

Repetitorium Ósmoklasisty

Szczegółowe warunki i sposób oceniania wewnątrzszkolnego

**j.angielski
klasa VIII**

WYMAGANIA EDUKACYJNE

Tworzenie dłuższych wypowiedzi pisemnych i ustnych.

W większym zakresie ćwiczenie umiejętności posługiwania się czasami gramatycznymi.

Podane niżej kryteria oceniania oparte są na wymaganiach ogólnych i szczegółowych, zapisanych w obowiązującej podstawie programowej dla przedmiotu: język obcy nowożytny dla II etapu edukacyjnego:

poziom II.1 (dla klas 4–8; język obcy nauczany jako pierwszy; kontynuacja z klas 1–3)

Kryteria nie zawierają wymagań na ocenę niedostateczną, gdyż otrzymuje ją uczeń, który nie opanował wymagań określonych dla oceny minimum dopuszczającej.

Prace pisemne m.in. kartkówki, sprawdziany są oceniane wg skali:

Przeliczenie procentowe na stopnie:

0% - 29% - niedostateczny

30% - 49% - dopuszczający

50% - 69% - dostateczny

70% - 89% - dobry

90% - 99% - bardzo dobry

100% - celujący

Treści nauczania nieobowiązujące w podstawie programowej II.1. P od roku szkolnego 2024/25

Kryteria oceniania proponowane przez wydawnictwo Macmillan zostały sformułowane według założeń podstawy programowej kształcenia ogólnego (Rozporządzenie Ministra Edukacji Narodowej z dnia 14 lutego 2017 r., Dz. U. z dnia 24 lutego 2017 r. r. Poz. 356) i uwzględniają środki językowe, czytanie, słuchanie, pisanie, mówienie, reagowanie oraz przetwarzanie tekstu. Kryteria obejmują zakres ocen 2–5, nie uwzględniając oceny 1 (niedostatecznej) i 6 (celującej). Ocenę celującą otrzymuje uczeń, który wykracza poza wymagania na ocenę bardzo dobrą, zaś uczeń, który nie spełnia wymagań na ocenę dopuszczającą, otrzymuje ocenę niedostateczną.

Rozdział 1 - Człowiek

	2	3	4	5	6
Znajomość środków językowych	<ul style="list-style-type: none"> Słabo zna i z trudem podaje dane personalne, nazwy ubrań i innych rzeczy osobistych, określa okresy życia człowieka. Słabo zna i z trudem podaje podstawowe przymiotniki opisujące ludzi: wygląd zewnętrzny i cechy charakteru. Słabo zna i z trudem podaje słownictwo opisujące uczucia i 	<ul style="list-style-type: none"> Częściowo zna i podaje dane personalne, nazwy ubrań i innych rzeczy osobistych, określa okresy życia człowieka. Popełniając dość liczne błędy, podaje podstawowe przymiotniki opisujące ludzi: wygląd zewnętrzny i cechy charakteru. Z pewnym trudem podaje słownictwo 	<ul style="list-style-type: none"> W większości zna i na ogół poprawnie podaje dane personalne, nazwy ubrań i innych rzeczy osobistych, określa okresy życia człowieka. Popełniając drobne błędy, podaje podstawowe przymiotniki opisujące ludzi wygląd zewnętrzny i cechy charakteru. Popełniając drobne 	<ul style="list-style-type: none"> Zna i poprawnie podaje dane personalne, nazwy ubrań i innych rzeczy osobistych, określa okresy życia człowieka. Swobodnie podaje podstawowe przymiotniki opisujące ludzi: wygląd zewnętrzny i cechy charakteru. Podaje i poprawnie stosuje słownictwo opisujące uczucia i 	<ul style="list-style-type: none"> Zna i bezbłędnie stosuje dane personalne, nazwy ubrań i innych rzeczy osobistych, określa okresy życia człowieka. Swobodnie i bezbłędnie stosuje rozmaite przymiotniki opisujące ludzi: wygląd zewnętrzny i cechy charakteru. Swobodnie i bezbłędnie stosuje słownictwo opisujące

	<p>emocje oraz umiejętności i zainteresowania.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Słabo zna i z trudem podaje wybrane czasowniki złożone (<i>Phrasal verbs</i>). • Ma trudności z poprawnym tworzeniem zdań z czasownikami <i>to be</i> oraz <i>have got</i> w czasie <i>Present Simple</i>. • Słabo zna i na ogół poprawnie stosuje zaimki osobowe, przymiotniki i zaimki dzierżawcze. • Nieudolnie posługuje się konstrukcją <i>There is/There are</i>. 	<p>opisujące uczucia i emocje oraz umiejętności i zainteresowania.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Częściowo zna i podaje wybrane czasowniki złożone (<i>Phrasal verbs</i>). • Ma pewne trudności z poprawnym tworzeniem zdań z czasownikami <i>to be</i> oraz <i>have got</i> w czasie <i>Present Simple</i>. • Częściowo zna i nie zawsze poprawnie stosuje zaimki osobowe, przymiotniki i zaimki dzierżawcze. • Czasem popełniając błędy, posługuje się konstrukcją <i>There is/There are</i>. 	<p>błędy, podaje słownictwo opisujące uczucia i emocje oraz umiejętności i zainteresowania.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Zna i przeważnie poprawnie podaje wymagane czasowniki złożone (<i>Phrasal verbs</i>). • Tworzy i na ogół poprawnie stosuje zdania z czasownikami <i>to be</i> oraz <i>have got</i> w czasie <i>Present Simple</i>. • Zna i na ogół poprawnie stosuje zaimki osobowe, przymiotniki i zaimki dzierżawcze. • Popełniając drobne błędy, posługuje się konstrukcją <i>There is/There are</i>. 	<p>emocje oraz umiejętności i zainteresowania.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Zna i poprawnie podaje wymagane czasowniki złożone (<i>Phrasal verbs</i>). • Tworzy i poprawnie stosuje zdania z czasownikami <i>to be</i> oraz <i>have got</i> w czasie <i>Present Simple</i>. • Zna i poprawnie stosuje zaimki osobowe, przymiotniki i zaimki dzierżawcze. • Bez trudu posługuje się konstrukcją <i>There is/There are</i>. 	<p>uczucia i emocje oraz umiejętności i zainteresowania.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Swobodnie i bezbłędnie stosuje rozmaite czasowniki złożone (<i>Phrasal verbs</i>). • Swobodnie i bezbłędnie stosuje zdania z czasownikami <i>to be</i> oraz <i>have got</i> w czasie <i>Present Simple</i>. • Swobodnie i bezbłędnie stosuje zaimki osobowe, przymiotniki i zaimki dzierżawcze. • Swobodnie i bezbłędnie posługuje się konstrukcją <i>There is/There are</i>.
Słuchanie	<ul style="list-style-type: none"> • Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu wypowiedzi. • Często popełnia błędy w wyszukiwaniu prostych informacji w wypowiedzi. • Z dużą trudnością 	<ul style="list-style-type: none"> • Rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. • Znajduje proste informacje w wypowiedzi, czasem popełniając błędy. • Z pewną trudnością znajduje w wypowiedzi bardziej 	<ul style="list-style-type: none"> • Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. • Znajduje proste informacje w wypowiedzi. • Bez większego trudu znajduje w 	<ul style="list-style-type: none"> • Bez problemu rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. • Z łatwością znajduje proste informacje w wypowiedzi. • Bez trudu znajduje w wypowiedzi bardziej 	<ul style="list-style-type: none"> • Zawsze bez trudu rozumie ogólny sens prostych i złożonych wypowiedzi. • Zawsze z łatwością znajduje proste informacje w wypowiedzi. • Zawsze z łatwością

	znajduje w wypowiedzi bardziej złożone informacje. • Popełniając liczne błędy określa intencje nadawcy oraz kontekst wypowiedzi.	złożone informacje. • Popełniając dość liczne błędy określa intencje nadawcy oraz kontekst wypowiedzi.	wypowiedzi bardziej złożone informacje. • Popełniając drobne błędy określa intencje nadawcy oraz kontekst wypowiedzi.	złożone informacje. • Niemal bezbłędnie określa intencje nadawcy oraz kontekst wypowiedzi.	znajduje w wypowiedzi bardziej złożone informacje. • Bezbłędnie określa intencje nadawcy oraz kontekst wypowiedzi.
Czytanie	• Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów. • Z trudnością znajduje w tekście określone informacje. • Popełniając liczne błędy określa intencje nadawcy oraz kontekst wypowiedzi pisemnej.	• Najczęściej rozumie sens prostych tekstów. • Na ogół znajduje w tekście określone informacje. • Popełniając dość liczne błędy określa intencje nadawcy oraz kontekst wypowiedzi pisemnej.	• Rozumie sens prostych tekstów. • Bez większego trudu znajduje w tekście określone informacje. • Popełniając drobne błędy określa intencje nadawcy oraz kontekst wypowiedzi pisemnej.	• Bez trudu rozumie ogólny sens tekstów. • Z łatwością znajduje w tekście określone informacje. • Niemal bezbłędnie określa intencje nadawcy oraz kontekst wypowiedzi pisemnej.	• Zawsze bez trudu rozumie ogólny sens tekstów. • Zawsze z łatwością znajduje w tekście określone informacje. • Bezbłędnie określa intencje nadawcy oraz kontekst wypowiedzi pisemnej.
Mówienie	• Popełniając liczne błędy zaburzające komunikację, nieudolnie tworzy proste wypowiedzi ustne: posługując się podstawowymi przymiotnikami opisuje wygląd zewnętrzny ludzi, ich ubrania oraz cechy charakteru, wyraża swoje opinie oraz uczucia i emocje	• Czasami popełniając błędy częściowo zaburzające komunikację, tworzy proste wypowiedzi ustne: posługując się podstawowymi przymiotnikami opisuje wygląd zewnętrzny ludzi, ich ubrania oraz cechy charakteru, wyraża swoje opinie oraz uczucia i emocje	• Popełniając nieliczne błędy w zasadzie niezaburzające komunikacji, tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne: opisuje wygląd zewnętrzny ludzi, ich ubrania oraz cechy charakteru, wyraża swoje opinie oraz uczucia i emocje odnośnie krewnych i przyjaciół, a także	• Tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne: opisuje wygląd zewnętrzny ludzi, ich ubrania oraz cechy charakteru, wyraża swoje opinie oraz uczucia i emocje odnośnie krewnych i przyjaciół, a także świąt i uroczystości; ewentualne sporadyczne błędy nie	• Swobodnie i bezbłędnie tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne: opisuje wygląd zewnętrzny ludzi, ich ubrania oraz cechy charakteru, wyraża swoje opinie oraz uczucia i emocje odnośnie krewnych i przyjaciół, a także świąt i uroczystości.

	odnośnie krewnych i przyjaciół, a także świąt i uroczystości.	odnośnie krewnych i przyjaciół, a także świąt i uroczystości.	świąt i uroczystości.	zakłócają komunikacji.	
Pisanie	<ul style="list-style-type: none"> • Popełniając liczne błędy zaburzające komunikację, tworzy często z pomocą bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje ludzi, ich wygląd zewnętrzny i cechy charakteru, podaje dane osobowe oraz informacje o rodzinie, wyraża opinie odnośnie wyglądu i cech charakteru, pisze e-mail z opisem osoby. 	<ul style="list-style-type: none"> • Popełniając dość liczne błędy, tworzy, sam lub z pomocą, bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje ludzi, ich wygląd zewnętrzny i cechy charakteru, podaje dane osobowe oraz informacje o rodzinie, wyraża opinie odnośnie wyglądu i cech charakteru, pisze e-mail z opisem osoby. 	<ul style="list-style-type: none"> • Popełniając nieliczne w na ogół niezaburzające komunikacji błędy, samodzielnie tworzy proste wypowiedzi pisemne: opisuje ludzi, ich wygląd zewnętrzny i cechy charakteru, podaje dane osobowe oraz informacje o rodzinie, wyraża opinie odnośnie wyglądu i cech charakteru, pisze e-mail z opisem osoby. 	<ul style="list-style-type: none"> • Samodzielnie, stosując urozmaicone słownictwo, tworzy krótkie i bardziej złożone wypowiedzi pisemne: opisuje ludzi, ich wygląd zewnętrzny i cechy charakteru, podaje dane osobowe oraz informacje o rodzinie, wyraża opinie odnośnie wyglądu i cech charakteru, pisze e-mail z opisem osoby; ewentualne sporadyczne błędy nie zaburzają komunikacji. 	<ul style="list-style-type: none"> • Samodzielnie i bezbłędnie, stosując bogate słownictwo, tworzy krótkie i bardziej złożone wypowiedzi pisemne: opisuje ludzi, ich wygląd zewnętrzny i cechy charakteru, podaje dane osobowe oraz informacje o rodzinie, wyraża opinie odnośnie wyglądu i cech charakteru, pisze e-mail z opisem osoby.
Reagowanie	<ul style="list-style-type: none"> • Nieudolnie reaguje w prostych sytuacjach: • Nieudolnie przedstawia siebie, swoich przyjaciół, członków swojej rodziny oraz nawiązuje kontakty towarzyskie. • Uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie danych osobowych, wyglądu 	<ul style="list-style-type: none"> • Reaguje w prostych sytuacjach: • Popełniając dość liczne błędy, przedstawia siebie, swoich przyjaciół, członków swojej rodziny oraz nawiązuje kontakty towarzyskie. • Uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie danych osobowych, 	<ul style="list-style-type: none"> • Bez większego problemu reaguje zarówno w prostych, jak i bardziej złożonych sytuacjach: • Popełniając drobne błędy, przedstawia siebie, swoich przyjaciół, członków swojej rodziny oraz nawiązuje kontakty towarzyskie. 	<ul style="list-style-type: none"> • Bez problemu reaguje zarówno w prostych, jak i złożonych sytuacjach: • Poprawnie przedstawia siebie, swoich przyjaciół, członków swojej rodziny oraz nawiązuje kontakty towarzyskie. • Bez trudu i bezbłędnie lub niemal bezbłędnie 	<ul style="list-style-type: none"> • Swobodnie i bezbłędnie reaguje zarówno w prostych, jak i złożonych sytuacjach: • Swobodnie i bezbłędnie przedstawia siebie, swoich przyjaciół, członków swojej rodziny oraz nawiązuje kontakty towarzyskie.

	<p>zewnątrznego, cech charakteru i zainteresowań; popełnia liczne błędy.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Popołniając liczne błędy, składa życzenia i gratulacje, wyraża uczucia i emocje oraz stosuje formy grzecznościowe. 	<p>wyglądu zewnątrznego, cech charakteru i zainteresowań, czasem popełniając błędy.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Nie zawsze poprawnie składa życzenia i gratulacje, wyraża uczucia i emocje oraz stosuje formy grzecznościowe. 	<ul style="list-style-type: none"> • Bez trudu uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie danych osobowych, wyglądu zewnątrznego, cech charakteru i zainteresowań, czasem nieliczne błędy. • Popołniając nieliczne błędy, składa życzenia i gratulacje, wyraża uczucia i emocje oraz stosuje formy grzecznościowe. 	<p>uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie danych osobowych, wyglądu zewnątrznego, cech charakteru i zainteresowań.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Prawidłowo składa życzenia i gratulacje, wyraża uczucia i emocje oraz stosuje formy grzecznościowe. 	<ul style="list-style-type: none"> • Swobodnie i bezbłędnie uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie danych osobowych, wyglądu zewnątrznego, cech charakteru i zainteresowań. • Swobodnie i bezbłędnie składa życzenia i gratulacje, wyraża uczucia i emocje oraz stosuje formy grzecznościowe.
Przetwarzanie wypowiedzi	<ul style="list-style-type: none"> • Nieudolnie, popełniając liczne błędy przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, • Nieudolnie, popełniając liczne błędy przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim, a także przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w 	<ul style="list-style-type: none"> • Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, czasem popełniając błędy. • Przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim, a także przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim; popełnia dość liczne błędy 	<ul style="list-style-type: none"> • Bez większego trudu przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. • Przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim, ja również przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim; popełnia drobne błędy 	<ul style="list-style-type: none"> • Bez trudu przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych • Niemal bezbłędnie. przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim, jak również przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim. 	<ul style="list-style-type: none"> • Swobodnie i bezbłędnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych • Swobodnie i bezbłędnie przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim, jak również przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.

	języku polskim.				
--	-----------------	--	--	--	--

Rozdział 2 – Miejsce zamieszkania

	2	3	4	5	6
Znajomość środków językowych	<ul style="list-style-type: none"> • Słabo zna i popełnia liczne błędy, podając nazwy pomieszczeń i elementów wyposażenia domu. • Słabo zna i nieudolnie określa rodzaje domów. • Słabo zna i z trudem podaje nazwy prac domowych. • Słabo zna wybrane rzeczowniki złożone (<i>Compound nouns</i>) i często niepoprawnie używa ich w zdaniach. • Popełniając liczne błędy, buduje zdania w czasach <i>Present Simple</i> oraz <i>Present Continuous</i>. • Słabo rozróżnia i zna zasady stosowania czasów <i>Present Simple</i> oraz <i>Present</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • Częściowo zna i popełnia dość liczne błędy, podając nazwy pomieszczeń i elementów wyposażenia domu. • Częściowo zna i określa rodzaje domów popełniając dość liczne błędy. • Popełniając dość liczne błędy, podaje nazwy prac domowych. • Częściowo zna wybrane rzeczowniki złożone (<i>Compound nouns</i>) i używa ich w zdaniach, popełniając dość liczne błędy. • Buduje zdania w czasach <i>Present Simple</i> oraz <i>Present Continuous</i>, popełniając dość 	<ul style="list-style-type: none"> • Na ogół poprawnie podaje nazwy pomieszczeń i elementów wyposażenia domu. • Zna i określa rodzaje domów, popełniając nieliczne błędy. • Na ogół poprawnie podaje nazwy prac domowych. • Zna wybrane rzeczowniki złożone (<i>Compound nouns</i>) i na ogół prawidłowo używa ich w zdaniach. • Bez większego trudu i na ogół poprawnie buduje zdania w czasach <i>Present Simple</i> oraz <i>Present Continuous</i>. • Rozróżnia i zna zasady stosowania czasów <i>Present Simple</i> oraz 	<ul style="list-style-type: none"> • Z łatwością i niemal bezbłędnie podaje nazwy pomieszczeń i elementów wyposażenia domu. • Zna i prawie bezbłędnie określa rodzaje domów. • Z łatwością i niemal bezbłędnie podaje nazwy prac domowych. • Zna wybrane rzeczowniki złożone (<i>Compound nouns</i>) i poprawnie używa ich w zdaniach. • Z łatwością i poprawnie buduje zdania w czasach <i>Present Simple</i> oraz <i>Present Continuous</i>. • Niemal bezbłędnie stosuje w wypowiedziach zasady 	<ul style="list-style-type: none"> • Swobodnie i bezbłędnie podaje nazwy pomieszczeń i elementów wyposażenia domu. • Swobodnie i bezbłędnie określa rodzaje domów. • Z łatwością i bezbłędnie podaje nazwy prac domowych. • Zna liczne rzeczowniki złożone (<i>Compound nouns</i>) i bezbłędnie używa ich w zdaniach. • Swobodnie i bezbłędnie buduje zdania w czasach <i>Present Simple</i> oraz <i>Present Continuous</i>. • Swobodnie i bezbłędnie stosuje w wypowiedziach zasady postępowania się

	<i>Continuous</i> ; popełnia liczne błędy postępując się nimi w wypowiedziach.	liczne błędy. <ul style="list-style-type: none"> • Częściowo rozróżnia i zna zasady stosowania czasów <i>Present Simple</i> oraz <i>Present Continuous</i>, nie zawsze poprawnie postępuje się nimi w wypowiedziach. 	<i>Present Continuous</i> , postępuje się nimi w wypowiedziach, popełniając drobne błędy.	postępując się czasami <i>Present Simple</i> oraz <i>Present Continuous</i> .	czasami <i>Present Simple</i> oraz <i>Present Continuous</i> .
Słuchanie	<ul style="list-style-type: none"> • Słabo rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. • Często popełnia błędy w wyszukiwaniu prostych informacji w wypowiedzi. • Mimo pomocy z dużą trudnością znajduje w wypowiedzi bardziej złożone informacje. • Popełniając liczne błędy określa intencje nadawcy oraz kontekst wypowiedzi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. • Znajduje proste informacje w wypowiedzi, czasem popełniając błędy. • Z pewną trudnością znajduje w wypowiedzi bardziej złożone informacje. • Popełniając dość liczne błędy określa intencje nadawcy oraz kontekst wypowiedzi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. • Znajduje proste informacje w wypowiedzi. • Bez większego trudu znajduje w wypowiedzi bardziej złożone informacje. • Popełniając drobne błędy określa intencje nadawcy oraz kontekst wypowiedzi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Z łatwością rozumie ogólny sens zarówno prostych, jak i złożonych wypowiedzi. • Z łatwością znajduje proste informacje w wypowiedzi. • Bez trudu znajduje w wypowiedzi bardziej złożone informacje. • Niemal bezbłędnie określa intencje nadawcy oraz kontekst wypowiedzi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Zawsze z łatwością rozumie ogólny sens prostych i złożonych wypowiedzi. • Zawsze z łatwością i bezbłędnie znajduje proste informacje w wypowiedzi. • Swobodnie i bezbłędnie znajduje w wypowiedzi bardziej złożone informacje. • Bezbłędnie określa intencje nadawcy oraz kontekst wypowiedzi.
Czytanie	<ul style="list-style-type: none"> • Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów. • Z trudnością znajduje w tekście określone informacje. 	<ul style="list-style-type: none"> • Najczęściej rozumie ogólny sens prostych tekstów. • Czasem popełniając błędy znajduje w tekście określone informacje. 	<ul style="list-style-type: none"> • Rozumie ogólny sens prostych tekstów. • Zazwyczaj poprawnie znajduje w tekście określone informacje. • Popełniając drobne błędy określa intencje 	<ul style="list-style-type: none"> • Bez trudu rozumie ogólny sens tekstu • Z łatwością znajduje w tekście określone informacje. • Niemal bezbłędnie określa intencje 	<ul style="list-style-type: none"> • Zawsze bez trudu rozumie ogólny sens tekstu • Swobodnie i bezbłędnie znajduje w tekście określone informacje.

