzech możliwości.

Może popełniać błędy.

Zna zasady tworzenia i zastosowanie pierwszego trybu warunkowego:

- przetwarza zdania wyjściowe na zdania w pierwszym trybie warunkowym, używając podanych czasowników,
- na podstawie podanych faktów tworzy zdania w pierwszym trybie warunkowym.

W podanych wyżej zadaniach popełnia błędy.

Poprawnie wykonuje zadania na rozumienie tekstu czytanego.

Poprawnie stosuje w swoich wypowiedziach rzeczowniki i czasowniki związane z tematem środowiska naturalnego.

Poprawnie i swobodnie wypowiada się na temat tego, co wydarzy się w przyszłości, jeśli zostanie spełniony określony warunek, używając pierwszego trybu warunkowego.

Swobodnie i poprawnie prowadzi dialog na temat tego, co się wydarzy, jeśli zostanie spełniony określony warunek, używając pierwszego trybu warunkowego.

Zadania dodatkowe/Ćwiczenia domowe: *Zeszyt ćwiczeń* str. 74–75; *Książka nauczyciela, Extra Activities* str. 173

Materiały dodatkowe/Testy: *Zeszyt ćwiczeń, Grammar Guide* str. 103; *Short Test 8b* www.dlanauczyciela.pl

Unit 8c Come rain or shine

Czyta i słucha ze zrozumieniem:

- przyporządkowuje dialogi przedstawionym ilustracjom zgodnie z treścią nagrania,
- uzupełnia luki w zdaniach słowami z dialogów.

W powyższych zadaniach popełnia drobne błędy.

Zna i stosuje zwroty i wyrażenia z rozmówek *Phrase Book* używane przy określaniu warunków pogodowych:

- przyporządkowuje sobie zdania, tak aby tworzyły sensowną wypowiedź,
- na podstawie opisanych sytuacji wybiera jedną z trzech możliwych reakcji w trybie rozkazującym.

W zadaniach tych popełnia nieliczne błędy.

Ma świadomość tego, że wyrażenia wykrzyknikowe są stosowane dla wyrażenia pewnych emocji:

- łączy podane słowa i wyrażenia z wyrazami odpowiadającymi emocjom,
- potrafi powtórzyć podane słowa i wyrażenia wykrzyknikowe, używając odpowiedniej intonacji.

Czyta ze zrozumieniem instrukcję dotyczącą uprawy roślin:

- uzupełnia luki w zdaniach czasownikami podanymi w ramce,
- porządkuje zdania, tak aby całość tekstu tworzyła logiczną i spójną całość.

Popełnia przy tym błędy.

Poprawnie wykonuje zadania na rozumienie tekstu czytanego.

Zna i poprawnie stosuje w swoich wypowiedziach słowa i wyrażenia używane przy określaniu warunków pogodowych.

Poprawnie wykonuje zadania na rozumienie tekstu czytanego.

Tworzy wpis na blogu zawierający instrukcje dotyczące opiekowania się ogrodem, popełniając błędy.

Samodzielnie i poprawnie tworzy wpis na blogu zawierający zestaw zasad związanych ze sprawowaniem opieki nad ogrodem

Zadania dodatkowe/Ćwiczenia domowe: *Zeszyt ćwiczeń* str. 76–77; *Książka nauczyciela, Extra Activities* str. 174

Materiały dodatkowe/Testy: *Short Test 8c* www.dlanauczyciela.pl

Review 8

Uczeń rozwiązuje zadania powtórzeniowe rozumienia ze słuchu, rozumienia tekstów pisanych, znajomości funkcji i środków językowych oraz tworzenia wypowiedzi pisemnej oparte na materiale z rozdziału 8. podręcznika, popełniając przy tym błędy.

Uczeń poprawnie wykonuje zadania powtórzeniowe dotyczące rozumienia ze słuchu, rozumienia tekstów pisanych, znajomości funkcji i środków językowych oraz tworzenia wypowiedzi pisemnej oparte na materiale z rozdziału 8. podręcznika.

Zadania dodatkowe/Ćwiczenia domowe: *Zeszyt ćwiczeń, Test yourself* str. 78–79; *Podręcznik: How environmentally friendly is your life?* str. 113

Materiały dodatkowe/Testy: *Książka nauczyciela, Quiz: „How environmentally friendly is your life?” - wskazówki dla nauczyciela* str. 131; *Bank pomysłów Reinforcement* str. 28-29, *Consolidation & Extension* str. 50-51, *Special Needs* str. 68-69;

Standard test, Standard test+ (o podwyższonym stopniu trudności), Basic test (o obniżonym stopniu trudności), www.dlanauczyciela.pl, www.generator.dlanauczyciela.pl; *Książka nauczyciela, The Big Quiz (units 5-8)* str. 141 i 143

DVD Club: Galapagos energy

Przed obejrzeniem filmu

Rozumie kluczowe słownictwo z filmu podane w części *Glossary*.