	<ul style="list-style-type: none"> • Popełniając liczne błędy określa intencje nadawcy oraz kontekst wypowiedzi pisemnej. • Mimo pomocy, z trudnością rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu oraz układa informacje we właściwej kolejności. 	<ul style="list-style-type: none"> • Popełniając dość liczne błędy określa intencje nadawcy oraz kontekst wypowiedzi pisemnej • Czasem popełniając błędy, rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu oraz układa informacje we właściwej kolejności. 	<p>nadawcy oraz kontekst wypowiedzi pisemnej.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Zazwyczaj poprawnie rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu oraz układa informacje we właściwej kolejności. 	<p>nadawcy oraz kontekst wypowiedzi pisemnej.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Z łatwością rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu oraz układa informacje we właściwej kolejności. 	<ul style="list-style-type: none"> • Bezbłędnie określa intencje nadawcy oraz kontekst wypowiedzi pisemnej. • Swobodnie i bezbłędnie rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu oraz układa informacje we właściwej kolejności.
Mówienie	<ul style="list-style-type: none"> • Nieudolnie tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając błędy zaburzające komunikację: opisuje dom, jego okolice i wyposażenie domu, wyraża swoje opinie na temat domów i ich wyposażenia. • Nieudolnie przedstawia swoje intencje i marzenia dotyczące miejsca zamieszkania. • Z trudem, popełniając liczne błędy przedstawia fakty dotyczące miejsca zamieszkania. 	<ul style="list-style-type: none"> • Z pewnym trudem tworzy proste wypowiedzi ustne, błędy czasem zaburzają komunikację: opisuje dom, jego okolice i wyposażenie domu, wyraża swoje opinie na temat domów i ich wyposażenia. • Przedstawia swoje intencje i marzenia dotyczące miejsca zamieszkania, popełniając dość liczne błędy. • Popełniając dość liczne błędy przedstawia fakty 	<ul style="list-style-type: none"> • Tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając błędy nie zaburzające komunikacji: opisuje dom, jego okolice i wyposażenie domu, wyraża swoje opinie na temat domów i ich wyposażenia. • Przedstawia swoje intencje i marzenia dotyczące miejsca zamieszkania, popełniając nieliczne błędy. • Popełniając nieliczne błędy przedstawia fakty dotyczące miejsca zamieszkania. 	<ul style="list-style-type: none"> • Swobodnie tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne, ewentualne drobne błędy nie zaburzają komunikacji: opisuje dom, jego okolice i wyposażenie domu, wyraża swoje opinie na temat domów i ich wyposażenia.. • Swobodnie przedstawia swoje intencje i marzenia dotyczące miejsca zamieszkania. • Swobodnie przedstawia fakty dotyczące miejsca 	<ul style="list-style-type: none"> • Swobodnie i bezbłędnie tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne: opisuje dom, jego okolice i wyposażenie domu, wyraża swoje opinie na temat domów i ich wyposażenia.. • Swobodnie i bezbłędnie przedstawia swoje intencje i marzenia dotyczące miejsca zamieszkania. • Swobodnie i bezbłędnie przedstawia fakty dotyczące miejsca

	<ul style="list-style-type: none"> • Z trudem opisuje swoje upodobania dotyczące prac domowych. 	<p>dotyczące miejsca zamieszkania.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Opisuje swoje upodobania dotyczące prac domowych., popełniając dość liczne błędy. 	<ul style="list-style-type: none"> • Opisuje swoje upodobania dotyczące prac domowych., popełniając drobne błędy. 	<p>zamieszkania.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Płynnie opisuje swoje upodobania dotyczące prac domowych. 	<p>zamieszkania.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Płynnie i bezbłędnie opisuje swoje upodobania dotyczące prac domowych.
Pisanie	<ul style="list-style-type: none"> • Popełniając liczne błędy zakłócające komunikację, tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje miejsce zamieszkania i jego wyposażenie oraz przedstawia fakty dotyczące różnych domów. • Nieudolnie wyraża i uzasadnia opinie na temat domów i prac domowych. • Z trudem, popełniając liczne błędy pisze list z opisem domu dziadków. 	<ul style="list-style-type: none"> • Popełniając dość liczne, częściowo zaburzające komunikację, błędy, tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje miejsce zamieszkania i jego wyposażenie oraz przedstawia fakty dotyczące różnych domów. • Popełniając dość liczne błędy, uzasadnia opinie na temat domów i prac domowych. • Popełniając dość liczne błędy pisze list z opisem domu dziadków. 	<ul style="list-style-type: none"> • Popełniając drobne błędy niezaburzające komunikacji, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje miejsce zamieszkania i jego wyposażenie oraz przedstawia fakty dotyczące różnych domów. • Popełniając drobne błędy wyraża i uzasadnia opinie na temat domów i prac domowych. • Pisze list z opisem domu dziadków, drobne błędy na ogół nie zaburzają komunikacji. 	<ul style="list-style-type: none"> • Samodzielnie i stosując urozmaicone słownictwo, tworzy krótkie i bardziej złożone wypowiedzi pisemne: opisuje miejsce zamieszkania i jego wyposażenie oraz przedstawia fakty dotyczące różnych domów; ewentualne drobne błędy nie zaburzają komunikacji. • Swobodnie wyraża i uzasadnia opinie na temat domów i prac domowych. • Swobodnie, stosując urozmaicone słownictwo i struktury pisze list z opisem domu dziadków. 	<ul style="list-style-type: none"> • Samodzielnie i bezbłędnie, stosując bogate słownictwo, tworzy krótkie i bardziej złożone wypowiedzi pisemne: opisuje miejsce zamieszkania i jego wyposażenie oraz przedstawia fakty dotyczące różnych domów. • Swobodnie i bezbłędnie wyraża i uzasadnia opinie na temat domów i prac domowych. • Swobodnie i bezbłędnie, stosując bogate słownictwo i struktury pisze list z opisem domu dziadków.

Reagowanie	<ul style="list-style-type: none"> • Nieudolnie reaguje w prostych sytuacjach, popełniając błędy zakłócające komunikację: • Z trudem uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie domu, jego wyposażenia oraz wykonywania prac domowych. • Nieudolnie wyraża opinie na temat różnych domów i ich wyposażenia oraz wykonywania prac domowych, pyta o opinie, zgadza się lub nie z opiniami. • Nieudolnie proponuje, przyjmuje lub odrzuca propozycje dotyczące wyposażenia różnych domów. 	<ul style="list-style-type: none"> • Reaguje w prostych sytuacjach, czasem popełniając błędy częściowo zakłócające komunikację: • Popełniając dość liczne błędy, uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie domu, jego wyposażenia oraz wykonywania prac domowych. • Czasem popełniając błędy, wyraża opinie na temat różnych domów i ich wyposażenia oraz wykonywania prac domowych, pyta o opinie, zgadza się lub nie z opiniami. • Czasem popełniając błędy, proponuje, przyjmuje lub odrzuca propozycje dotyczące wyposażenia różnych domów. 	<ul style="list-style-type: none"> • Popełniając nieliczne błędy w zasadzie niezakłócające komunikacji, reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: • Uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie domu, jego wyposażenia oraz wykonywania prac domowych. • Popełniając drobne błędy, wyraża opinie na temat różnych domów i ich wyposażenia oraz wykonywania prac domowych, pyta o opinie, zgadza się lub nie z opiniami. • Popełniając drobne błędy, proponuje, przyjmuje lub odrzuca propozycje dotyczące wyposażenia różnych domów. 	<ul style="list-style-type: none"> • Swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach, ewentualne drobne błędy nie zakłócają komunikacji: • Z łatwością uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie domu, jego wyposażenia oraz wykonywania prac domowych. • Swobodnie wyraża opinie na temat różnych domów i ich wyposażenia oraz wykonywania prac domowych, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami. • Swobodnie proponuje, przyjmuje lub odrzuca propozycje dotyczące wyposażenia różnych domów. 	<ul style="list-style-type: none"> • Swobodnie i bezbłędnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: • Zawsze z łatwością uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie domu, jego wyposażenia oraz wykonywania prac domowych. • Swobodnie i bezbłędnie wyraża opinie na temat różnych domów i ich wyposażenia oraz wykonywania prac domowych, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami. • Swobodnie i bezbłędnie proponuje, przyjmuje lub odrzuca propozycje dotyczące wyposażenia różnych domów.
Przetwarzanie wypowiedzi	<ul style="list-style-type: none"> • Nieudolnie, popełniając liczne błędy przekazuje w 	<ul style="list-style-type: none"> • Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w 	<ul style="list-style-type: none"> • Bez większego trudu przekazuje w języku angielskim informacje 	<ul style="list-style-type: none"> • Bez trudu przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w 	<ul style="list-style-type: none"> • Swobodnie i bezbłędnie przekazuje w języku angielskim

	<p>języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.</p> <ul style="list-style-type: none"> Nieudolnie, popełniając liczne błędy przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim, a także przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim. 	<p>materiałach wizualnych, czasem popełniając błędy.</p> <ul style="list-style-type: none"> Przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim, a także przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim; popełnia dość liczne błędy. 	<p>zawarte w materiałach wizualnych.</p> <ul style="list-style-type: none"> Przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim, jak również przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim; popełnia drobne błędy. 	<p>materiałach wizualnych.</p> <ul style="list-style-type: none"> Swobodnie i niemal bezbłędnie przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim, jak również przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim. 	<p>informacje zawarte w materiałach wizualnych.</p> <ul style="list-style-type: none"> Swobodnie i bezbłędnie przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim, jak również przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.
--	---	---	--	---	---

Rozdział 3 - Edukacja

	2	3	4	5	6
Znajomość środków językowych	<ul style="list-style-type: none"> Słabo zna i z trudem podaje nazwy pomieszczeń szkolnych, przedmiotów nauczania oraz przyborów szkolnych. Słabo zna słownictwo opisujące życie szkoły i zajęcia pozalekcyjne. 	<ul style="list-style-type: none"> Częściowo zna i umie podać nazwy pomieszczeń szkolnych, przedmiotów nauczania oraz przyborów szkolnych. Popełnia dość liczne błędy podając słownictwo opisujące 	<ul style="list-style-type: none"> Zna i z drobnymi błędami umie podać nazwy pomieszczeń szkolnych, przedmiotów nauczania oraz przyborów szkolnych. Dobrze zna słownictwo opisujące życie szkoły i zajęcia 	<ul style="list-style-type: none"> Swobodnie i niemal bezbłędnie podaje nazwy pomieszczeń szkolnych, przedmiotów nauczania oraz przyborów szkolnych. Swobodnie posługuje się słownictwem opisującym życie 	<ul style="list-style-type: none"> Swobodnie i bezbłędnie podaje nazwy pomieszczeń szkolnych, przedmiotów nauczania oraz przyborów szkolnych. Swobodnie i bezbłędnie posługuje się słownictwem

	<ul style="list-style-type: none"> • Słabo zna i z trudem podaje wybrane czasowniki złożone (<i>Phrasal verbs</i>). • Słabo zna i z trudem podaje wybrane czasowniki nieregularne. • Popełniając liczne błędy, buduje zdania w czasach <i>Past Simple</i> oraz <i>Past Continuous</i>. • Słabo rozróżnia i zna zasady stosowania czasów <i>Past Simple</i> oraz <i>Past Continuous</i>; popełnia liczne błędy posługując się nimi w wypowiedziach. • Popełniając liczne błędy stosuje wybrane wyrażenia: przymiotniki z przyimkami oraz czasowniki z przyimkami. 	<p>życie szkoły i zajęcia pozalekcyjne.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Częściowo zna i popełniając dość liczne błędy podaje wybrane czasowniki złożone (<i>Phrasal verbs</i>). • Częściowo zna i podaje wybrane czasowniki nieregularne. • Buduje zdania w czasach <i>Past Simple</i> oraz <i>Past Continuous</i>, popełniając dość liczne błędy. • Częściowo rozróżnia i zna zasady stosowania czasów <i>Past Simple</i> oraz <i>Past Continuous</i>, nie zawsze poprawnie posługuje się nimi w wypowiedziach. • Czasem popełniając błędy, stosuje wybrane wyrażenia: przymiotniki z przyimkami oraz czasowniki z przyimkami. 	<p>pozalekcyjne; popełnia nieliczne błędy.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Zna i podaje wymagane czasowniki złożone (<i>Phrasal verbs</i>), popełnia nieliczne błędy. • Zna wymagane czasowniki złożone (<i>Phrasal verbs</i>) i zazwyczaj poprawnie je stosuje. • Bez większego trudu i na ogół poprawnie buduje zdania w czasach <i>Past Simple</i> oraz <i>Past Continuous</i>. • Rozróżnia i zna zasady stosowania czasów <i>Past Simple</i> oraz <i>Past Continuous</i>, posługuje się nimi w wypowiedziach, popełniając drobne błędy. • Zna i poprawnie stosuje wymagane wyrażenia: przymiotniki z przyimkami oraz czasowniki z przyimkami. 	<p>szkoły i zajęcia pozalekcyjne.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Zna i swobodnie podaje wymagane czasowniki złożone (<i>Phrasal verbs</i>). • Zna i poprawnie stosuje wymagane czasowniki złożone (<i>Phrasal verbs</i>). • Z łatwością i poprawnie buduje zdania w czasach <i>Past Simple</i> oraz <i>Past Continuous</i>. • Niemal bezbłędnie stosuje w wypowiedziach zasady posługiwania się czasami <i>Past Simple</i> oraz <i>Past Continuous</i>. • Swobodnie i poprawnie stosuje wymagane wyrażenia: przymiotniki z przyimkami oraz czasowniki z przyimkami. 	<p>opisującym życie szkoły i zajęcia pozalekcyjne.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Swobodnie i bezbłędnie stosuje rozmaite czasowniki złożone (<i>Phrasal verbs</i>). • Swobodnie i bezbłędnie stosuje rozmaite czasowniki złożone (<i>Phrasal verbs</i>). • Swobodnie i bezbłędnie buduje zdania w czasach <i>Past Simple</i> oraz <i>Past Continuous</i>. • Bezbłędnie stosuje w wypowiedziach zasady posługiwania się czasami <i>Past Simple</i> oraz <i>Past Continuous</i>. • Swobodnie i bezbłędnie stosuje rozmaite wyrażenia: przymiotniki z przyimkami oraz czasowniki z przyimkami.
--	---	---	---	--	---

<p>Słuchanie</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Słabo rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. • Często popełnia błędy w wyszukiwaniu prostych informacji w wypowiedzi • Mimo pomocy z dużą trudnością znajduje w wypowiedzi bardziej złożone informacje. 	<ul style="list-style-type: none"> • Rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. • Znajduje proste informacje w wypowiedzi, czasem popełniając błędy • Z pewną trudnością znajduje w wypowiedzi bardziej złożone informacje. 	<ul style="list-style-type: none"> • Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. • Znajduje proste informacje w wypowiedzi. • Bez większego trudu znajduje w wypowiedzi bardziej złożone informacje. 	<ul style="list-style-type: none"> • Z łatwością rozumie ogólny sens zarówno prostych, jak i złożonych wypowiedzi. • Z łatwością znajduje proste informacje w wypowiedzi. • Bez trudu znajduje w wypowiedzi bardziej złożone informacje. 	<ul style="list-style-type: none"> • Zawsze z łatwością rozumie ogólny sens zarówno prostych, jak i złożonych wypowiedzi. • Zawsze łatwością bezbłędnie znajduje proste informacje w wypowiedzi. • Zawsze z łatwością znajduje w wypowiedzi bardziej złożone informacje.
<p>Czytanie</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów. • Z trudnością znajduje w tekście określone informacje. • Popełniając liczne błędy określa kontekst wypowiedzi pisemnej. • Mimo pomocy, z trudnością rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu. 	<ul style="list-style-type: none"> • Najczęściej rozumie ogólny sens prostych tekstów. • Czasem popełniając błędy znajduje w tekście określone informacje. • Popełniając dość liczne błędy określa kontekst wypowiedzi pisemnej. • Czasem popełniając błędy, rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu. 	<ul style="list-style-type: none"> • Rozumie ogólny sens prostych tekstów. • Bez większego trudu znajduje w tekście określone informacje. • Popełniając drobne błędy określa kontekst wypowiedzi pisemnej. • Zazwyczaj poprawnie rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu. 	<ul style="list-style-type: none"> • Bez trudu rozumie ogólny sens tekstu • Bez trudu znajduje w tekście określone informacje. • Niemal bezbłędnie określa kontekst wypowiedzi pisemnej. • Z łatwością rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu. 	<ul style="list-style-type: none"> • Zawsze bez trudu rozumie ogólny sens tekstu • Zawsze bez trudu znajduje w tekście określone informacje. • Bezbłędnie określa kontekst wypowiedzi pisemnej. • Zawsze z łatwością bezbłędnie rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu.