Odpowiada na pytania.

Podpisuje zdjęcia podanymi w ramce wyrazami.

Podczas oglądania filmu

Określa, które zdania są zgodne z treścią filmu.

Uzupełnia luki w zdaniach wyrazami z nagrania.

Po obejrzeniu filmu

Odpowiada na pytania do filmu, wybierając jedną z dwóch podanych odpowiedzi.

W określonych wyżej zadaniach popełnia błędy.

Poprawnie wykonuje zadania związane z prezentowanym filmem DVD.

Zadania dodatkowe/Ćwiczenia domowe: *Zeszyt ćwiczeń*, DVD Club: Galapagos energy str. 80-81

Time to Explore More: Famous people

Rozumie kluczowe słownictwo z tekstu podane w części *Glossary*.

Wykonuje zadania na rozumienie tekstu czytanego:

- przyporządkowuje osoby przedstawione na zdjęciach odpowiadającym im fragmentom tekstu,
- uzupełnia luki w tekście podanymi zdaniem, tak aby całość tworzyła spójny i logiczny tekst.

W podanych zadaniach popełnia błędy.

Wykonuje zadanie *World puzzle*:

- na podstawie podanych definicji i liczby liter określa, o jakim słowie jest mowa; z podanych liter odczytuje hasło – rozwiązanie.

Może popełniać błędy.

Wykonuje zadanie *Quiz time*:

- odpowiada na pytania zamknięte, wybierając jedną z dwóch podanych odpowiedzi.

Może popełniać błędy.

Wykonuje zadanie *Fun science*:

- przeprowadza eksperyment, tworząc muzykę z butelek wypełnionych wodą.

Poprawnie wykonuje zadania związane z rozumieniem tekstu czytanego.

Poprawnie wykonuje zadanie *World puzzle*.

Poprawnie wykonuje zadanie *Quiz time*.

Rozumie kluczowe słownictwo z tekstu podane w części *Glossary*.

Wykonuje zadania na rozumienie tekstu czytanego:

- łączy wyrazy angielskie z ich odpowiednikami w języku polskim,
- uzupełnia luki w tekście nazwami roślin i zwierząt.

W podanych zadaniach popełnia błędy.

Wykonuje zadanie *Crossword*:

- uzupełnia luki zdaniach wyrazami, które stanowią hasła krzyżówki,
- odgaduje rozwiązanie krzyżówki wspólne dla wszystkich haseł.

W podanych zadaniach popełnia błędy.

Wykonuje zadanie *Quiz time*:

- odpowiada na pytania otwarte, wybierając jedną z dwóch podanych odpowiedzi.

Może popełniać błędy.

Wykonuje zadanie *Fun science*:

- wycina otwór w małym kawałku papieru i wykonuje projekt wg opisu.

Poprawnie wykonuje zadania na rozumienie tekstu czytanego.

Poprawnie wykonuje zadanie *Crossword*.

Poprawnie wykonuje zadanie *Quiz time*.

Czyta ze zrozumieniem ciekawostkę *Guess What?* dotyczącą nazwy miasta Singapur.

Czyta i słucha ze zrozumieniem:

- odnajduje w tekście wyrazy odpowiadające podanym definicjom,
- odpowiada na pytania otwarte do tekstu,

W obydwu zadaniach popełnia drobne błędy,

Słucha ze zrozumieniem:

- nazywa sporty przedstawione na ilustracjach,
- porządkuje nazwy dyscyplin sportowych w kolejności zgodnej z treścią nagrania.

We wszystkich typach zadań popełnia nieliczne błędy.

Przyporządkowuje nazwy potraw charakterystycznych dla Singapuru przedstawionym fotografiom.

Słucha ze zrozumieniem:

- wybiera jeden z trzech podanych w zdaniach wyrazów zgodnie z treścią nagrania, popenając błędy.

Pisze e-mail:

- słucha tekstu e-maila i uzupełnia luki wyrazami z nagrania,
- odpowiada na e-mail.

Poprawnie wykonuje zadania na rozumienie tekstu czytanego,

Poprawnie wykonuje zadania na rozumienie tekstu słuchanego.

Poprawnie wykonuje zadania na rozumienie tekstu słuchanego.