Mówienie	<ul style="list-style-type: none"> Nieudolnie tworzy proste wypowiedzi ustne: opisuje szkołę, jej pomieszczenia oraz przybory szkolne, przedstawia fakty odnosząc się do uczenia się i życia szkoły, przedstawia intencje i marzenia dotyczące planowanej wycieczki szkolnej, wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat przedmiotów szkolnych, życia szkoły oraz zajęć pozalekcyjnych; liczne błędy zaburzają komunikację. 	<ul style="list-style-type: none"> Z pewnym trudem tworzy proste wypowiedzi ustne: opisuje szkołę, jej pomieszczenia oraz przybory szkolne, przedstawia fakty odnosząc się do uczenia się i życia szkoły, przedstawia intencje i marzenia dotyczące planowanej wycieczki szkolnej, wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat przedmiotów szkolnych, życia szkoły oraz zajęć pozalekcyjnych; błędy czasem zaburzają komunikację. 	<ul style="list-style-type: none"> Tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając błędy na ogół niezaburzające komunikacji: opisuje szkołę, jej pomieszczenia oraz przybory szkolne, przedstawia fakty odnosząc się do uczenia się i życia szkoły, przedstawia intencje i marzenia dotyczące planowanej wycieczki szkolnej, wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat przedmiotów szkolnych, życia szkoły oraz zajęć pozalekcyjnych. 	<ul style="list-style-type: none"> Swobodnie tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne, ewentualne drobne błędy nie zaburzają komunikacji: opisuje szkołę, jej pomieszczenia oraz przybory szkolne; przedstawia fakty odnosząc się do uczenia się i życia szkoły; przedstawia intencje i marzenia dotyczące planowanej wycieczki szkolnej, wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat przedmiotów szkolnych, życia szkoły oraz zajęć pozalekcyjnych. 	<ul style="list-style-type: none"> Swobodnie i bezbłędnie tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne: opisuje szkołę, jej pomieszczenia oraz przybory szkolne; przedstawia fakty odnosząc się do uczenia się i życia szkoły; przedstawia intencje i marzenia dotyczące planowanej wycieczki szkolnej, wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat przedmiotów szkolnych, życia szkoły oraz zajęć pozalekcyjnych.
Pisanie	<ul style="list-style-type: none"> Mimo pomocy popełniając liczne błędy zakłócające komunikację, tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opowiada o czynnościach z przeszłości, relacjonując 	<ul style="list-style-type: none"> Tworzy, sam lub z pomocą nauczyciela, bardzo proste wypowiedzi pisemne: opowiada o czynnościach z przeszłości, relacjonując wycieczkę szkolną; przedstawia fakty z 	<ul style="list-style-type: none"> Popełniając nieliczne w zasadzie niezakłócające komunikacji błędy, tworzy samodzielnie krótkie wypowiedzi pisemne: opowiada o czynnościach z przeszłości, relacjonując 	<ul style="list-style-type: none"> Samodzielnie, stosując urozmaicone słownictwo tworzy krótkie i bardziej złożone wypowiedzi pisemne: opowiada o czynnościach z przeszłości, relacjonując wycieczkę szkolną; 	<ul style="list-style-type: none"> Samodzielnie i bezbłędnie, stosując bogate słownictwo tworzy krótkie i bardziej złożone wypowiedzi pisemne: opowiada o czynnościach z przeszłości, relacjonując

	<p>wycieczkę szkolną; przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości odnosząc się do uczenia się, życia szkoły, zajęć pozalekcyjnych; opisuje swoje upodobania odnośnie zajęć szkolnych i pozaszkolnych; wyraża i uzasadnia opinie na temat szkoły i przedmiotów szkolnych.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Nieudolnie, popełniając liczne błędy pisze e-mail na temat wycieczki szkolnej. 	<p>teraźniejszości i przeszłości odnosząc się do uczenia się, życia szkoły, zajęć pozalekcyjnych; opisuje swoje upodobania odnośnie zajęć szkolnych i pozaszkolnych; wyraża i uzasadnia opinie na temat szkoły i przedmiotów szkolnych; popełnia dość liczne błędy.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Popełniając dość liczne błędy pisze e-mail na temat wycieczki szkolnej. 	<p>wycieczkę szkolną; przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości odnosząc się do uczenia się, życia szkoły, zajęć pozalekcyjnych; opisuje swoje upodobania odnośnie zajęć szkolnych i pozaszkolnych; wyraża i uzasadnia opinie na temat szkoły i przedmiotów szkolnych.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Popełniając nieliczne błędy pisze e-mail na temat wycieczki szkolnej. 	<p>przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości odnosząc się do uczenia się, życia szkoły, zajęć pozalekcyjnych; opisuje swoje upodobania odnośnie zajęć szkolnych i pozaszkolnych; wyraża i uzasadnia opinie na temat szkoły i przedmiotów szkolnych.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Stosując urozmaicone słownictwo i struktury pisze e-mail na temat wycieczki szkolnej; ewentualne sporadyczne błędy nie zakłócają komunikacji. 	<p>wycieczkę szkolną; przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości odnosząc się do uczenia się, życia szkoły, zajęć pozalekcyjnych; opisuje swoje upodobania odnośnie zajęć szkolnych i pozaszkolnych; wyraża i uzasadnia opinie na temat szkoły i przedmiotów szkolnych.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Samodzielnie i bezbłędnie, stosując bogate słownictwo i struktury pisze e-mail na temat wycieczki szkolnej.
Reagowanie	<ul style="list-style-type: none"> • Nieudolnie reaguje w prostych sytuacjach, popełniając błędy zakłócające komunikację: uzyskuje oraz przekazuje informacje i wyjaśnienia odnośnie przedmiotów nauczania, uczenia się, życia szkoły i zajęć 	<ul style="list-style-type: none"> • Reaguje w prostych sytuacjach, czasem popełniając błędy: uzyskuje oraz przekazuje informacje i wyjaśnienia odnośnie przedmiotów nauczania, uczenia się, życia szkoły i zajęć pozalekcyjnych; wyraża swoje 	<ul style="list-style-type: none"> • Popełniając nieliczne błędy, reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje oraz przekazuje informacje i wyjaśnienia odnośnie przedmiotów nauczania, uczenia się, życia szkoły i zajęć pozalekcyjnych; 	<ul style="list-style-type: none"> • Swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje oraz przekazuje informacje i wyjaśnienia odnośnie przedmiotów nauczania, uczenia się, życia szkoły i zajęć pozalekcyjnych; wyraża swoje 	<ul style="list-style-type: none"> • Swobodnie i bezbłędnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje oraz przekazuje informacje i wyjaśnienia odnośnie przedmiotów nauczania, uczenia się, życia szkoły i zajęć pozalekcyjnych;

	<p>pozalekcyjnych; wyraża swoje upodobania i pragnienia dotyczące uczenia się, przedmiotów, zajęć pozalekcyjnych i wycieczek szkolnych; wyraża swoje opinie dotyczące szkoły, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza z opiniami innych.</p>	<p>upodobania i pragnienia dotyczące uczenia się, przedmiotów, zajęć pozalekcyjnych i wycieczek szkolnych; wyraża swoje opinie dotyczące szkoły, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza z opiniami innych.</p>	<p>wyraża swoje upodobania i pragnienia dotyczące uczenia się, przedmiotów, zajęć pozalekcyjnych i wycieczek szkolnych; wyraża swoje opinie dotyczące szkoły; pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza z opiniami innych.</p>	<p>upodobania i pragnienia dotyczące uczenia się, przedmiotów, zajęć pozalekcyjnych i wycieczek szkolnych; wyraża swoje opinie dotyczące szkoły; pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza z opiniami innych.</p>	<p>wyraża swoje upodobania i pragnienia dotyczące uczenia się, przedmiotów, zajęć pozalekcyjnych i wycieczek szkolnych; wyraża swoje opinie dotyczące szkoły; pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza z opiniami innych.</p>
<p>Przetwarzanie wypowiedzi</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Nieudolnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając liczne błędy. • Z trudnością popełniając liczne błędy przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim, jak również przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim. 	<ul style="list-style-type: none"> • Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, czasem popełniając błędy. • Popełniając dość liczne błędy przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim, jak również przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim. 	<ul style="list-style-type: none"> • Bez większego trudu, popełniając nieliczne błędy, przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. • Na ogół poprawnie przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim, jak również przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim. 	<ul style="list-style-type: none"> • Bez trudu przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. • Z łatwością przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim, jak również przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim. 	<ul style="list-style-type: none"> • Swobodnie i bezbłędnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. • Swobodnie i bezbłędnie przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim, jak również przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.

--	--	--	--	--	--

Rozdział 4 - Praca

	2	3	4	5	6
Znajomość środków językowych	<ul style="list-style-type: none"> Słabo zna i z trudem podaje nazwy popularnych zawodów i związanych z nimi czynności. Słabo zna i z trudem stosuje słownictwo opisujące miejsce i warunki pracy. Popełniając liczne błędy, buduje zdania w czasach <i>Past Simple</i> oraz <i>Present Perfect</i>. Słabo rozróżnia i zna zasady stosowania czasów <i>Past Simple</i> oraz <i>Present Perfect</i>; popełnia liczne błędy posługując się nimi w wypowiedziach. Słabo zna i popełniając liczne błędy używa zaimków nieokreślonych. Często popełniając błędy, stosuje przymiotniki z 	<ul style="list-style-type: none"> Częściowo zna i podaje nazwy popularnych zawodów i związanych z nimi czynności, czasem popełniając błędy. Częściowo zna słownictwo opisujące miejsce i warunki pracy, czasem popełnia błędy. Buduje zdania w czasach <i>Past Simple</i> oraz <i>Present Perfect</i>, popełniając dość liczne błędy. Częściowo rozróżnia i zna zasady stosowania czasów <i>Past Simple</i> oraz <i>Present Perfect</i>, nie zawsze poprawnie posługuje się nimi w wypowiedziach. Częściowo zna zaimki nieokreślone i nie 	<ul style="list-style-type: none"> W większości zna i poprawnie stosuje nazwy popularnych zawodów i związanych z nimi czynności. Zna i stosuje popełniając nieliczne błędy słownictwo opisujące miejsce i warunki pracy. Bez większego trudu i na ogół poprawnie buduje zdania w czasach <i>Past Simple</i> oraz <i>Present Perfect</i>. Rozróżnia i zna zasady stosowania czasów <i>Past Simple</i> oraz <i>Present Perfect</i>, posługuje się nimi w wypowiedziach, popełniając drobne błędy. Zna i przeważnie poprawnie używa zaimków 	<ul style="list-style-type: none"> Zna i poprawnie stosuje nazwy popularnych zawodów i związanych z nimi czynności. Zna i poprawnie stosuje słownictwo opisujące miejsce i warunki pracy. Z łatwością i poprawnie buduje zdania w czasach <i>Past Simple</i> oraz <i>Present Perfect</i>. Niemal bezbłędnie stosuje w wypowiedziach zasady posługiwania się czasami <i>Past Simple</i> oraz <i>Present Perfect</i>. Zna i zawsze poprawnie używa zaimków nieokreślonych. Zna i poprawnie stosuje w zdaniach 	<ul style="list-style-type: none"> Swobodnie i bezbłędnie stosuje nazwy popularnych zawodów i związanych z nimi czynności. Swobodnie i bezbłędnie stosuje słownictwo opisujące miejsce i warunki pracy. Swobodnie i bezbłędnie buduje zdania w czasach <i>Past Simple</i> oraz <i>Present Perfect</i>. Bezbłędnie stosuje w wypowiedziach zasady posługiwania się czasami <i>Past Simple</i> oraz <i>Present Perfect</i>. Swobodnie i bezbłędnie używa zaimków nieokreślonych. Swobodnie i bezbłędnie stosuje w

	końcówką <i>-ed</i> lub <i>-ing</i> .	zawsze poprawnie ich używa. <ul style="list-style-type: none"> • Czasem popełniając błędy stosuje przymiotniki z końcówką <i>-ed</i> lub <i>-ing</i>. 	nieokreślonych. <ul style="list-style-type: none"> • Zna i na ogół poprawnie stosuje przymiotniki z końcówką <i>-ed</i> lub <i>-ing</i>. 	przymiotniki z końcówką <i>-ed</i> lub <i>-ing</i> .	zdaniach przymiotniki z końcówką <i>-ed</i> lub <i>-ing</i> .
Słuchanie	<ul style="list-style-type: none"> • Słabo rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. • Często popełnia błędy w wyszukiwaniu prostych informacji w wypowiedzi • Mimo pomocy z dużą trudnością znajduje w wypowiedzi bardziej złożone informacje. 	<ul style="list-style-type: none"> • Rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. • Znajduje proste informacje w wypowiedzi, czasem popełniając błędy • Z pewną trudnością znajduje w wypowiedzi bardziej złożone informacje. 	<ul style="list-style-type: none"> • Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. • Znajduje proste informacje w wypowiedzi. • Bez większego trudu znajduje w wypowiedzi bardziej złożone informacje. 	<ul style="list-style-type: none"> • Z łatwością rozumie ogólny sens zarówno prostych, jak i złożonych wypowiedzi. • Z łatwością znajduje proste informacje w wypowiedzi. • Bez trudu znajduje w wypowiedzi bardziej złożone informacje. 	<ul style="list-style-type: none"> • Zawsze z łatwością rozumie ogólny sens zarówno prostych, jak i złożonych wypowiedzi. • Zawsze z łatwością znajduje proste informacje w wypowiedzi. • Swobodnie i bez trudu znajduje w wypowiedzi bardziej złożone informacje.
Czytanie	<ul style="list-style-type: none"> • Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów. • Z trudnością znajduje w tekście określone informacje. • Mimo pomocy, popełniając liczne błędy rozpoznaje związki między poszczególnymi 	<ul style="list-style-type: none"> • Najczęściej rozumie sens prostych tekstów. • Na ogół znajduje w tekście określone informacje. • Czasem popełniając błędy, rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu. 	<ul style="list-style-type: none"> • Rozumie sens prostych tekstów. • Bez większego trudu znajduje w tekście określone informacje. • Zazwyczaj poprawnie rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu. 	<ul style="list-style-type: none"> • Bez trudu rozumie ogólny sens tekstów. • Bez trudu znajduje w tekście określone informacje. • Z łatwością rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu. 	<ul style="list-style-type: none"> • Zawsze bez trudu rozumie ogólny sens tekstów. • Z łatwością i bezbłędnie znajduje w tekście określone informacje. • Zawsze bez trudu poprawnie rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu.

	częściami tekstu.				
Mówienie	<ul style="list-style-type: none"> Nieudolnie popełniając liczne błędy zaburzające komunikację tworzy proste wypowiedzi ustne: przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości, odnosząc się do pracy wykonywanej przez różne osoby; opisuje swoje upodobania dotyczące zawodów i warunków pracy; wyraża i uzasadnia opinie na temat zajęć i warunków pracy charakterystycznych dla różnych zawodów, a także pracy uczniów w czasie wakacji. 	<ul style="list-style-type: none"> Tworzy proste wypowiedzi ustne, czasem popełniając błędy zaburzające komunikację: przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości, odnosząc się do pracy wykonywanej przez różne osoby; opisuje swoje upodobania dotyczące zawodów i warunków pracy; wyraża i uzasadnia opinie na temat zajęć i warunków pracy charakterystycznych dla różnych zawodów, a także pracy uczniów w czasie wakacji. 	<ul style="list-style-type: none"> Tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając błędy na ogół niezaburzające komunikacji: przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości, odnosząc się do pracy wykonywanej przez różne osoby; opisuje swoje upodobania dotyczące zawodów i warunków pracy; wyraża i uzasadnia opinie na temat zajęć i warunków pracy charakterystycznych dla różnych zawodów, a także pracy uczniów w czasie wakacji. 	<ul style="list-style-type: none"> Bez trudu tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości, odnosząc się do pracy wykonywanej przez różne osoby; opisuje swoje upodobania dotyczące zawodów i warunków pracy; wyraża i uzasadnia opinie na temat zajęć i warunków pracy charakterystycznych dla różnych zawodów, a także pracy uczniów w czasie wakacji; ewentualne drobne błędy nie zaburzają komunikacji. 	<ul style="list-style-type: none"> Swobodnie i bezbłędnie tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości, odnosząc się do pracy wykonywanej przez różne osoby; opisuje swoje upodobania dotyczące zawodów i warunków pracy; wyraża i uzasadnia opinie na temat zajęć i warunków pracy charakterystycznych dla różnych zawodów, a także pracy uczniów w czasie wakacji.
Pisanie	<ul style="list-style-type: none"> Mimo pomocy, popełniając liczne błędy często zaburzające komunikację, nieudolnie tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: 	<ul style="list-style-type: none"> Popełniając dość liczne błędy czasem zaburzające komunikację, tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: przedstawia fakty z teraźniejszości i 	<ul style="list-style-type: none"> Popełniając nieliczne błędy na ogół niezakłócające komunikacji, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości dotyczące 	<ul style="list-style-type: none"> Samodzielnie, stosując urozmaicone słownictwo, tworzy krótkie i bardziej złożone wypowiedzi pisemne: przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości dotyczące 	<ul style="list-style-type: none"> Samodzielnie i bezbłędnie, stosując bogate słownictwo, tworzy krótkie i bardziej złożone wypowiedzi pisemne: przedstawia fakty z teraźniejszości i

	<p>przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości dotyczące pracy wykonywanej przez różne osoby; przedstawia intencje i plany dotyczące pracy w czasie wakacji oraz przyszłego zawodu; opisuje swoje upodobania odnośnie zawodów; wyraża i uzasadnia opinie na temat zajęć i warunków pracy charakterystycznych dla różnych zawodów, a także pracy uczniów w czasie wakacji.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Popołniając liczne błędy nieudolnie dokonuje wpisu na blogu odnosząc się do swojego wymarzonego zawodu oraz pracy w czasie wakacji. 	<p>przeszłości dotyczące pracy wykonywanej przez różne osoby; przedstawia intencje i plany dotyczące pracy w czasie wakacji oraz przyszłego zawodu; opisuje swoje upodobania odnośnie zawodów; wyraża i uzasadnia opinie na temat zajęć i warunków pracy charakterystycznych dla różnych zawodów, a także pracy uczniów w czasie wakacji.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Popołniając dość liczne błędy częściowo zakłócające komunikację, dokonuje wpisu na blogu odnosząc się do swojego wymarzonego zawodu oraz pracy w czasie wakacji. 	<p>pracy wykonywanej przez różne osoby; przedstawia intencje i plany dotyczące pracy w czasie wakacji oraz przyszłego zawodu; opisuje swoje upodobania odnośnie zawodów; wyraża i uzasadnia opinie na temat zajęć i warunków pracy charakterystycznych dla różnych zawodów, a także pracy uczniów w czasie wakacji.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Popołniając drobne błędy w zasadzie nie zakłócające komunikacji, dokonuje wpisu na blogu odnosząc się do swojego wymarzonego zawodu oraz pracy w czasie wakacji. 	<p>pracy wykonywanej przez różne osoby; przedstawia intencje i plany dotyczące pracy w czasie wakacji oraz przyszłego zawodu; opisuje swoje upodobania odnośnie zawodów; wyraża i uzasadnia opinie na temat zajęć i warunków pracy charakterystycznych dla różnych zawodów, a także pracy uczniów w czasie wakacji; ewentualne drobne błędy nie zakłócają komunikacji.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Stosując urozmaicone słownictwo i struktury dokonuje wpisu na blogu na temat wymarzonego zawodu oraz pracy w czasie wakacji; ewentualne sporadyczne błędy nie zakłócają komunikacji. 	<p>przeszłości dotyczące pracy wykonywanej przez różne osoby; przedstawia intencje i plany dotyczące pracy w czasie wakacji oraz przyszłego zawodu; opisuje swoje upodobania odnośnie zawodów; wyraża i uzasadnia opinie na temat zajęć i warunków pracy charakterystycznych dla różnych zawodów, a także pracy uczniów w czasie wakacji.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Samodzielnie i bezbłędnie, stosując bogate słownictwo i struktury dokonuje wpisu na blogu na temat wymarzonego zawodu oraz pracy w czasie wakacji.
Reagowanie	<ul style="list-style-type: none"> • Nieudolnie reaguje w prostych sytuacjach, popołniając liczne błędy: uzyskuje i 	<ul style="list-style-type: none"> • Reaguje w prostych sytuacjach, czasem popołniając błędy: uzyskuje i przekazuje 	<ul style="list-style-type: none"> • Popołniając nieliczne błędy reaguje w prostych i bardziej złożonych sytuacjach: 	<ul style="list-style-type: none"> • Swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje 	<ul style="list-style-type: none"> • Swobodnie i bezbłędnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i

	<p>przekazuje informacje i wyjaśnienia odnośnie różnych zawodów i związanych z nimi czynności oraz warunków pracy; wyraża swoją opinię na temat różnych zawodów oraz pracy dorywczej, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami innych; wyraża swoje upodobania, intencje i pragnienia oraz pyta o upodobania, intencje i pragnienia dotyczące przyszłej pracy oraz wyboru zawodu; proponuje, przyjmuje lub odrzuca propozycje dotyczące pracy.</p>	<p>informacje i wyjaśnienia odnośnie różnych zawodów i związanych z nimi czynności oraz warunków pracy; wyraża swoją opinię na temat różnych zawodów oraz pracy dorywczej, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami innych; wyraża swoje upodobania, intencje i pragnienia oraz pyta o upodobania, intencje i pragnienia dotyczące przyszłej pracy oraz wyboru zawodu; proponuje, przyjmuje lub odrzuca propozycje dotyczące pracy.</p>	<p>uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia odnośnie różnych zawodów i związanych z nimi czynności oraz warunków pracy; wyraża swoją opinię na temat różnych zawodów oraz pracy dorywczej, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami innych; wyraża swoje upodobania, intencje i pragnienia oraz pyta o upodobania, intencje i pragnienia dotyczące przyszłej pracy oraz wyboru zawodu; proponuje, przyjmuje lub odrzuca propozycje dotyczące pracy.</p>	<p>i wyjaśnienia odnośnie różnych zawodów i związanych z nimi czynności oraz warunków pracy; wyraża swoją opinię na temat różnych zawodów oraz pracy dorywczej, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami innych; wyraża swoje upodobania, intencje i pragnienia oraz pyta o upodobania, intencje i pragnienia dotyczące przyszłej pracy oraz wyboru zawodu; proponuje, przyjmuje lub odrzuca propozycje dotyczące pracy.</p>	<p>przekazuje informacje i wyjaśnienia odnośnie różnych zawodów i związanych z nimi czynności oraz warunków pracy; wyraża swoją opinię na temat różnych zawodów oraz pracy dorywczej, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami innych; wyraża swoje upodobania, intencje i pragnienia oraz pyta o upodobania, intencje i pragnienia dotyczące przyszłej pracy oraz wyboru zawodu; proponuje, przyjmuje lub odrzuca propozycje dotyczące pracy.</p>
Przetwarzanie tekstu	<ul style="list-style-type: none"> • Nieudolnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając liczne błędy. 	<ul style="list-style-type: none"> • Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, czasem popełniając błędy. • Popołniając dość 	<ul style="list-style-type: none"> • Bez większego trudu, popełniając nieliczne błędy, przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. 	<ul style="list-style-type: none"> • Bez trudu przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych • Z łatwością przekazuje w języku polskim lub 	<ul style="list-style-type: none"> • Swobodnie i bezbłędnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych • Swobodnie i

	<ul style="list-style-type: none"> Z trudnością popełniając liczne błędy przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim, jak również przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim. 	<p>liczne błędy przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim, jak również przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Na ogół poprawnie przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim, jak również przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim. 	<p>angielskim informacje sformułowane w języku angielskim, jak również przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.</p>	<p>bezbłędnie przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim, jak również przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.</p>
--	--	--	--	---	--

Rozdział 5 – Życie prywatne

	2	3	4	5	6
Znajomość środków językowych	<ul style="list-style-type: none"> Słabo zna i popełniając liczne błędy z trudem podaje nazwy członków rodziny, czynności życia codziennego, form spędzania czasu wolnego. Słabo zna i z trudem stosuje słownictwo opisujące relacje ze znajomymi, konflikty i problemy oraz święta i uroczystości. Z trudem rozróżnia 	<ul style="list-style-type: none"> Częściowo zna i czasem popełniając błędy podaje nazwy członków rodziny, czynności życia codziennego, form spędzania czasu wolnego. Częściowo zna słownictwo opisujące relacje ze znajomymi, konflikty i problemy oraz święta i uroczystości; stosując je czasem popełnia 	<ul style="list-style-type: none"> Zna i na ogół poprawnie podaje nazwy członków rodziny, czynności życia codziennego, form spędzania czasu wolnego. Zna i na ogół poprawnie stosuje słownictwo opisujące relacje ze znajomymi, konflikty i problemy oraz święta i uroczystości. Rozróżnia rzeczowniki 	<ul style="list-style-type: none"> Zna i poprawnie podaje nazwy członków rodziny, czynności życia codziennego, form spędzania czasu wolnego. Zna i poprawnie stosuje słownictwo opisujące relacje ze znajomymi, konflikty i problemy oraz święta i uroczystości. Rozróżnia rzeczowniki policzalne i 	<ul style="list-style-type: none"> Swobodnie i bezbłędnie stosuje nazwy członków rodziny, czynności życia codziennego, form spędzania czasu wolnego. Swobodnie i bezbłędnie stosuje słownictwo opisujące relacje ze znajomymi, konflikty i problemy oraz święta i uroczystości. Prawidłowo odróżnia

	<p>rzeczowniki policzalne i niepoliczalne oraz słabo zna zasady tworzenia liczby mnogiej rzeczowników policzalnych; popełnia dużo błędów.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Słabo zna i z trudem stosuje przedimki <i>a/an, some, any, no</i> oraz wyrażenia <i>a lot of, much, many, (a) little, (a) few</i>. • Słabo zna wybrane przyimki czasu, miejsca i sposobu, popełnia liczne błędy postępując się nimi. 	<p>błędy.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Na ogół rozróżnia rzeczowniki policzalne i niepoliczalne oraz zna zasady tworzenia liczby mnogiej rzeczowników policzalnych; nie zawsze poprawnie się nimi postępuje. • Częściowo zna i na ogół poprawnie stosuje przedimki <i>a/an, some, any, no</i> oraz wyrażenia <i>a lot of, much, many, (a) little, (a) few</i>. • Częściowo zna wybrane przyimki czasu, miejsca i sposobu, nie zawsze poprawnie się nimi postępuje. 	<p>policzalne i niepoliczalne oraz zna zasady tworzenia liczby mnogiej rzeczowników policzalnych; popełnia drobne błędy stosując je w wypowiedziach.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Zna i na ogół poprawnie stosuje przedimki <i>a/an, some, any, no</i> oraz wyrażenia <i>a lot of, much, many, (a) little, (a) few</i>. • Zna wymagane przyimki czasu, miejsca i sposobu, zazwyczaj poprawnie się nimi postępuje. 	<p>niepoliczalne oraz zna zasady tworzenia liczby mnogiej rzeczowników policzalnych, swobodnie postępuje się nimi w wypowiedziach.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Zna i poprawnie stosuje przedimki <i>a/an, some, any, no</i> oraz wyrażenia <i>a lot of, much, many, (a) little, (a) few</i>. • Zna wymagane przyimki czasu, miejsca i sposobu, niemal bezbłędnie się nimi postępuje. 	<p>rzeczowniki policzalne i niepoliczalne oraz zna zasady tworzenia liczby mnogiej rzeczowników policzalnych, swobodnie i bezbłędnie postępuje się nimi w wypowiedziach.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Swobodnie i bezbłędnie stosuje przedimki <i>a/an, some, any, no</i> oraz wyrażenia <i>a lot of, much, many, (a) little, (a) few</i>. • Swobodnie i bezbłędnie rozmaite przyimki czasu, miejsca i sposobu, bezbłędnie się nimi postępuje.
Słuchanie	<ul style="list-style-type: none"> • Słabo rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. • Często popełnia błędy w wyszukiwaniu prostych informacji w wypowiedzi • Mimo pomocy z dużą 	<ul style="list-style-type: none"> • Rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. • Znajduje proste informacje w wypowiedzi, czasem popełniając błędy • Z pewną trudnością znajduje w 	<ul style="list-style-type: none"> • Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. • Znajduje proste informacje w wypowiedzi. • Bez większego trudu 	<ul style="list-style-type: none"> • Z łatwością rozumie ogólny sens zarówno prostych, jak i złożonych wypowiedzi. • Z łatwością znajduje proste informacje w wypowiedzi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Zawsze z łatwością rozumie ogólny sens zarówno prostych, jak i złożonych wypowiedzi. • Bez błędnie i z łatwością znajduje proste informacje w

	trudnością znajduje w wypowiedzi bardziej złożone informacje.	wypowiedzi bardziej złożone informacje.	znajduje w wypowiedzi bardziej złożone informacje.	• Bez trudu znajduje w wypowiedzi bardziej złożone informacje.	wypowiedzi. • Bezbłędnie i z łatwością znajduje w wypowiedzi bardziej złożone informacje.
Czytanie	<ul style="list-style-type: none"> • Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów. • Z trudnością znajduje w tekście określone informacje. • Popełniając liczne błędy określa intencje nadawcy wypowiedzi pisemnej. • Mimo pomocy, popełniając liczne błędy rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu. 	<ul style="list-style-type: none"> • Najczęściej rozumie ogólny sens prostych tekstów. • Na ogół znajduje w tekście określone informacje. • Popełniając dość liczne błędy określa intencje nadawcy wypowiedzi pisemnej. • Czasem popełniając błędy, rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu. 	<ul style="list-style-type: none"> • Rozumie ogólny sens prostych tekstów. • Bez większego trudu znajduje w tekście określone informacje. • Popełniając drobne błędy określa intencje nadawcy wypowiedzi pisemnej. • Zazwyczaj poprawnie rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu. 	<ul style="list-style-type: none"> • Bez trudu rozumie ogólny sens tekstów. • Bez trudu znajduje w tekście określone informacje. • Niemal bezbłędnie określa intencje nadawcy wypowiedzi pisemnej. • Z łatwością rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu. 	<ul style="list-style-type: none"> • Zawsze bez trudu rozumie ogólny sens tekstów. • Bezbłędnie i bez trudu znajduje w tekście określone informacje. • Bezbłędnie określa intencje nadawcy wypowiedzi pisemnej. • Bezbłędnie i z łatwością rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu.
Mówienie	<ul style="list-style-type: none"> • Mimo pomocy nieudolnie tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając liczne zakłócające komunikację błędy: opisuje członków rodziny i przyjaciół; przedstawia fakty 	<ul style="list-style-type: none"> • Z pewną pomocą tworzy proste wypowiedzi ustne, czasem popełniając błędy częściowo zaburzające komunikację: opisuje członków rodziny i przyjaciół; 	<ul style="list-style-type: none"> • Tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając nieliczne zazwyczaj niezaburzające komunikacji błędy: opisuje członków rodziny i przyjaciół; przedstawia fakty 	<ul style="list-style-type: none"> • Bez trudu stosując urozmaicone słownictwo tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: opisuje członków rodziny i przyjaciół; przedstawia fakty dotyczące rodziny i 	<ul style="list-style-type: none"> • Swobodnie i bezbłędnie, stosując bogate słownictwo tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: opisuje członków rodziny i przyjaciół; przedstawia fakty

	dotyczące rodziny i przyjaciół, sposobów spędzania wolnego czasu, a także obchodzenia świąt i uroczystości rodzinnych; przedstawia intencje i plany na przyszłość oraz wyraża i uzasadnia opinie odnosząc się do obchodzenia uroczystości rodzinnych.	przedstawia fakty dotyczące rodziny i przyjaciół, sposobów spędzania wolnego czasu, a także obchodzenia świąt i uroczystości rodzinnych; przedstawia intencje i plany na przyszłość oraz wyraża i uzasadnia opinie odnosząc się do obchodzenia uroczystości rodzinnych.	dotyczące rodziny i przyjaciół, sposobów spędzania wolnego czasu, a także obchodzenia świąt i uroczystości rodzinnych; przedstawia intencje i plany na przyszłość oraz wyraża i uzasadnia opinie odnosząc się do obchodzenia uroczystości rodzinnych.	przyjaciół, sposobów spędzania wolnego czasu, a także obchodzenia świąt i uroczystości rodzinnych; przedstawia intencje i plany na przyszłość oraz wyraża i uzasadnia opinie odnosząc się do obchodzenia uroczystości rodzinnych.	dotyczące rodziny i przyjaciół, sposobów spędzania wolnego czasu, a także obchodzenia świąt i uroczystości rodzinnych; przedstawia intencje i plany na przyszłość oraz wyraża i uzasadnia opinie odnosząc się do obchodzenia uroczystości rodzinnych.
Pisanie	<ul style="list-style-type: none"> Mimo pomocy, popełniając liczne błędy, nieudolnie tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje rodzinę, swój dom rodzinny; opisuje przebieg uroczystości rodzinnej; przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości: np. sposoby spędzania czasu wolnego, życie rodzinne, daty obchodzenia świąt; 	<ul style="list-style-type: none"> Sam lub z pomocą nauczyciela tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje rodzinę, swój dom rodzinny; opisuje przebieg uroczystości rodzinnej; przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości: np. sposoby spędzania czasu wolnego, życie rodzinne, daty obchodzenia świąt; przedstawia intencje i 	<ul style="list-style-type: none"> Popełniając nieliczne błędy w zasadzie niezakłócające komunikacji, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje rodzinę, swój dom rodzinny; opisuje przebieg uroczystości rodzinnej; przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości: np. sposoby spędzania czasu wolnego, życie rodzinne, daty 	<ul style="list-style-type: none"> Samodzielnie, stosując urozmaicone słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje rodzinę, swój dom rodzinny; opisuje przebieg uroczystości rodzinnej; przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości: np. sposoby spędzania czasu wolnego, życie rodzinne, daty obchodzenia świąt; 	<ul style="list-style-type: none"> Samodzielnie i bezbłędnie, stosując bogate słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje rodzinę, swój dom rodzinny; opisuje przebieg uroczystości rodzinnej; przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości: np. sposoby spędzania czasu wolnego, życie rodzinne, daty obchodzenia świąt;

	<p>przedstawia intencje i marzenia odnośnie planowanego przyjęcia dla przyjaciela.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Popołniając liczne błędy zakłócające komunikację, nieudolnie pisze e-mail dotyczący uroczystości rodzinnej. 	<p>marzenia odnośnie planowanego przyjęcia dla przyjaciela.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Popołniając dość liczne błędy częściowo zakłócające komunikację, pisze e-mail dotyczący uroczystości rodzinnej. 	<p>obchodzenia świąt; przedstawia intencje i marzenia odnośnie planowanego przyjęcia dla przyjaciela.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Popołniając nieliczne błędy zazwyczaj niezakłócające komunikacji, pisze e-mail dotyczący uroczystości rodzinnej. 	<p>przedstawia intencje i marzenia odnośnie planowanego przyjęcia dla przyjaciela.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Stosując urozmaicone słownictwo i struktury, pisze e-mail dotyczący uroczystości rodzinnej; ewentualne sporadyczne błędy nie zakłócają komunikacji. 	<p>przedstawia intencje i marzenia odnośnie planowanego przyjęcia dla przyjaciela.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Bezbłędnie, stosując bogate słownictwo i struktury, pisze e-mail dotyczący uroczystości rodzinnej.
Reagowanie	<ul style="list-style-type: none"> • Nieudolnie reaguje w prostych sytuacjach, popołniając liczne błędy: uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia odnośnie rodziny, przyjaciół, spędzania czasu wolnego, obchodzenia uroczystości, a także problemów rodzinnych; pyta o godzinę, podaje godzinę; wyraża prośbę upodobania i pragnienia oraz uczucia i emocje; składa życzenia i gratulacje, reaguje na 	<ul style="list-style-type: none"> • Reaguje w prostych sytuacjach, czasem popołniając błędy: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie rodziny, przyjaciół, spędzania czasu wolnego, obchodzenia uroczystości, a także problemów rodzinnych; pyta o godzinę, podaje godzinę; wyraża prośbę upodobania i pragnienia oraz uczucia i emocje; składa życzenia i gratulacje, reaguje na życzenia; odpowiada 	<ul style="list-style-type: none"> • Popołniając nieliczne błędy reaguje w prostych i bardziej złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie rodziny, przyjaciół, spędzania czasu wolnego, obchodzenia uroczystości, a także problemów rodzinnych; pyta o godzinę, podaje godzinę; wyraża prośbę upodobania i pragnienia oraz uczucia i emocje; składa życzenia i gratulacje, reaguje na 	<ul style="list-style-type: none"> • Swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie rodziny, przyjaciół, spędzania czasu wolnego, obchodzenia uroczystości, a także problemów rodzinnych; pyta o godzinę, podaje godzinę; wyraża prośbę upodobania i pragnienia oraz uczucia i emocje; składa życzenia i gratulacje, reaguje na 	<ul style="list-style-type: none"> • Swobodnie i bezbłędnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie rodziny, przyjaciół, spędzania czasu wolnego, obchodzenia uroczystości, a także problemów rodzinnych; pyta o godzinę, podaje godzinę; wyraża prośbę upodobania i pragnienia oraz uczucia i emocje; składa życzenia i gratulacje, reaguje na

	życzenia; odpowiada na zaproszenie.	na zaproszenie.	życzenia; odpowiada na zaproszenie.	na zaproszenie.	życzenia; odpowiada na zaproszenie.
Przetwarzanie wypowiedzi	<ul style="list-style-type: none"> Nieudolnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając liczne błędy. Z trudnością popełniając liczne błędy przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim, jak również przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim. 	<ul style="list-style-type: none"> Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, czasem popełniając błędy. Popełniając dość liczne błędy przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim, jak również przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim. 	<ul style="list-style-type: none"> Bez większego trudu, popełniając nieliczne błędy, przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. Na ogół poprawnie przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim, jak również przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim. 	<ul style="list-style-type: none"> Bez trudu przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych Z łatwością przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim, jak również przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim. 	<ul style="list-style-type: none"> Swobodnie i bezbłędnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych Swobodnie i bezbłędnie przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim, jak również przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.

Rozdział 6 - Żywnienie

	2	3	4	5	6
Znajomość środków językowych	<ul style="list-style-type: none"> Słabo zna i z trudem podaje nazwy artykułów spożywczych, smaków, posiłków 	<ul style="list-style-type: none"> Częściowo zna i podaje nazwy artykułów spożywczych, smaków, posiłków 	<ul style="list-style-type: none"> Zna i podaje większość wymaganych nazw artykułów spożywczych, 	<ul style="list-style-type: none"> Zna i z łatwością podaje wymagane nazwy artykułów spożywczych, smaków, posiłków 	<ul style="list-style-type: none"> Swobodnie i bezbłędnie stosuje wymagane nazwy artykułów spożywczych,

	<p>oraz czynności opisujących ich przygotowanie.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Słabo zna i z trudem stosuje słownictwo opisujące nawyki żywieniowe oraz korzystanie z lokali gastronomicznych. • Słabo zna i nieudolnie stosuje spójniki: <i>and, but, or, because, so, although</i>. • Słabo zna zasady tworzenia zdań z wyrażeniami <i>to be going to</i>, popełnia liczne błędy wykorzystując je dla przewidywania przyszłości. • Słabo rozróżnia i nieudolnie stosuje <i>will/won't, Present Continuous</i> oraz <i>to be going to</i> dla wyrażenia intencji, nadziei i planów. 	<p>oraz czynności opisujących ich przygotowanie.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Częściowo zna i czasem popełniając błędy stosuje słownictwo opisujące nawyki żywieniowe oraz korzystanie z lokali gastronomicznych. • Nie zawsze poprawnie stosuje spójniki: <i>and, but, or, because, so, although</i>. • Częściowo zna zasady tworzenia zdań z wyrażeniami <i>to be going to</i>, czasem popełnia błędy wykorzystując je dla przewidywania przyszłości. • Częściowo rozróżnia i nie zawsze poprawnie stosuje <i>will/won't, Present Continuous</i> oraz <i>to be going to</i> dla wyrażenia intencji, nadziei i planów. 	<p>smaków, posiłków oraz czynności opisujących ich przygotowanie.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Zna i zazwyczaj poprawnie stosuje słownictwo opisujące nawyki żywieniowe oraz korzystanie z lokali gastronomicznych. • Zazwyczaj poprawnie postępuje się spójnikami: <i>and, but, or, because, so, although</i>. • Zna zasady tworzenia zdań z wyrażeniami <i>to be going to</i> i na ogół poprawnie wykorzystuje je dla przewidywania przyszłości. • Rozróżnia i zazwyczaj poprawnie stosuje <i>will/won't, Present Continuous</i> oraz <i>to be going to</i> dla wyrażenia intencji, nadziei i planów. 	<p>oraz czynności opisujących ich przygotowanie.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Zna i niemal bezbłędnie stosuje słownictwo opisujące nawyki żywieniowe oraz korzystanie z lokali gastronomicznych • Poprawnie postępuje się spójnikami: <i>and, but, or, because, so, although</i>. • Zna zasady tworzenia zdań z wyrażeniami <i>to be going to</i> i poprawnie wykorzystuje je dla przewidywania przyszłości. • Rozróżnia i poprawnie stosuje <i>will/won't, Present Continuous</i> oraz <i>to be going to</i> dla wyrażenia intencji, nadziei i planów. • 	<p>smaków, posiłków oraz czynności opisujących ich przygotowanie.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Zna i bezbłędnie stosuje słownictwo opisujące nawyki żywieniowe oraz korzystanie z lokali gastronomicznych • Swobodnie i bezbłędnie postępuje się spójnikami: <i>and, but, or, because, so, although</i>. • Dobrze zna zasady tworzenia zdań z wyrażeniami <i>to be going to</i> i bezbłędnie wykorzystuje je dla przewidywania przyszłości. • Rozróżnia i bezbłędnie stosuje <i>will/won't, Present Continuous</i> oraz <i>to be going to</i> dla wyrażenia intencji, nadziei i planów.
--	--	--	--	---	--