Samodzielnie i poprawnie pisze e-mail do nowo poznanego kolegi.

Extra Culture: Barbados

Czyta ze zrozumieniem ciekawostkę *Guess What?* dotyczącą wyspy Barbados.

Czyta i słucha ze zrozumieniem:

- łączy wyrazy z przedstawionymi zdjęciami,
- określa, czy podane zdania są zgodne z treścią tekstu (prawda/fałsz), czy nie.

W zadaniach powyżej popełnia drobne błędy.

Przyporządkowuje nazwy dyscyplin sportowych popularnych na Barbadosie przedstawionym zdjęciom.

Przyporządkowuje nazwy zwierząt oraz ludzi elementom ilustracji.

Słucha ze zrozumieniem:

- wybiera jeden z dwóch podanych w zdaniach wyrazów, zgodnie z treścią nagrania, popełniając błędy.

Wyszukuje samodzielnie zdjęcie i informacje dotyczące słynnej osoby, którą darzy sympatią, oraz redaguje tekst na jej temat, wzorując się na tekście z poprzedniego zadania; popełnia błędy.

Poprawnie wykonuje zadania na rozumienie tekstu czytanego.

Poprawnie nazywa dyscypliny sportowe popularne na Barbadosie oraz zwierzęta i ludzi związanych z morzem.

Poprawnie wykonuje zadania na rozumienie tekstu słuchanego

Samodzielnie i poprawnie pisze tekst dotyczący słynnej osoby, którą darzy sympatią.

Zadania dodatkowe/Ćwiczenia domowe: *Książka nauczyciela, Extra Activity* str. 174

Extra Culture: Białowieża forest

Czyta ze zrozumieniem ciekawostkę *Guess What?* dotyczącą żubrów.

Czyta i słucha ze zrozumieniem:

- nazywa zwierzęta przedstawione na ilustracjach,
- opowiada o przeczytanym tekście wymieniając pięć interesujących faktów dotyczących puszczy białowieskiej,
- łączy początek zdania z jego zakończeniem określając, czy utworzone zdania są prawdziwe, czy fałszywe, poprawia fałszywe zdania.

We wszystkich typach zadań powyżej popełnia drobne błędy.

Zna zasady tworzenia i zastosowanie zerowego trybu warunkowego, pierwszego trybu warunkowego oraz trybu rozkazującego:

- uzupełnia luki w zdaniach stosując słowa podane w ramce, popełnia błędy.

Czyta ze zrozumieniem ulotkę dotyczącą ochrony puszczy białowieskiej:

- uzupełnia luki w tekście wybierając jedna z dwóch możliwych wyrazów tak, aby powstał spójny i logiczny tekst.

W powyższym zadaniu popełnia drobne błędy.

Pisze ulotkę opisującą mieszkańców puszczy białowieskiej.

W zadaniu tym popełnia błędy.

Poprawnie wykonuje zadania na rozumienie tekstu czytanego.

Poprawnie stosuje w swoich wypowiedziach zerowytryb warunkowy, pierwszy tryb warunkowy oraz tryb rozkazujący.

Poprawnie wykonuje zadanie na rozumienie tekstu czytanego.

Samodzielnie pisze poprawną ulotkę opisującą mieszkańców puszczy białowieskiej.

Extra Culture: Keep calm and go to Poznań

Czyta ze zrozumieniem ciekawostkę *Guess What?* dotyczącą jednego z poznańskich pomników.

Czyta i słucha ze zrozumieniem:

- łączy wyrazy z ilustracjami,
- planuje wycieczkę do Poznania, wymieniając miejsca warte zobaczenia,
- łączy wyrazy z ich definicjami.

We wszystkich typach zadań popełnia błędy.

Zna zasady tworzenia i zastosowania pierwszego trybu warunkowego:

- tworzy zdania z zastosowaniem pierwszego trybu warunkowego, popełnia błędy.

Zna zasady tworzenia i zastosowania past simple:

- tworzy zdania twierdzące i przeczące z wykorzystaniem podanych czasowników, popełnia błędy.

Zna zasady tworzenia i zastosowania past continuous:

- tworzy opis obrazka z wykorzystaniem rzeczowników i czasowników podanych w ramce, popełnia błędy

Poprawnie wykonuje zadania na rozumienie tekstu czytanego.

Poprawnie tworzy zdania w pierwszym okresie warunkowym.

Poprawnie tworzy zdania w czasie przeszłym z wykorzystaniem czasowników nieregularnych.

Poprawnie tworzy opis obrazka w czasie past continuous.