<p>Słuchanie</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Słabo rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. • Często popełnia błędy w wyszukiwaniu prostych informacji w wypowiedzi • Mimo pomocy z dużą trudnością znajduje w wypowiedzi bardziej złożone informacje. • Popełniając liczne błędy określa intencje nadawcy oraz kontekst wypowiedzi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. • Znajduje proste informacje w wypowiedzi, czasem popełniając błędy • Z pewną trudnością znajduje w wypowiedzi bardziej złożone informacje. • Popełniając dość liczne błędy określa intencje nadawcy oraz kontekst wypowiedzi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. • Znajduje proste informacje w wypowiedzi. • Bez większego trudu znajduje w wypowiedzi bardziej złożone informacje. • Popełniając drobne błędy określa intencje nadawcy oraz kontekst wypowiedzi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Z łatwością rozumie ogólny sens zarówno prostych, jak i złożonych wypowiedzi. • Z łatwością znajduje proste informacje w wypowiedzi. • Bez trudu znajduje w wypowiedzi bardziej złożone informacje. • Niemal bezbłędnie określa intencje nadawcy oraz kontekst wypowiedzi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Zawsze z łatwością rozumie ogólny sens zarówno prostych, jak i złożonych wypowiedzi. • Swobodnie i bezbłędnie znajduje proste informacje w wypowiedzi. • Swobodnie i bezbłędnie znajduje w wypowiedzi bardziej złożone informacje. • Bezbłędnie określa intencje nadawcy oraz kontekst wypowiedzi.
<p>Czytanie</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów. • Z trudnością znajduje w tekście określone informacje. • Popełniając liczne błędy określa kontekst wypowiedzi pisemnej. • Mimo pomocy, popełniając liczne błędy rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu oraz 	<ul style="list-style-type: none"> • Najczęściej rozumie ogólny sens prostych tekstów. • Na ogół znajduje w tekście określone informacje. • Popełniając dość liczne błędy określa kontekst wypowiedzi pisemnej • Czasem popełniając błędy, rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu oraz układu informacji we 	<ul style="list-style-type: none"> • Rozumie ogólny sens prostych tekstów. • Bez większego trudu znajduje w tekście określone informacje. • Popełniając drobne błędy określa kontekst wypowiedzi pisemnej. • Zazwyczaj poprawnie rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu oraz układu informacji we właściwej kolejności. 	<ul style="list-style-type: none"> • Bez trudu rozumie ogólny sens tekstu • Bez trudu znajduje w tekście określone informacje. • Niemal bezbłędnie określa kontekst wypowiedzi pisemnej. • Z łatwością rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu oraz układu informacji we właściwej kolejności. • 	<ul style="list-style-type: none"> • Zawsze bez trudu rozumie ogólny sens tekstu • Swobodnie i bezbłędnie znajduje w tekście określone informacje. • Bezbłędnie określa kontekst wypowiedzi pisemnej. • Z łatwością i bezbłędnie rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu oraz układu informacji we

	układa informacje we właściwej kolejności.	właściwej kolejności.			właściwej kolejności.
Mówienie	<ul style="list-style-type: none"> Mimo pomocy nieudolnie tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając liczne błędy zaburzające komunikację: przedstawia intencje i marzenia odnośnie posiłków jedzonych w domu i poza domem; opisuje swoje upodobania kulinarne; przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości oraz wyraża opinie odnosząc się do nawyków żywieniowych, produktów spożywczych, posiłków i ich przygotowywania. 	<ul style="list-style-type: none"> Z niewielką pomocą tworzy proste wypowiedzi ustne, czasem popełniając błędy częściowo zaburzające komunikację: przedstawia intencje i marzenia odnośnie posiłków jedzonych w domu i poza domem; opisuje swoje upodobania kulinarne; przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości oraz wyraża opinie odnosząc się do nawyków żywieniowych, produktów spożywczych, posiłków i ich przygotowywania. 	<ul style="list-style-type: none"> Tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając nieliczne na ogół niezaburzające komunikacji błędy: przedstawia intencje i marzenia odnośnie posiłków jedzonych w domu i poza domem; opisuje swoje upodobania kulinarne; przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości oraz wyraża opinie odnosząc się do nawyków żywieniowych, produktów spożywczych, posiłków i ich przygotowywania. 	<ul style="list-style-type: none"> Stosując urozmaicone słownictwo tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: opowiada o umiejętnościach i ich braku: przedstawia intencje i marzenia odnośnie posiłków jedzonych w domu i poza domem; opisuje swoje upodobania kulinarne; przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości oraz wyraża opinie odnosząc się do nawyków żywieniowych, produktów spożywczych, posiłków i ich przygotowywania; ewentualne sporadyczne błędy nie zaburzają komunikacji. 	<ul style="list-style-type: none"> Samodzielnie i bezbłędnie, stosując bogate słownictwo tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: opowiada o umiejętnościach i ich braku: przedstawia intencje i marzenia odnośnie posiłków jedzonych w domu i poza domem; opisuje swoje upodobania kulinarne; przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości oraz wyraża opinie odnosząc się do nawyków żywieniowych, produktów spożywczych, posiłków i ich przygotowywania.
Pisanie	<ul style="list-style-type: none"> Mimo pomocy, popełniając liczne zaburzające 	<ul style="list-style-type: none"> Popełniając dość liczne błędy częściowo 	<ul style="list-style-type: none"> Popełniając nieliczne na ogół niezakłócające 	<ul style="list-style-type: none"> Samodzielnie, poprawnie, stosując urozmaicone 	<ul style="list-style-type: none"> Samodzielnie, bezbłędnie, stosując bogate słownictwo,

	<p>komunikację błędy, nieudolnie tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje dania, sposób przygotowywania posiłków oraz lokale gastronomiczne; przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości odnosząc się do przygotowywania i serwowania posiłków oraz nawyków żywieniowych; przedstawia intencje i marzenia dotyczące przygotowywania i spożywania posiłków oraz opisuje swoje upodobania kulinarne.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Popełniając liczne błędy zakłócające komunikację, nieudolnie pisze e-mail dotyczący kursu kulinarnego. 	<p>zaburzające komunikację, tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje dania, sposób przygotowywania posiłków oraz lokale gastronomiczne; przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości odnosząc się do przygotowywania i serwowania posiłków oraz nawyków żywieniowych; przedstawia intencje i marzenia dotyczące przygotowywania i spożywania posiłków oraz opisuje swoje upodobania kulinarne.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Popełniając dość liczne błędy częściowo zakłócające komunikację, pisze e-mail dotyczący kursu kulinarnego. 	<p>komunikacji błędy, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje dania, sposób przygotowywania posiłków oraz lokale gastronomiczne; przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości odnosząc się do przygotowywania i serwowania posiłków oraz nawyków żywieniowych; przedstawia intencje i marzenia dotyczące przygotowywania i spożywania posiłków oraz opisuje swoje upodobania kulinarne.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Popełniając nieliczne błędy zazwyczaj niezakłócające komunikacji, pisze e-mail dotyczący kursu kulinarnego. 	<p>słownictwo, tworzy krótkie i bardziej złożone wypowiedzi pisemne: opisuje dania, sposób przygotowywania posiłków oraz lokale gastronomiczne; przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości odnosząc się do przygotowywania i serwowania posiłków oraz nawyków żywieniowych; przedstawia intencje i marzenia dotyczące przygotowywania i spożywania posiłków oraz opisuje swoje upodobania kulinarne.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Stosując urozmaicone słownictwo i struktury, pisze e-mail dotyczący kursu kulinarnego; ewentualne sporadyczne błędy nie zakłócają komunikacji 	<p>tworzy krótkie i bardziej złożone wypowiedzi pisemne: opisuje dania, sposób przygotowywania posiłków oraz lokale gastronomiczne; przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości odnosząc się do przygotowywania i serwowania posiłków oraz nawyków żywieniowych; przedstawia intencje i marzenia dotyczące przygotowywania i spożywania posiłków oraz opisuje swoje upodobania kulinarne.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Swobodnie i bezbłędnie, stosując bogate słownictwo i struktury, pisze e-mail dotyczący kursu kulinarnego.
--	--	---	--	--	--

Reagowanie	<ul style="list-style-type: none"> Nieudolnie reaguje w prostych sytuacjach, popełniając liczne błędy: uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia odnośnie spożywania i przygotowywania posiłków; wyraża swoje upodobania, pragnienia oraz opinię na temat różnych potraw oraz nawyków żywieniowych; pyta o upodobania, pragnienia oraz opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami; instruuje, jak przygotować posiłek. 	<ul style="list-style-type: none"> Reaguje w prostych sytuacjach, czasem popełniając błędy: uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia odnośnie spożywania i przygotowywania posiłków; wyraża swoje upodobania, pragnienia oraz opinię na temat różnych potraw oraz nawyków żywieniowych; pyta o upodobania, pragnienia oraz opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami; instruuje, jak przygotować posiłek. 	<ul style="list-style-type: none"> Popełniając nieliczne błędy, reaguje w prostych i bardziej złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia odnośnie spożywania i przygotowywania posiłków; wyraża swoje upodobania, pragnienia oraz opinię na temat różnych potraw oraz nawyków żywieniowych; pyta o upodobania, pragnienia oraz opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami; instruuje, jak przygotować posiłek. 	<ul style="list-style-type: none"> Swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia odnośnie spożywania i przygotowywania posiłków; wyraża swoje upodobania, pragnienia oraz opinię na temat różnych potraw oraz nawyków żywieniowych; pyta o upodobania, pragnienia oraz opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami; instruuje, jak przygotować posiłek. 	<ul style="list-style-type: none"> Swobodnie i bezbłędnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia odnośnie spożywania i przygotowywania posiłków; wyraża swoje upodobania, pragnienia oraz opinię na temat różnych potraw oraz nawyków żywieniowych; pyta o upodobania, pragnienia oraz opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami; instruuje, jak przygotować posiłek.
Przetwarzanie tekstu	<ul style="list-style-type: none"> Z trudnością popełniając liczne błędy przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim, jak również przekazuje w języku angielskim informacje 	<ul style="list-style-type: none"> Popełniając dość liczne błędy przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim, jak również przekazuje w języku angielskim informacje 	<ul style="list-style-type: none"> Na ogół poprawnie przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim, jak również przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w 	<ul style="list-style-type: none"> Z łatwością przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim, jak również przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim. 	<ul style="list-style-type: none"> Swobodnie i bezbłędnie przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim, jak również przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w

	sformułowane w języku polskim.	sformułowane w języku polskim.	języku polskim.		języku polskim.
--	--------------------------------	--------------------------------	-----------------	--	-----------------

Rozdział 7 – Zakupy i usługi

	2	3	4	5	6
Znajomość środków językowych	<ul style="list-style-type: none"> Słabo zna i z trudem podaje nazwy sklepów i towarów. Słabo zna i z trudem stosuje słownictwo opisujące kupowanie i sprzedawanie, wymianę i zwrot towarów, promocje, środki płatnicze oraz korzystanie z usług. Słabo zna wybrane rzeczowniki złożone (<i>Compound nouns</i>) i często niepoprawnie używa ich w zdaniach. Popełnia liczne błędy tworząc zdania w stronie biernej w czasach <i>Present Simple</i>, <i>Past Simple</i>, <i>Future Simple</i> i <i>Present Perfect Simple</i>. Nieudolnie stosuje w zdaniach zaimki 	<ul style="list-style-type: none"> Częściowo zna i podaje nazwy sklepów i towarów. Częściowo zna i popełniając dość liczne błędy stosuje słownictwo opisujące kupowanie i sprzedawanie, wymianę i zwrot towarów, promocje, środki płatnicze oraz korzystanie z usług. Częściowo zna wybrane rzeczowniki złożone (<i>Compound nouns</i>) i używa ich w zdaniach, popełniając dość liczne błędy. Popełnia dość liczne błędy tworząc zdania w stronie biernej w czasach <i>Present Simple</i>, <i>Past Simple</i>, <i>Future Simple</i> i <i>Present</i> 	<ul style="list-style-type: none"> Zna i podaje większość wymaganych nazw sklepów i towarów. Zna i popełniając drobne błędy stosuje słownictwo opisujące kupowanie i sprzedawanie, wymianę i zwrot towarów, promocje, środki płatnicze oraz korzystanie z usług. Zna wybrane rzeczowniki złożone (<i>Compound nouns</i>) i na ogół prawidłowo używa ich w zdaniach. Popełnia nieliczne błędy tworząc zdania w stronie biernej w czasach <i>Present Simple</i>, <i>Past Simple</i>, <i>Future Simple</i> i <i>Present Perfect Simple</i>. Zna znaczenie i 	<ul style="list-style-type: none"> Zna i z łatwością podaje wymagane nazwy sklepów i towarów. Swobodnie i poprawnie stosuje słownictwo opisujące kupowanie i sprzedawanie, wymianę i zwrot towarów, promocje, środki płatnicze oraz korzystanie z usług. Zna wybrane rzeczowniki złożone (<i>Compound nouns</i>) i prawidłowo używa ich w zdaniach. Poprawnie tworzy zdania w stronie biernej w czasach <i>Present Simple</i>, <i>Past Simple</i>, <i>Future Simple</i> i <i>Present Perfect Simple</i>. Swobodnie postępuje 	<ul style="list-style-type: none"> Swobodnie i bezbłędnie stosuje rozmaite nazwy sklepów i towarów. Swobodnie i bezbłędnie stosuje bogate słownictwo opisujące kupowanie i sprzedawanie, wymianę i zwrot towarów, promocje, środki płatnicze oraz korzystanie z usług. Zna prawidłowo stosuje rozmaite rzeczowniki złożone (<i>Compound nouns</i>) i prawidłowo używa ich w zdaniach. Swobodnie i bezbłędnie tworzy zdania w stronie biernej w czasach <i>Present Simple</i>, <i>Past Simple</i>, <i>Future Simple</i> i

	bezosobowe <i>you</i> i <i>one</i> .	<i>Perfect Simple</i> . <ul style="list-style-type: none"> Nie zawsze poprawnie stosuje w zdaniach zaimki bezosobowe <i>you</i> i <i>one</i>. 	zazwyczaj poprawnie stosuje w zdaniach zaimki bezosobowe <i>you</i> i <i>one</i> .	się zaimkami bezosobowymi <i>you</i> i <i>one</i> . <ul style="list-style-type: none"> 	<i>Present Perfect Simple</i> . <ul style="list-style-type: none"> Swobodnie i bezbłędnie postępuje się zaimkami bezosobowymi <i>you</i> i <i>one</i>.
Słuchanie	<ul style="list-style-type: none"> Słabo rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. Często popełnia błędy w wyszukiwaniu prostych informacji w wypowiedzi Mimo pomocy z dużą trudnością znajduje w wypowiedzi bardziej złożone informacje. 	<ul style="list-style-type: none"> Rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. Znajduje proste informacje w wypowiedzi, czasem popełniając błędy Z pewną trudnością znajduje w wypowiedzi bardziej złożone informacje. 	<ul style="list-style-type: none"> Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. Znajduje proste informacje w wypowiedzi. Bez większego trudu znajduje w wypowiedzi bardziej złożone informacje. 	<ul style="list-style-type: none"> Z łatwością rozumie ogólny sens zarówno prostych, jak i złożonych wypowiedzi. Z łatwością znajduje proste informacje w wypowiedzi. Bez trudu znajduje w wypowiedzi bardziej złożone informacje. 	<ul style="list-style-type: none"> Zawsze z łatwością rozumie ogólny sens zarówno prostych, jak i złożonych wypowiedzi. Z łatwością i bezbłędnie znajduje proste informacje w wypowiedzi. Swobodnie i bezbłędnie znajduje w wypowiedzi bardziej złożone informacje.
Czytanie	<ul style="list-style-type: none"> Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów. Z trudnością znajduje w tekście określone informacje. Popełniając liczne błędy określa kontekst wypowiedzi pisemnej. Mimo pomocy, popełniając liczne 	<ul style="list-style-type: none"> Najczęściej rozumie ogólny sens prostych tekstów. Na ogół znajduje w tekście określone informacje. Popełniając dość liczne błędy określa kontekst wypowiedzi pisemnej Czasem popełniając błędy, rozróżnia formalny i nieformalny 	<ul style="list-style-type: none"> Rozumie ogólny sens prostych tekstów. Bez większego trudu znajduje w tekście określone informacje. Popełniając drobne błędy określa kontekst wypowiedzi pisemnej. Zazwyczaj poprawnie rozróżnia formalny i nieformalny styl tekstu. 	<ul style="list-style-type: none"> Bez trudu rozumie ogólny sens tekstu Bez trudu znajduje w tekście określone informacje. Niemal bezbłędnie określa kontekst wypowiedzi pisemnej. Z łatwością rozróżnia formalny i nieformalny styl tekstu. 	<ul style="list-style-type: none"> Zawsze prawidłowo rozumie ogólny sens tekstu Zawsze bez trudu znajduje w tekście określone informacje. Bez błędnie określa kontekst wypowiedzi pisemnej. Zawsze z łatwością bezbłędnie rozróżnia formalny i nieformalny

	błędy, rozróżnia formalny i nieformalny styl tekstu.	styl tekstu.			styl tekstu.
Mówienie	<ul style="list-style-type: none"> Mimo pomocy nieudolnie tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając liczne błędy zaburzające komunikację: przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości oraz opowiada o czynnościach i doświadczeniach związanych z robieniem zakupów i korzystaniem z usług; opisuje swoje upodobania oraz wyraża i uzasadnia opinie na temat sklepów, towarów, kupowania i korzystania z usług. 	<ul style="list-style-type: none"> Sam lub z pomocą tworzy proste wypowiedzi ustne popełniając błędy częściowo zaburzające komunikację: przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości oraz opowiada o czynnościach i doświadczeniach związanych z robieniem zakupów i korzystaniem z usług; opisuje swoje upodobania oraz wyraża i uzasadnia opinie na temat sklepów, towarów, kupowania i korzystania z usług. 	<ul style="list-style-type: none"> Tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając nieliczne niezakłócające komunikacji błędy: przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości oraz opowiada o czynnościach i doświadczeniach związanych z robieniem zakupów i korzystaniem z usług; opisuje swoje upodobania oraz wyraża i uzasadnia opinie na temat sklepów, towarów, kupowania i korzystania z usług. 	<ul style="list-style-type: none"> Używając urozmaiconego słownictwa tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości oraz opowiada o czynnościach i doświadczeniach związanych z robieniem zakupów i korzystaniem z usług, opisuje swoje upodobania oraz wyraża i uzasadnia opinie na temat sklepów, towarów, kupowania i korzystania z usług; ewentualne sporadyczne błędy nie zaburzają komunikacji. 	<ul style="list-style-type: none"> Samodzielnie i bezbłędnie, używając bogatego słownictwa tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości oraz opowiada o czynnościach i doświadczeniach związanych z robieniem zakupów i korzystaniem z usług, opisuje swoje upodobania oraz wyraża i uzasadnia opinie na temat sklepów, towarów, kupowania i korzystania z usług.
Pisanie	<ul style="list-style-type: none"> Mimo pomocy, popełniając liczne zaburzające komunikację błędy, nieudolnie tworzy 	<ul style="list-style-type: none"> Sam lub z pomocą nauczyciela popełniając błędy częściowo zakłócające komunikację, tworzy 	<ul style="list-style-type: none"> Popełniając nieliczne niezakłócające komunikacji błędy, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: 	<ul style="list-style-type: none"> Samodzielnie, poprawnie, stosując urozmaicone słownictwo, tworzy krótkie i bardziej 	<ul style="list-style-type: none"> Samodzielnie i bezbłędnie, stosując bogate słownictwo, tworzy krótkie i bardziej złożone

	<p>bardzo proste wypowiedzi pisemne: opowiada o czynnościach i doświadczeniach związanych z robieniem zakupów i korzystaniem z usług oraz przedstawia fakty, opisuje swoje upodobania, a także wyraża i uzasadnia opinie na temat towarów, zakupów oraz korzystania z usług.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Popołniając liczne zakłócające komunikację błędy, pisze e-mail z opinią na temat zakupów. 	<p>bardzo proste wypowiedzi pisemne: opowiada o czynnościach i doświadczeniach związanych z robieniem zakupów i korzystaniem z usług oraz przedstawia fakty, opisuje swoje upodobania, a także wyraża i uzasadnia opinie na temat towarów, zakupów oraz korzystania z usług.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Popołniając dość liczne częściowo zakłócające komunikację błędy, pisze e-mail z opinią na temat zakupów. 	<p>opowiada o czynnościach i doświadczeniach związanych z robieniem zakupów i korzystaniem z usług oraz przedstawia fakty, opisuje swoje upodobania, a także wyraża i uzasadnia opinie na temat towarów, zakupów oraz korzystania z usług.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Popołniając nieliczne w zasadzie niezakłócające komunikacji błędy, pisze e-mail z opinią na temat zakupów. 	<p>złożone wypowiedzi pisemne: opowiada o czynnościach i doświadczeniach związanych z robieniem zakupów i korzystaniem z usług oraz przedstawia fakty, opisuje swoje upodobania, a także wyraża i uzasadnia opinie na temat towarów, zakupów oraz korzystania z usług.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Stosując urozmaicone słownictwo i struktury, pisze e-mail z opinią na temat zakupów; ewentualne sporadyczne błędy nie zakłócają komunikacji. 	<p>wypowiedzi pisemne: opowiada o czynnościach i doświadczeniach związanych z robieniem zakupów i korzystaniem z usług oraz przedstawia fakty, opisuje swoje upodobania, a także wyraża i uzasadnia opinie na temat towarów, zakupów oraz korzystania z usług.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Swobodnie i bezbłędnie, stosując bogate słownictwo i struktury, pisze e-mail z opinią na temat zakupów.
Reagowanie	<ul style="list-style-type: none"> • Nieudolnie reaguje w prostych sytuacjach, popołniając liczne błędy: podtrzymuje rozmowę, prosząc o powtórzenie; uzyskuje oraz przekazuje informacje i wyjaśnienia odnośnie robienia zakupów i 	<ul style="list-style-type: none"> • Reaguje w prostych sytuacjach, czasem popołniając błędy: podtrzymuje rozmowę, prosząc o powtórzenie; uzyskuje oraz przekazuje informacje i wyjaśnienia odnośnie robienia zakupów i 	<p>Popołniając nieliczne błędy, reaguje w prostych i bardziej złożonych sytuacjach: podtrzymuje rozmowę, prosząc o powtórzenie; uzyskuje oraz przekazuje informacje i wyjaśnienia odnośnie</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: podtrzymuje rozmowę, prosząc o powtórzenie; uzyskuje oraz przekazuje informacje i wyjaśnienia odnośnie robienia zakupów i 	<ul style="list-style-type: none"> • Swobodnie i bezbłędnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: podtrzymuje rozmowę, prosząc o powtórzenie; uzyskuje oraz przekazuje informacje i wyjaśnienia odnośnie

	<p>korzystania z usług; proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje, prowadzi dialogi w sklepie; wyraża swoje opinie oraz upodobania i pragnienia oraz pyta o upodobania i pragnienia; składa życzenia i gratulacje, odpowiada na nie; wyraża prośbę oraz zgodę lub odmowę spełnienia prośby.</p>	<p>korzystania z usług; proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje, prowadzi dialogi w sklepie; wyraża swoje opinie oraz upodobania i pragnienia oraz pyta o upodobania i pragnienia; składa życzenia i gratulacje, odpowiada na nie; wyraża prośbę oraz zgodę lub odmowę spełnienia prośby.</p>	<p>robienia zakupów i korzystania z usług; proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje, prowadzi dialogi w sklepie; wyraża swoje opinie oraz upodobania i pragnienia oraz pyta o upodobania i pragnienia; składa życzenia i gratulacje, odpowiada na nie; wyraża prośbę oraz zgodę lub odmowę spełnienia prośby.</p>	<p>korzystania z usług; proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje, prowadzi dialogi w sklepie; wyraża swoje opinie oraz upodobania i pragnienia oraz pyta o upodobania i pragnienia; składa życzenia i gratulacje, odpowiada na nie; wyraża prośbę oraz zgodę lub odmowę spełnienia prośby.</p>	<p>robienia zakupów i korzystania z usług; proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje, prowadzi dialogi w sklepie; wyraża swoje opinie oraz upodobania i pragnienia oraz pyta o upodobania i pragnienia; składa życzenia i gratulacje, odpowiada na nie; wyraża prośbę oraz zgodę lub odmowę spełnienia prośby.</p>
Przetwarzanie wypowiedzi	<ul style="list-style-type: none"> Nieudolnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając liczne błędy. Z trudnością popełniając liczne błędy przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim, jak również przekazuje w języku angielskim 	<ul style="list-style-type: none"> Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, czasem popełniając błędy. Popełniając dość liczne błędy przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim, jak również przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim. 	<ul style="list-style-type: none"> Bez większego trudu, popełniając nieliczne błędy, przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. Na ogół poprawnie przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim, jak również przekazuje w języku angielskim informacje 	<ul style="list-style-type: none"> Bez trudu przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych Z łatwością przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim, jak również przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim. 	<ul style="list-style-type: none"> Zawsze bez trudu przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych Swobodnie i bezbłędnie przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim, jak również przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.

	informacje sformułowane w języku polskim.		sformułowane w języku polskim.		
--	---	--	--------------------------------	--	--

Rozdział 8 – Podróżowanie i turystyka

	2	3	4	5	6
Znajomość środków językowych	<ul style="list-style-type: none"> • Słabo zna i z trudem podaje wymagane nazwy środków transportu; popełnia liczne błędy. • Słabo zna i popełniając liczne błędy posługuje się słownictwem odnoszącym się do wycieczek, zwiedzania oraz orientacji w terenie.. • Słabo zna i z trudem podaje wybrane czasowniki złożone (<i>Phrasal verbs</i>). • Słabo zna zasady tworzenia zdań z czasownikami modalnymi <i>must, mustn't, have to, should</i>; popełnia liczne błędy posługując się nimi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Częściowo zna i podaje wymagane nazwy środków transportu; czasem popełnia błędy. • Częściowo zna i popełniając dość liczne błędy posługuje się słownictwem odnoszącym się do wycieczek, zwiedzania oraz orientacji w terenie. • Częściowo zna i podaje wybrane czasowniki złożone (<i>Phrasal verbs</i>). • Częściowo zna zasady tworzenia zdań z czasownikami modalnymi <i>must, mustn't, have to, should</i>; posługując się nimi popełnia dość 	<ul style="list-style-type: none"> • Zna i podaje większość wymaganych nazw środków transportu. • Zna i posługuje się słownictwem odnoszącym się do wycieczek, zwiedzania oraz orientacji w terenie; popełnia nieliczne błędy. • Zna i zazwyczaj poprawnie podaje wymagane czasowniki złożone (<i>Phrasal verbs</i>). • Zna zasady tworzenia zdań z czasownikami modalnymi <i>must, mustn't, have to, should</i>; popełnia nieliczne błędy posługując się nimi. • Na ogół poprawnie stosuje zaimki 	<ul style="list-style-type: none"> • Zna i z łatwością podaje wymagane nazwy środków transportu. • Zna i z łatwością posługuje się słownictwem odnoszącym się do wycieczek, zwiedzania oraz orientacji w terenie. • Zna i poprawnie podaje wymagane czasowniki złożone (<i>Phrasal verbs</i>). • Dobrze zna zasady tworzenia zdań z czasownikami modalnymi <i>must, mustn't, have to, should</i>; posługuje się nimi niemal bezbłędnie. • Swobodnie i niemal 	<ul style="list-style-type: none"> • Swobodnie i bezbłędnie stosuje wymagane nazwy środków transportu. • Swobodnie i bezbłędnie posługuje się słownictwem odnoszącym się do wycieczek, zwiedzania oraz orientacji w terenie. • Swobodnie i bezbłędnie stosuje wymagane czasowniki złożone (<i>Phrasal verbs</i>). • Bardzo dobrze zna zasady tworzenia zdań z czasownikami modalnymi <i>must, mustn't, have to, should</i>; posługuje się nimi swobodnie i bezbłędnie

	<ul style="list-style-type: none"> • Popołniając liczne błędy, poprawnie stosuje zaimki względnę i tworzy zdania względnę. 	<ul style="list-style-type: none"> • Popołniając dość liczne błędy, stosuje zaimki względnę i tworzy zdania względnę. 	<ul style="list-style-type: none"> • względnę i tworzy zdania względnę. 	<ul style="list-style-type: none"> • bezbłędnie stosuje zaimki względnę i tworzy zdania względnę. 	<ul style="list-style-type: none"> • Swobodnie i bezbłędnie stosuje zaimki względnę i tworzy zdania względnę.
Słuchanie	<ul style="list-style-type: none"> • Nieudolnie reaguje na polecenia. • Słabo rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. • Często popołnia błędy w wyszukiwaniu prostych informacji w wypowiedzi • Mimo pomocy z dużą trudnością znajduje w wypowiedzi bardziej złożone informacje. • Popołniając liczne błędy określa intencje nadawcy wypowiedzi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Czasami niepoprawnie reaguje na polecenia. • Rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. • Znajduje proste informacje w wypowiedzi, czasem popołniając błędy. • Z pewną trudnością znajduje w wypowiedzi bardziej złożone informacje. • Popołniając dość liczne błędy określa intencje nadawcy wypowiedzi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Zazwyczaj poprawnie reaguje na polecenia. • Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. • Znajduje proste informacje w wypowiedzi. • Bez większego trudu znajduje w wypowiedzi bardziej złożone informacje. • Popołniając drobne błędy określa intencje nadawcy wypowiedzi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Bezbłędnie reaguje na polecenia. • Z łatwością rozumie ogólny sens zarówno prostych, jak i złożonych wypowiedzi. • Z łatwością znajduje proste informacje w wypowiedzi. • Bez trudu znajduje w wypowiedzi bardziej złożone informacje. • Niemal bezbłędnie określa intencje nadawcy wypowiedzi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Swobodnie i bezbłędnie reaguje na polecenia. • Zawsze z łatwością prawidłowo rozumie ogólny sens zarówno prostych, jak i złożonych wypowiedzi. • Zawsze z łatwością i bezbłędnie znajduje proste informacje w wypowiedzi. • Zawsze bez trudu znajduje w wypowiedzi bardziej złożone informacje. • Bezbłędnie określa intencje nadawcy wypowiedzi.
Czytanie	<ul style="list-style-type: none"> • Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów. • Z trudnością znajduje 	<ul style="list-style-type: none"> • Najczęściej rozumie ogólny sens prostych tekstów. • Na ogół znajduje w tekście określone 	<ul style="list-style-type: none"> • Rozumie ogólny sens prostych tekstów. • Bez większego trudu znajduje w tekście określone informacje. 	<ul style="list-style-type: none"> • Bez trudu rozumie ogólny sens tekstu • Bez trudu znajduje w tekście określone informacje. 	<ul style="list-style-type: none"> • Zawsze bez trudu rozumie ogólny sens tekstu • Zawsze bez trudu znajduje w tekście

	<p>w tekście określone informacje.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Popołniając liczne błędy określa intencje nadawcy wypowiedzi pisemnej. • Mimo pomocy, popołniając liczne błędy rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu. 	<p>informacje.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Popołniając dość liczne błędy określa intencje nadawcy wypowiedzi pisemnej • Czasem popołniając błędy, rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu. 	<ul style="list-style-type: none"> • Popołniając drobne błędy określa intencje nadawcy wypowiedzi pisemnej. • Zazwyczaj poprawnie rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu. 	<ul style="list-style-type: none"> • Niemal bezbłędnie określa intencje nadawcy wypowiedzi pisemnej. • Z łatwością rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu. 	<p>określone informacje.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Bezbłędnie określa intencje nadawcy wypowiedzi pisemnej. • Zawsze z łatwością bezbłędnie rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu.
Mówienie	<ul style="list-style-type: none"> • Mimo pomocy nieudolnie tworzy proste wypowiedzi ustne, popołniając liczne błędy zaburzające komunikację: opisuje odwiedzone miejsca; relacjonuje odbytą przez siebie podróż; przedstawia fakty odnoszące się do podróżowania różnymi środkami transportu oraz zwiedzania ciekawych miejsc; przedstawia intencje i marzenia oraz opisuje swoje upodobania odnośnie 	<ul style="list-style-type: none"> • Sam lub z pomocą tworzy proste wypowiedzi ustne, popołniając dość liczne błędy częściowo zaburzające komunikację: opisuje odwiedzone miejsca; relacjonuje odbytą przez siebie podróż; przedstawia fakty odnoszące się do podróżowania różnymi środkami transportu oraz zwiedzania ciekawych miejsc; przedstawia intencje i marzenia oraz opisuje swoje upodobania odnośnie 	<ul style="list-style-type: none"> • Popołniając nieliczne niezakłócające komunikacji błędy, tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: opisuje odwiedzone miejsca; relacjonuje odbytą przez siebie podróż; przedstawia fakty odnoszące się do podróżowania różnymi środkami transportu oraz zwiedzania ciekawych miejsc; przedstawia intencje i marzenia oraz opisuje swoje upodobania odnośnie sposobów 	<ul style="list-style-type: none"> • Używając urozmaiconego słownictwa tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: opisuje odwiedzone miejsca; relacjonuje odbytą przez siebie podróż; przedstawia fakty odnoszące się do podróżowania różnymi środkami transportu oraz zwiedzania ciekawych miejsc; przedstawia intencje i marzenia oraz opisuje swoje upodobania odnośnie sposobów podróżowania oraz 	<ul style="list-style-type: none"> • Samodzielnie, używając bogatego słownictwa, bezbłędnie tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: opisuje odwiedzone miejsca; relacjonuje odbytą przez siebie podróż; przedstawia fakty odnoszące się do podróżowania różnymi środkami transportu oraz zwiedzania ciekawych miejsc; przedstawia intencje i marzenia oraz opisuje swoje upodobania odnośnie sposobów

	<p>sposobów podróŜowania oraz odwiedzanych miejsc; wyraŜa i uzasadnia swoje opinie na temat Źrodków transportu oraz sposobów Źpędzania wakacji.</p>	<p>sposobów podróŜowania oraz odwiedzanych miejsc; wyraŜa i uzasadnia swoje opinie na temat Źrodków transportu oraz sposobów Źpędzania wakacji.</p>	<p>podróŜowania oraz odwiedzanych miejsc; wyraŜa i uzasadnia swoje opinie na temat Źrodków transportu oraz sposobów Źpędzania wakacji.</p>	<p>odwiedzanych miejsc; wyraŜa i uzasadnia swoje opinie na temat Źrodków transportu oraz sposobów Źpędzania wakacji; ewentualne sporadyczne błędy nie zaburzają komunikacji.</p>	<p>podróŜowania oraz odwiedzanych miejsc; wyraŜa i uzasadnia swoje opinie na temat Źrodków transportu oraz sposobów Źpędzania wakacji.</p>
<p>Pisanie</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Mimo pomocy, popełniając liczne błędy, nieudolnie tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje ciekawe miejsca; opowiada o czynnościach i doŹwiadczeniach zwiąŹzanych z podróŜowaniem; przedstawia fakty na temat podróŜowania różnymi Źrodkami transportu oraz zwiedzania. • Popełniając liczne błędy zaburzające komunikację, pisze e-mail z zaproszeniem do odwiedzin. 	<ul style="list-style-type: none"> • Sam lub z pomocą tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje ciekawe miejsca; opowiada o czynnościach i doŹwiadczeniach zwiąŹzanych z podróŜowaniem; przedstawia fakty na temat podróŜowania różnymi Źrodkami transportu oraz zwiedzania; doŹć liczne błędy częściowo zakłócają komunikację. • Popełniając doŹć liczne błędy częściowo zaburzające komunikację, pisze e-mail z zaproszeniem do odwiedzin. 	<ul style="list-style-type: none"> • Popełniając nieliczne na ogół niezakłócające komunikacji błędy, tworzy proste i bardziej złoŜone wypowiedzi pisemne: opisuje ciekawe miejsca; opowiada o czynnościach i doŹwiadczeniach zwiąŹzanych z podróŜowaniem; przedstawia fakty na temat podróŜowania różnymi Źrodkami transportu oraz zwiedzania. • Popełniając drobne błędy w zasadzie niezaburzające komunikacji, pisze e-mail z zaproszeniem do odwiedzin. 	<ul style="list-style-type: none"> • Samodzielnie, stosując urozmaiczone słownictwo, tworzy proste i bardziej złoŜone wypowiedzi pisemne: opisuje ciekawe miejsca; opowiada o czynnościach i doŹwiadczeniach zwiąŹzanych z podróŜowaniem; przedstawia fakty na temat podróŜowania różnymi Źrodkami transportu oraz zwiedzania; ewentualne sporadyczne błędy nie zaburzają komunikacji. • Stosując urozmaiczone słownictwo i struktury, pisze e-mail z 	<ul style="list-style-type: none"> • Samodzielnie i bezbłędnie, stosując bogate słownictwo, tworzy proste i bardziej złoŜone wypowiedzi pisemne: opisuje ciekawe miejsca; opowiada o czynnościach i doŹwiadczeniach zwiąŹzanych z podróŜowaniem; przedstawia fakty na temat podróŜowania różnymi Źrodkami transportu oraz zwiedzania. • Samodzielnie i bezbłędnie, stosując bogate słownictwo i struktury, pisze e-mail z zaproszeniem do odwiedzin.

				zaproszeniem do odwiedzin. ewentualne sporadyczne błędy nie zaburzają komunikacji.	
Reagowanie	<ul style="list-style-type: none"> Nieudolnie reaguje w prostych sytuacjach, popełniając liczne błędy: uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia odnośnie podróŜowania i zwiedzania; wyraża swoją opinię na temat różnych środków transportu, a także odwiedzanych miejsc; pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami; proponuje, przyjmuje lub odrzuca propozycje dotyczące podróŜowania i zwiedzania; wskazuje drogę do jakiegoś obiektu; zaprasza do odwiedzin i odpowiada na zaproszenie. 	<ul style="list-style-type: none"> Reaguje w prostych sytuacjach, czasem popełniając błędy: uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia odnośnie podróŜowania i zwiedzania; wyraża swoją opinię na temat różnych środków transportu, a także odwiedzanych miejsc; pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami; proponuje, przyjmuje lub odrzuca propozycje dotyczące podróŜowania i zwiedzania; wskazuje drogę do jakiegoś obiektu; zaprasza do odwiedzin i odpowiada na zaproszenie. 	<ul style="list-style-type: none"> Popełniając nieliczne błędy, reaguje w prostych i bardziej złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia odnośnie podróŜowania i zwiedzania; wyraża swoją opinię na temat różnych środków transportu, a także odwiedzanych miejsc; pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami; proponuje, przyjmuje lub odrzuca propozycje dotyczące podróŜowania i zwiedzania; wskazuje drogę do jakiegoś obiektu; zaprasza do odwiedzin i odpowiada na zaproszenie. 	<ul style="list-style-type: none"> Swobodnie i niemal bezbłędnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia odnośnie podróŜowania i zwiedzania; wyraża swoją opinię na temat różnych środków transportu, a także odwiedzanych miejsc; pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami; proponuje, przyjmuje lub odrzuca propozycje dotyczące podróŜowania i zwiedzania; wskazuje drogę do jakiegoś obiektu; zaprasza do odwiedzin i odpowiada na zaproszenie. 	<ul style="list-style-type: none"> Swobodnie i bezbłędnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia odnośnie podróŜowania i zwiedzania; wyraża swoją opinię na temat różnych środków transportu, a także odwiedzanych miejsc; pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami; proponuje, przyjmuje lub odrzuca propozycje dotyczące podróŜowania i zwiedzania; wskazuje drogę do jakiegoś obiektu; zaprasza do odwiedzin i odpowiada na zaproszenie.

Przetwarzanie wypowiedzi	<ul style="list-style-type: none"> Nieudolnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając liczne błędy. Z trudnością popełniając liczne błędy przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim, jak również przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim. 	<ul style="list-style-type: none"> Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, czasem popełniając błędy. Popełniając dość liczne błędy przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim, jak również przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim. 	<ul style="list-style-type: none"> Bez większego trudu, popełniając nieliczne błędy, przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. Na ogół poprawnie przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim, jak również przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim. 	<ul style="list-style-type: none"> Bez trudu przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych Z łatwością przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim, jak również przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim. 	<ul style="list-style-type: none"> Swobodnie i bezbłędnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych Swobodnie i bezbłędnie przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim, jak również przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.
---------------------------------	--	---	---	--	--

Rozdział 9 - Kultura

	2	3	4	5	6
Znajomość środków językowych	<ul style="list-style-type: none"> Słabo zna i z trudem podaje nazwy dziedzin kultury; popełnia liczne błędy. Słabo zna i, popełniając liczne błędy, posługuje się 	<ul style="list-style-type: none"> Częściowo zna i podaje wymagane nazwy dziedzin kultury; popełnia dość liczne błędy. Częściowo zna i, popełniając dość 	<ul style="list-style-type: none"> Zna i podaje większość wymaganych nazw dziedzin kultury. Zna i posługuje się, popełniając nieliczne błędy, słownictwem odnoszącym się do 	<ul style="list-style-type: none"> Zna i z łatwością podaje wymagane nazwy dziedzin kultury. Swobodnie i niemal bezbłędnie posługuje się słownictwem 	<ul style="list-style-type: none"> Dobrze zna i zawsze z łatwością podaje wymagane nazwy dziedzin kultury. Swobodnie i bezbłędnie posługuje się słownictwem

	<p>słownictwem odnoszącym się do uczestnictwa w kulturze i wydarzeniach kulturalnych oraz tradycji i zwyczajów, a także mediów, w tym mediów społecznościowych.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Słabo zna zasady tworzenia i popełniając liczne błędy, buduje zdania warunkowe typu 0, 1 i 2.. • Popełniając liczne błędy, posługuje się zdaniami warunkowymi typu 0, 1 i 2. • Popełnia liczne błędy, tworząc zdania okolicznikowe czasu i posługując się nimi. 	<p>liczne błędy, posługuje się słownictwem odnoszącym się do uczestnictwa w kulturze i wydarzeniach kulturalnych oraz tradycji i zwyczajów, a także mediów, w tym mediów społecznościowych.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Częściowo zna zasady tworzenia i popełniając dość liczne błędy, buduje zdania warunkowe typu 0, 1 i 2. • Nie zawsze poprawnie posługuje się zdaniami warunkowymi typu 0, 1 i 2. • Popełnia dość liczne błędy, tworząc zdania okolicznikowe czasu i posługując się nimi. 	<p>uczestnictwa w kulturze i wydarzeniach kulturalnych oraz tradycji i zwyczajów, a także mediów, w tym mediów społecznościowych.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Zna zasady tworzenia i na ogół poprawnie buduje zdania warunkowe typu 0, 1 i 2. • Na ogół poprawnie posługuje się zdaniami warunkowymi typu 0, 1 i 2. • Przeważnie poprawnie tworzy zdania okolicznikowe czasu i posługuje się nimi. 	<p>odnoszącym się do uczestnictwa w kulturze i wydarzeniach kulturalnych oraz tradycji i zwyczajów, a także mediów, w tym mediów społecznościowych.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Zna dobrze zasady tworzenia i z łatwością buduje zdania warunkowe typu 0, 1 i 2. • Z łatwością i poprawnie posługuje się zdaniami warunkowymi typu 0, 1 i 2. • Poprawnie tworzy zdania okolicznikowe czasu i posługuje się nimi. 	<p>odnoszącym się do uczestnictwa w kulturze i wydarzeniach kulturalnych oraz tradycji i zwyczajów, a także mediów, w tym mediów społecznościowych.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Bardzo dobrze zna zasady tworzenia i z łatwością buduje bezbłędne zdania warunkowe typu 0, 1 i 2. • Swobodnie i bezbłędnie posługuje się zdaniami warunkowymi typu 0, 1 i 2. • Swobodnie i bezbłędnie tworzy zdania okolicznikowe czasu i posługuje się nimi.
Słuchanie	<ul style="list-style-type: none"> • Słabo rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. • Często popełnia błędy w wyszukiwaniu prostych informacji w wypowiedzi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. • Znajduje proste informacje w wypowiedzi, czasem popełniając błędy. • Z pewną trudnością 	<ul style="list-style-type: none"> • Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. • Znajduje proste informacje w wypowiedzi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Z łatwością rozumie ogólny sens zarówno prostych, jak i złożonych wypowiedzi. • Z łatwością znajduje proste informacje w 	<ul style="list-style-type: none"> • Zawsze z łatwością rozumie ogólny sens zarówno prostych, jak i złożonych wypowiedzi. • Zawsze z łatwością znajduje proste

	<ul style="list-style-type: none"> Mimo pomocy z dużą trudnością znajduje w wypowiedzi bardziej złożone informacje. 	znajduje w wypowiedzi bardziej złożone informacje.	<ul style="list-style-type: none"> Bez większego trudu znajduje w wypowiedzi bardziej złożone informacje. 	wypowiedzi. <ul style="list-style-type: none"> Bez trudu znajduje w wypowiedzi bardziej złożone informacje. 	informacje w wypowiedzi. <ul style="list-style-type: none"> Zawsze bez trudu bezbłędnie znajduje w wypowiedzi bardziej złożone informacje.
Czytanie	<ul style="list-style-type: none"> Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów. Z trudnością znajduje w tekście określone informacje. Mimo pomocy, z trudnością rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu. 	<ul style="list-style-type: none"> Najczęściej rozumie ogólny sens prostych tekstów. Na ogół znajduje w tekście określone informacje. Czasem popełniając błędy, rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu. 	<ul style="list-style-type: none"> Rozumie ogólny sens prostych tekstów. Bez większego trudu znajduje w tekście określone informacje. Zazwyczaj poprawnie rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu. 	<ul style="list-style-type: none"> Bez trudu rozumie ogólny sens tekstu Bez trudu znajduje w tekście określone informacje. Z łatwością rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu. 	<ul style="list-style-type: none"> Zawsze bez trudu rozumie ogólny sens tekstu Swobodnie i bezbłędnie znajduje w tekście określone informacje. Zawsze z łatwością rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu.
Mówienie	<ul style="list-style-type: none"> Mimo pomocy nieudolnie tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając liczne błędy zaburzające komunikację: opowiada o czynnościach i doświadczeniach związanych z uczestnictwem w kulturze; przedstawia 	<ul style="list-style-type: none"> Sam lub z pomocą nauczyciela tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając dość liczne błędy częściowo zaburzające komunikację: opowiada o czynnościach i doświadczeniach związanych z uczestnictwem w kulturze; przedstawia 	<ul style="list-style-type: none"> Popełniając nieliczne na ogół niezakłócające komunikacji błędy, tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: opowiada o czynnościach i doświadczeniach związanych z uczestnictwem w kulturze; przedstawia fakty dotyczące muzeów i innych 	<ul style="list-style-type: none"> Używając urozmaionego słownictwa tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: opowiada o czynnościach i doświadczeniach związanych z uczestnictwem w kulturze; przedstawia fakty dotyczące muzeów i innych 	<ul style="list-style-type: none"> Swobodnie i bezbłędnie, używając bogatego słownictwa tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: opowiada o czynnościach i doświadczeniach związanych z uczestnictwem w kulturze; przedstawia fakty dotyczące muzeów i innych

	fakty dotyczące muzeów i innych obiektów kulturalnych, a także wydarzeń kulturalnych; opisuje swoje upodobania odnośnie dzieł kultury oraz wydarzeń kulturalnych; wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat korzystania z mediów społecznościowych oraz uczestnictwa w kulturze.	fakty dotyczące muzeów i innych obiektów kulturalnych, a także wydarzeń kulturalnych; opisuje swoje upodobania odnośnie dzieł kultury oraz wydarzeń kulturalnych; wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat korzystania z mediów społecznościowych oraz uczestnictwa w kulturze.	obiektów kulturalnych, a także wydarzeń kulturalnych; opisuje swoje upodobania odnośnie dzieł kultury oraz wydarzeń kulturalnych; wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat korzystania z mediów społecznościowych oraz uczestnictwa w kulturze.	obiektów kulturalnych, a także wydarzeń kulturalnych; opisuje swoje upodobania odnośnie dzieł kultury oraz wydarzeń kulturalnych; wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat korzystania z mediów społecznościowych oraz uczestnictwa w kulturze; ewentualne sporadyczne błędy nie zakłócają komunikacji.	obiektów kulturalnych, a także wydarzeń kulturalnych; opisuje swoje upodobania odnośnie dzieł kultury oraz wydarzeń kulturalnych; wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat korzystania z mediów społecznościowych oraz uczestnictwa w kulturze.
Pisanie	<ul style="list-style-type: none"> Mimo pomocy, popełniając liczne zaburzające komunikację błędy, nieudolnie tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje dzieła sztuki i placówki kulturalne; opowiada o doświadczeniach związanych z uczestnictwem w wydarzeniach kulturalnych; przedstawia fakty 	<ul style="list-style-type: none"> Sam lub z pomocą nauczyciela tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje dzieła sztuki i placówki kulturalne; opowiada o doświadczeniach związanych z uczestnictwem w wydarzeniach kulturalnych; przedstawia fakty odnoszące się do wydarzeń kulturalnych, tradycji i 	<ul style="list-style-type: none"> Popełniając nieliczne błędy na ogół niezakłócające komunikacji, tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi pisemne: opisuje dzieła sztuki i placówki kulturalne; opowiada o doświadczeniach związanych z uczestnictwem w wydarzeniach kulturalnych; przedstawia fakty odnoszące się do 	<ul style="list-style-type: none"> Samodzielnie, stosując urozmaicone słownictwo, tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi pisemne: opisuje dzieła sztuki i placówki kulturalne; opowiada o doświadczeniach związanych z uczestnictwem w wydarzeniach kulturalnych; przedstawia fakty odnoszące się do wydarzeń 	<ul style="list-style-type: none"> Samodzielnie i bezbłędnie, stosując bogate słownictwo, tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi pisemne: opisuje dzieła sztuki i placówki kulturalne; opowiada o doświadczeniach związanych z uczestnictwem w wydarzeniach kulturalnych; przedstawia fakty odnoszące się do

	<p>odnoszące się do wydarzeń kulturalnych, tradycji i zwyczajów; opisuje swoje upodobania i wyraża opinie odnośnie wydarzeń kulturalnych i uczestnictwa w kulturze, a także tradycji i zwyczajów.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Popołniając liczne błędy zakłócające komunikację, pisze list dotyczący uroczystości weselnej. 	<p>zwyczajów; opisuje swoje upodobania i wyraża opinie odnośnie wydarzeń kulturalnych i uczestnictwa w kulturze, a także tradycji i zwyczajów; dość liczne błędy częściowo zakłócają komunikację.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Popołniając dość liczne błędy częściowo zakłócające komunikację, pisze list dotyczący uroczystości weselnej. 	<p>wydarzeń kulturalnych, tradycji i zwyczajów; opisuje swoje upodobania i wyraża opinie odnośnie wydarzeń kulturalnych i uczestnictwa w kulturze, a także tradycji i zwyczajów.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Popołniając nieliczne błędy na ogół niezakłócające komunikacji, pisze list dotyczący uroczystości weselnej. 	<p>kulturalnych, tradycji i zwyczajów; opisuje swoje upodobania i wyraża opinie odnośnie wydarzeń kulturalnych i uczestnictwa w kulturze, a także tradycji i zwyczajów; ewentualne drobne błędy nie zakłócają komunikacji.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Stosując urozmaicone słownictwo i struktury, pisze list dotyczący uroczystości weselnej; ewentualne sporadyczne błędy nie zakłócają komunikacji. 	<p>wydarzeń kulturalnych, tradycji i zwyczajów; opisuje swoje upodobania i wyraża opinie odnośnie wydarzeń kulturalnych i uczestnictwa w kulturze, a także tradycji i zwyczajów.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Swobodnie i bezbłędnie, stosując bogate słownictwo i struktury, pisze list dotyczący uroczystości weselnej.
Reagowanie	<ul style="list-style-type: none"> • Nieudolnie reaguje w prostych sytuacjach, popełniając liczne błędy: uzyskuje i przekazuje informacje oraz wyjaśnienia odnośnie uczestnictwa w wydarzeniach kulturalnych, a także korzystania z mediów społecznościowych; pyta o pozwolenie, udziela lub odmawia 	<p>Reaguje w prostych sytuacjach, często popełniając błędy: uzyskuje i przekazuje informacje oraz wyjaśnienia odnośnie uczestnictwa w wydarzeniach kulturalnych, a także korzystania z mediów społecznościowych; pyta o pozwolenie, udziela lub odmawia</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Popołniając nieliczne błędy, reaguje w prostych i bardziej złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje oraz wyjaśnienia odnośnie uczestnictwa w wydarzeniach kulturalnych, a także korzystania z mediów społecznościowych; pyta o pozwolenie, 	<ul style="list-style-type: none"> • Swobodnie i niemal bezbłędnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje oraz wyjaśnienia odnośnie uczestnictwa w wydarzeniach kulturalnych, a także korzystania z mediów społecznościowych; pyta o pozwolenie, udziela lub odmawia 	<ul style="list-style-type: none"> • Swobodnie i bezbłędnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje oraz wyjaśnienia odnośnie uczestnictwa w wydarzeniach kulturalnych, a także korzystania z mediów społecznościowych; pyta o pozwolenie, udziela lub odmawia

	<p>pozwolenia; proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje; wyraża prośbę oraz zgodę lub odmowę spełnienia; prosi o radę, udziela rady; stosuje wyrażenia i zwroty grzecznościowe.</p>	<p>pozwolenia; proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje; wyraża prośbę oraz zgodę lub odmowę spełnienia; prosi o radę, udziela rady; stosuje wyrażenia i zwroty grzecznościowe.</p>	<p>udziela lub odmawia pozwolenia; proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje; wyraża prośbę oraz zgodę lub odmowę spełnienia; prosi o radę, udziela rady; stosuje wyrażenia i zwroty grzecznościowe.</p>	<p>pozwolenia; proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje; wyraża prośbę oraz zgodę lub odmowę spełnienia; prosi o radę, udziela rady; stosuje wyrażenia i zwroty grzecznościowe.</p>	<p>pozwolenia; proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje; wyraża prośbę oraz zgodę lub odmowę spełnienia; prosi o radę, udziela rady; stosuje wyrażenia i zwroty grzecznościowe.</p>
<p>Przetwarzanie wypowiedzi</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Nieudolnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając liczne błędy. • Z trudnością popełniając liczne błędy przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim, jak również przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim. 	<ul style="list-style-type: none"> • Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, czasem popełniając błędy. • Popełniając dość liczne błędy przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim, jak również przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim. 	<ul style="list-style-type: none"> • Bez większego trudu, popełniając nieliczne błędy, przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. • Na ogół poprawnie przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim, jak również przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim. 	<ul style="list-style-type: none"> • Bez trudu przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. • Z łatwością przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim, jak również przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim. 	<ul style="list-style-type: none"> • Swobodnie i bezbłędnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. • Swobodnie i bezbłędnie przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim, jak również przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.

Rozdział 10 – Sport

	2	3	4	5	6
Znajomość środków językowych	<ul style="list-style-type: none"> • Słabo zna i popełniając liczne błędy z trudem podaje nazwy dyscyplin sportowych, elementów sprzętu sportowego i obiektów sportowych. • Słabo zna i z trudem stosuje słownictwo opisujące sportowców, imprezy sportowe i uprawianie sportu. • Słabo zna zasady stopniowania przymiotników i przysłówków. • Popełnia dużo błędów stosując w zdaniach przymiotniki i przysłówki w stopniu wyższym i najwyższym. • Nieudolnie buduje zdania z wyrażeniami <i>than</i> oraz (<i>not</i>) <i>as...as...</i> • Słabo zna i z trudem stosuje w 	<ul style="list-style-type: none"> • Częściowo zna i czasem popełniając błędy podaje nazwy dyscyplin sportowych, elementów sprzętu sportowego i obiektów sportowych. • Częściowo zna słownictwo opisujące sportowców, imprezy sportowe i uprawianie sportu; stosując je czasem popełnia błędy. • Częściowo zna zasady stopniowania przymiotników i przysłówków. • Popełnia dość dużo błędów stosując w zdaniach przymiotniki i przysłówki w stopniu wyższym i najwyższym. • Popełniając dość liczne błędy buduje zdania z wyrażeniami 	<ul style="list-style-type: none"> • Zna i na ogół poprawnie podaje nazwy dyscyplin sportowych, elementów sprzętu sportowego i obiektów sportowych. • Zna i na ogół poprawnie stosuje słownictwo opisujące sportowców, imprezy sportowe i uprawianie sportu. • Zna zasady stopniowania przymiotników i przysłówków. • Popełnia nieliczne błędy stosując w zdaniach przymiotniki i przysłówki w stopniu wyższym i najwyższym. • Popełniając nieliczne błędy buduje zdania z wyrażeniami <i>than</i> oraz (<i>not</i>) <i>as...as...</i> • Zna i zazwyczaj 	<ul style="list-style-type: none"> • Zna i poprawnie podaje nazwy dyscyplin sportowych, elementów sprzętu sportowego i obiektów sportowych. • Zna i poprawnie stosuje słownictwo opisujące sportowców, imprezy sportowe i uprawianie sportu. • Zna zasady stopniowania przymiotników i przysłówków. • Niemal bezbłędnie stosuje w zdaniach przymiotniki i przysłówki w stopniu wyższym i najwyższym. • Poprawnie buduje zdania z wyrażeniami <i>than</i> oraz (<i>not</i>) <i>as...as...</i> • Poprawnie stosuje w wypowiedziach wyrażenia <i>too...</i> oraz 	<ul style="list-style-type: none"> • Dobrze zna i bezbłędnie stosuje nazwy dyscyplin sportowych, elementów sprzętu sportowego i obiektów sportowych. • Dobrze zna i bezbłędnie stosuje słownictwo opisujące sportowców, imprezy sportowe i uprawianie sportu. • Dobrze zna zasady stopniowania przymiotników i przysłówków. • Bezbłędnie stosuje w zdaniach przymiotniki i przysłówki w stopniu wyższym i najwyższym. • Swobodnie i bezbłędnie buduje zdania z wyrażeniami <i>than</i> oraz (<i>not</i>) <i>as...as...</i> • Swobodnie i bezbłędnie stosuje w

	<p>wypowiedziach wyrażenia <i>too...</i> oraz <i>(not)...enough</i>.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Popelniając liczne błędy postępuje się wyrażeniami <i>so</i> i <i>such (a/an)</i>, a także <i>What</i> i <i>How</i> w połączeniu z przymiotnikami i przysłówkami. 	<p><i>than</i> oraz <i>(not) as...as...</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Częściowo zna i stosuje w wypowiedziach wyrażenia <i>too...</i> oraz <i>(not)...enough</i>. • Nie zawsze poprawnie postępuje się wyrażeniami <i>so</i> i <i>such (a/an)</i>, a także <i>What</i> i <i>How</i> w połączeniu z przymiotnikami i przysłówkami. 	<p>poprawnie stosuje w wypowiedziach wyrażenia <i>too...</i> oraz <i>(not)...enough..</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Zazwyczaj poprawnie postępuje się wyrażeniami <i>so</i> i <i>such (a/an)</i>, a także <i>What</i> i <i>How</i> w połączeniu z przymiotnikami i przysłówkami. 	<p><i>(not)...enough.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Poprawnie postępuje się wyrażeniami <i>so</i> i <i>such (a/an)</i>, a także <i>What</i> i <i>How</i> w połączeniu z przymiotnikami i przysłówkami. 	<p>wypowiedziach wyrażenia <i>too...</i> oraz <i>(not)...enough</i>.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Swobodnie i bezbłędnie postępuje się wyrażeniami <i>so</i> i <i>such (a/an)</i>, a także <i>What</i> i <i>How</i> w połączeniu z przymiotnikami i przysłówkami.
Słuchanie	<ul style="list-style-type: none"> • Słabo rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. • Często popełnia błędy w wyszukiwaniu prostych informacji w wypowiedzi • Mimo pomocy z dużą trudnością znajduje w wypowiedzi bardziej złożone informacje. • Popelniając liczne błędy określa intencje nadawcy oraz kontekst wypowiedzi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. • Znajduje proste informacje w wypowiedzi, czasem popełniając błędy • Z pewną trudnością znajduje w wypowiedzi bardziej złożone informacje. • Popelniając dość liczne błędy określa intencje nadawcy oraz kontekst wypowiedzi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. • Znajduje proste informacje w wypowiedzi. • Bez większego trudu znajduje w wypowiedzi bardziej złożone informacje. • Popelniając drobne błędy określa intencje nadawcy oraz kontekst wypowiedzi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Z łatwością rozumie ogólny sens zarówno prostych, jak i złożonych wypowiedzi. • Z łatwością znajduje proste informacje w wypowiedzi. • Bez trudu znajduje w wypowiedzi bardziej złożone informacje. • Niemal bezbłędnie określa intencje nadawcy oraz kontekst wypowiedzi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Zawsze z łatwością rozumie ogólny sens zarówno prostych, jak i złożonych wypowiedzi. • Zawsze z łatwością znajduje proste informacje w wypowiedzi. • Swobodnie i bezbłędnie znajduje w wypowiedzi bardziej złożone informacje. • Bezbłędnie określa intencje nadawcy oraz kontekst wypowiedzi.

<p>Czytanie</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów. • Z trudnością znajduje w tekście określone informacje. • Popołniając liczne błędy określa intencje nadawcy wypowiedzi pisemnej. • Mimo pomocy, popołniając liczne błędy rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu oraz układu informacje we właściwej kolejności. 	<ul style="list-style-type: none"> • Najczęściej rozumie ogólny sens prostych tekstów. • Na ogół znajduje w tekście określone informacje. • Popołniając dość liczne błędy określa intencje nadawcy wypowiedzi pisemnej. • Czasem popołniając błędy, rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu oraz układu informacje we właściwej kolejności. 	<ul style="list-style-type: none"> • Rozumie ogólny sens prostych tekstów. • Bez większego trudu znajduje w tekście określone informacje. • Popołniając drobne błędy określa intencje nadawcy wypowiedzi pisemnej. • Zazwyczaj poprawnie rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu oraz układu informacje we właściwej kolejności. 	<ul style="list-style-type: none"> • Bez trudu rozumie ogólny sens tekstu. • Bez trudu znajduje w tekście określone informacje. • Niemal bezbłędnie określa intencje nadawcy wypowiedzi pisemnej. • Z łatwością rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu oraz układu informacje we właściwej kolejności. 	<ul style="list-style-type: none"> • Zawsze bez trudu rozumie ogólny sens tekstu. • Zawsze bez trudu znajduje w tekście określone informacje. • Bezbłędnie określa intencje nadawcy wypowiedzi pisemnej. • Zawsze z łatwością rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu oraz układu informacje we właściwej kolejności.
<p>Mówienie</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Mimo pomocy nieudolnie tworzy proste wypowiedzi ustne, popołniając liczne zaburzające komunikację błędy: opisuje wybitnych sportowców, sprzęt sportowy i obiekty sportowe; relacjonuje udział w imprezach sportowych, przedstawia fakty 	<ul style="list-style-type: none"> • Z pewną pomocą tworzy proste wypowiedzi ustne, czasem popołniając błędy częściowo zaburzające komunikację: opisuje wybitnych sportowców, sprzęt sportowy i obiekty sportowe; relacjonuje udział w 	<ul style="list-style-type: none"> • Tworzy proste wypowiedzi ustne, popołniając nieliczne na ogół niezaburzające komunikacji błędy: opisuje wybitnych sportowców, sprzęt sportowy i obiekty sportowe; relacjonuje udział w imprezach 	<ul style="list-style-type: none"> • Bez trudu tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: opisuje wybitnych sportowców, sprzęt sportowy i obiekty sportowe; relacjonuje udział w imprezach sportowych, przedstawia fakty odnosząc się 	<ul style="list-style-type: none"> • Zawsze bez trudu bezbłędnie tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: opisuje wybitnych sportowców, sprzęt sportowy i obiekty sportowe; relacjonuje udział w imprezach sportowych, przedstawia fakty

	<p>odnosząc się do różnych dyscyplin sportowych, sprzętu i obiektów sportowych, a także sportowców, opisuje swoje upodobania i wyraża opinie odnośnie dyscyplin sportowych, uprawiania sportu, uczestnictwa w imprezach sportowych i wyboru sprzętu sportowego.</p>	<p>imprezach sportowych, przedstawia fakty odnosząc się do różnych dyscyplin sportowych, sprzętu i obiektów sportowych, a także sportowców, opisuje swoje upodobania i wyraża opinie odnośnie dyscyplin sportowych, uprawiania sportu, uczestnictwa w imprezach sportowych i wyboru sprzętu sportowego.</p>	<p>sportowych, przedstawia fakty odnosząc się do różnych dyscyplin sportowych, sprzętu i obiektów sportowych, a także sportowców, opisuje swoje upodobania i wyraża opinie odnośnie dyscyplin sportowych, uprawiania sportu, uczestnictwa w imprezach sportowych i wyboru sprzętu sportowego.</p>	<p>różnych dyscyplin sportowych, sprzętu i obiektów sportowych, a także sportowców, opisuje swoje upodobania i wyraża opinie odnośnie dyscyplin sportowych, uprawiania sportu, uczestnictwa w imprezach sportowych i wyboru sprzętu sportowego; ewentualne sporadyczne błędy nie zaburzają komunikacji.</p>	<p>odnosząc się różnych dyscyplin sportowych, sprzętu i obiektów sportowych, a także sportowców, opisuje swoje upodobania i wyraża opinie odnośnie dyscyplin sportowych, uprawiania sportu, uczestnictwa w imprezach sportowych i wyboru sprzętu sportowego.</p>
Pisanie	<ul style="list-style-type: none"> Mimo pomocy, popełniając liczne zaburzające komunikację błędy, nieudolnie tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje sportowców, sprzęt sportowy, obiekty i imprezy sportowe; opowiada o doświadczeniach odnosząc się do 	<ul style="list-style-type: none"> Sam lub z pomocą tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje sportowców, sprzęt sportowy, obiekty i imprezy sportowe; opowiada o doświadczeniach odnosząc się do udziału w imprezach sportowych oraz uprawiania sportu, przedstawia fakty 	<ul style="list-style-type: none"> Popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje sportowców, sprzęt sportowy, obiekty i imprezy sportowe; opowiada o doświadczeniach odnosząc się do udziału w imprezach sportowych oraz 	<ul style="list-style-type: none"> Samodzielnie, stosując urozmaicone słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje sportowców, sprzęt sportowy, obiekty i imprezy sportowe; opowiada o doświadczeniach odnosząc się do udziału w imprezach sportowych oraz 	<ul style="list-style-type: none"> Samodzielnie i bezbłędnie, stosując bogate słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje sportowców, sprzęt sportowy, obiekty i imprezy sportowe; opowiada o doświadczeniach odnosząc się do udziału w imprezach sportowych oraz

	<p>udziału w imprezach sportowych oraz uprawiania sportu; przedstawia fakty dotyczące sportowców i uprawiania sportu oraz obowiązujących reguł; opisuje swoje upodobania i wyraża opinie dotyczące dyscyplin sportowych, uprawiania sportu, uczestnictwa w imprezach sportowych i wyboru sprzętu sportowego.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Popołniając liczne błędy zakłócające komunikację, nieudolnie pisze e-mail na temat wybranej dyscypliny sportowej i reguł w niej panujących. 	<p>dotyczące sportowców i uprawiania sportu oraz obowiązujących reguł; opisuje swoje upodobania i wyraża opinie dotyczące dyscyplin sportowych, uprawiania sportu, uczestnictwa w imprezach sportowych i wyboru sprzętu sportowego; dość liczne błędy częściowo zaburzają komunikację.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Popołniając dość liczne błędy częściowo zakłócające komunikację, pisze e-mail na temat wybranej dyscypliny sportowej i reguł w niej panujących. 	<p>uprawiania sportu, przedstawia fakty dotyczące sportowców i uprawiania sportu oraz obowiązujących reguł; opisuje swoje upodobania i wyraża opinie dotyczące dyscyplin sportowych, uprawiania sportu, uczestnictwa w imprezach sportowych i wyboru sprzętu sportowego.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Popołniając nieliczne błędy zazwyczaj niezakłócające komunikacji, pisze e-mail na temat wybranej dyscypliny sportowej i reguł w niej panujących. 	<p>uprawiania sportu; przedstawia fakty dotyczące sportowców i uprawiania sportu oraz obowiązujących reguł; opisuje swoje upodobania i wyraża opinie dotyczące dyscyplin sportowych, uprawiania sportu, uczestnictwa w imprezach sportowych i wyboru sprzętu sportowego.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Stosując urozmaiczone słownictwo i struktury, pisze e-mail na temat wybranej dyscypliny sportowej i reguł w niej panujących; ewentualne sporadyczne błędy nie zakłócają komunikacji. 	<p>uprawiania sportu; przedstawia fakty dotyczące sportowców i uprawiania sportu oraz obowiązujących reguł; opisuje swoje upodobania i wyraża opinie dotyczące dyscyplin sportowych, uprawiania sportu, uczestnictwa w imprezach sportowych i wyboru sprzętu sportowego.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Swobodnie i bezbłędnie, stosując bogate słownictwo i struktury, pisze e-mail na temat wybranej dyscypliny sportowej i reguł w niej panujących.
Reagowanie	<ul style="list-style-type: none"> • Nieudolnie reaguje w prostych sytuacjach, popołniając liczne błędy: uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia odnośnie uprawiania sportu i 	<ul style="list-style-type: none"> • Reaguje w prostych sytuacjach, czasem popołniając błędy: uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia odnośnie uprawiania sportu i 	<ul style="list-style-type: none"> • Popołniając nieliczne błędy reaguje w prostych i bardziej złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia odnośnie 	<ul style="list-style-type: none"> • Swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia odnośnie uprawiania sportu i udziału w imprezach 	<ul style="list-style-type: none"> • Swobodnie i bezbłędnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia odnośnie uprawiania sportu i

	<p>udziału w imprezach sportowych; wyraża swoją opinię na temat różnych dyscyplin sportowych, sprzętu i imprez sportowych; pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami; zaprasza i reaguje na zaproszenie; proponuje, przyjmuje lub odrzuca propozycje dotyczące udziału w wydarzeniach sportowych; składa gratulacje, wyraża prośbę, reaguje na prośbę; instruuje, zakazuje i nakazuje podając zasady gry, udziela zgody lub odmawia pozwolenia.</p>	<p>udziału w imprezach sportowych; wyraża swoją opinię na temat różnych dyscyplin sportowych; sprzętu i imprez sportowych; pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami; zaprasza i reaguje na zaproszenie; proponuje, przyjmuje lub odrzuca propozycje dotyczące udziału w wydarzeniach sportowych; składa gratulacje, wyraża prośbę, reaguje na prośbę; instruuje, zakazuje i nakazuje podając zasady gry, udziela zgody lub odmawia pozwolenia.</p>	<p>uprawiania sportu i udziału w imprezach sportowych; wyraża swoją opinię na temat różnych dyscyplin sportowych, sprzętu i imprez sportowych, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami; zaprasza i reaguje na zaproszenie, proponuje, przyjmuje lub odrzuca propozycje dotyczące udziału w wydarzeniach sportowych; składa gratulacje; wyraża prośbę, reaguje na prośbę; instruuje, zakazuje i nakazuje podając zasady gry; udziela zgody lub odmawia pozwolenia.</p>	<p>sportowych; wyraża swoją opinię na temat różnych dyscyplin sportowych, sprzętu i imprez sportowych, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami; zaprasza i reaguje na zaproszenie; proponuje, przyjmuje lub odrzuca propozycje dotyczące udziału w wydarzeniach sportowych; składa gratulacje; wyraża prośbę, reaguje na prośbę; instruuje, zakazuje i nakazuje podając zasady gry; udziela zgody lub odmawia pozwolenia.</p>	<p>udziału w imprezach sportowych; wyraża swoją opinię na temat różnych dyscyplin sportowych, sprzętu i imprez sportowych, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami; zaprasza i reaguje na zaproszenie; proponuje, przyjmuje lub odrzuca propozycje dotyczące udziału w wydarzeniach sportowych; składa gratulacje; wyraża prośbę, reaguje na prośbę; instruuje, zakazuje i nakazuje podając zasady gry; udziela zgody lub odmawia pozwolenia.</p>
Przetwarzanie wypowiedzi	<ul style="list-style-type: none"> • Nieudolnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając liczne błędy. 	<ul style="list-style-type: none"> • Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, czasem popełniając błędy. • Popełniając dość liczne błędy 	<ul style="list-style-type: none"> • Bez większego trudu, popełniając nieliczne błędy, przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. 	<ul style="list-style-type: none"> • Bez trudu przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych • Z łatwością przekazuje w języku polskim lub 	<ul style="list-style-type: none"> • Swobodnie i bezbłędnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych • Swobodnie i

	<ul style="list-style-type: none"> Z trudnością popełniając liczne błędy przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim, jak również przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim. 	<p>przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim, jak również przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Na ogół poprawnie przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim, jak również przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim. 	<p>angielskim informacje sformułowane w języku angielskim, jak również przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.</p>	<p>bezbłędnie przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim, jak również przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.</p>
--	--	---	--	---	--

Rozdział 11 – Zdrowie

	2	3	4	5	6
Znajomość środków językowych	<ul style="list-style-type: none"> Słabo zna i z trudem podaje nazwy części ciała, chorób i dolegliwości. Słabo zna i z trudem stosuje słownictwo odnoszące się do zdrowego stylu życia, leczenia i zapobiegania chorobom. Słabo zna zasady tworzenia i stosowania zdań w czasie <i>Past Perfect</i>, 	<ul style="list-style-type: none"> Częściowo zna i podaje nazwy części ciała, chorób i dolegliwości. Częściowo zna i czasem popełniając błędy stosuje słownictwo odnoszące się do zdrowego stylu życia, leczenia i zapobiegania chorobom. Częściowo zna zasady tworzenia i 	<ul style="list-style-type: none"> Zna i podaje większość wymaganych nazw części ciała, chorób i dolegliwości. Zna i zazwyczaj poprawnie stosuje słownictwo odnoszące się do zdrowego stylu życia, leczenia i zapobiegania chorobom. Zna zasady tworzenia i stosowania zdań w 	<ul style="list-style-type: none"> Zna i z łatwością podaje wymagane nazwy części ciała, chorób i dolegliwości. Zna i niemal bezbłędnie stosuje słownictwo odnoszące się do zdrowego stylu życia, leczenia i zapobiegania chorobom. Zna zasady tworzenia i poprawnie buduje i stosuje zdania w 	<ul style="list-style-type: none"> Dobrze zna i zawsze z łatwością podaje wymagane nazwy części ciała, chorób i dolegliwości. Dobrze zna i bezbłędnie stosuje słownictwo odnoszące się do zdrowego stylu życia, leczenia i zapobiegania chorobom. Dobrze zna zasady tworzenia i

	<p>popętnia liczne błędy.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Popętnia liczne błędy tworząc formy czasowników: bezokolicznik lub formę <i>-ing</i>. 	<p>stosowania zdań w czasie <i>Past Perfect</i>, popętnia dość liczne błędy.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Popętnia dość liczne błędy tworząc formy czasowników: bezokolicznik lub formę <i>-ing</i>. 	<p>czasie <i>Past Perfect</i>, popętnia nieliczne błędy.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tworzy formy czasowników: bezokolicznik lub formę <i>-ing</i>, popętniając nieliczne błędy. 	<p>czasie <i>Past Perfect</i>.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Poprawnie tworzy formy czasowników: bezokolicznik lub formę <i>-ing</i>, popętniając nieliczne błędy. 	<p>bezbłędnie buduje i stosuje zdania w czasie <i>Past Perfect</i>.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Swobodnie i bezbłędnie tworzy formy czasowników: bezokolicznik lub formę <i>-ing</i>.
Słuchanie	<ul style="list-style-type: none"> • Słabo rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. • Często popętnia błędy w wyszukiwaniu prostych informacji w wypowiedzi • Mimo pomocy popętniając liczne błędy znajduje w wypowiedzi bardziej złożone informacje. 	<ul style="list-style-type: none"> • Rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. • Znajduje proste informacje w wypowiedzi, czasem popętniając błędy • Z pewną trudnością znajduje w wypowiedzi bardziej złożone informacje. 	<ul style="list-style-type: none"> • Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. • Znajduje w wypowiedzi proste informacje. • Bez większego trudu znajduje w wypowiedzi bardziej złożone informacje. 	<ul style="list-style-type: none"> • Z łatwością rozumie ogólny sens zarówno prostych, jak i złożonych wypowiedzi. • Z łatwością znajduje w wypowiedzi proste informacje. • Bez trudu znajduje w wypowiedzi bardziej złożone informacje. 	<ul style="list-style-type: none"> • Zawsze z łatwością rozumie ogólny sens zarówno prostych, jak i złożonych wypowiedzi. • Zawsze z łatwością znajduje w wypowiedzi proste informacje. • Swobodnie i bezbłędnie znajduje w wypowiedzi bardziej złożone informacje.
Czytanie	<ul style="list-style-type: none"> • Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów. • Z trudnością znajduje w tekście określone informacje. • Mimo pomocy, popętniając liczne 	<ul style="list-style-type: none"> • Najczęściej rozumie ogólny sens prostych tekstów. • Na ogół znajduje w tekście określone informacje. • Czasem popętniając błędy, rozpoznaje związki między 	<ul style="list-style-type: none"> • Rozumie ogólny sens prostych tekstów. • Bez większego trudu znajduje w tekście określone informacje. • Zazwyczaj poprawnie rozpoznaje związki między poszczególnymi 	<ul style="list-style-type: none"> • Bez trudu rozumie ogólny sens tekstów. • Bez trudu znajduje w tekście określone informacje. • Z łatwością rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu. 	<ul style="list-style-type: none"> • Zawsze bez trudu rozumie ogólny sens tekstów. • Zawsze bez trudu znajduje w tekście określone informacje. • Z łatwością i bezbłędnie rozpoznaje związki między

	błędy, rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu.	poszczególnymi częściami tekstu.	częściami tekstu.		poszczególnymi częściami tekstu.
Mówienie	<ul style="list-style-type: none"> Mimo pomocy nieudolnie tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając liczne błędy zaburzające komunikację: opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach związanych z dbaniem o zdrowie, a także z przebytymi chorobami lub wypadkami; przedstawia fakty odnosząc się do różnych dolegliwości, chorób oraz leczenia; opisuje swoje upodobania odnośnie sposobów leczenia; wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat stylu życia i jego wpływu na zdrowie. 	<ul style="list-style-type: none"> Z niewielką pomocą tworzy proste wypowiedzi ustne, czasem popełniając błędy częściowo zaburzające komunikację: opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach związanych z dbaniem o zdrowie, a także z przebytymi chorobami lub wypadkami; przedstawia fakty odnosząc się do różnych dolegliwości, chorób oraz leczenia; opisuje swoje upodobania odnośnie sposobów leczenia; wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat stylu życia i jego wpływu na zdrowie. 	<p>Tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając nieliczne błędy zazwyczaj niezaburzające komunikacji: opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach związanych z dbaniem o zdrowie, a także z przebytymi chorobami lub wypadkami; przedstawia fakty odnosząc się do różnych dolegliwości, chorób oraz leczenia; opisuje swoje upodobania odnośnie sposobów leczenia; wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat stylu życia i jego wpływu na zdrowie.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach związanych z dbaniem o zdrowie, a także z przebytymi chorobami lub wypadkami; przedstawia fakty odnosząc się do różnych dolegliwości, chorób oraz leczenia; opisuje swoje upodobania odnośnie sposobów leczenia; wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat stylu życia i jego wpływu na zdrowie; ewentualne sporadyczne błędy nie zaburzają komunikacji. 	<ul style="list-style-type: none"> Swobodnie i bezbłędnie tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach związanych z dbaniem o zdrowie, a także z przebytymi chorobami lub wypadkami; przedstawia fakty odnosząc się do różnych dolegliwości, chorób oraz leczenia; opisuje swoje upodobania odnośnie sposobów leczenia; wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat stylu życia i jego wpływu na zdrowie.

<p>Pisanie</p>	<ul style="list-style-type: none"> Mimo pomocy, popełniając liczne błędy zaburzające komunikację, nieudolnie tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje części ciała i choroby; opowiada o doświadczeniach związanych z chorowaniem i leczeniem; przedstawia fakty odnosząc się do problemów zdrowotnych i leczenia; opisuje swoje upodobania odnośnie metod zapobiegania chorobom oraz leczenia; wyraża i uzasadnia opinie oraz wyjaśnienia dotyczące sposobów dbania o zdrowie; wyraża uczucia i emocje. Popełniając liczne błędy zakłócające komunikację, nieudolnie pisze wiadomość dotyczącą 	<ul style="list-style-type: none"> Sam lub z pomocą tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne, popełniając dość liczne błędy częściowo zaburzające komunikację: opisuje części ciała i choroby; opowiada o doświadczeniach związanych z chorowaniem i leczeniem; przedstawia fakty odnosząc się do problemów zdrowotnych i leczenia; opisuje swoje upodobania odnośnie metod zapobiegania chorobom oraz leczenia; wyraża i uzasadnia opinie oraz wyjaśnienia dotyczące sposobów dbania o zdrowie; wyraża uczucia i emocje. Popełniając dość liczne błędy częściowo zakłócające komunikację, pisze 	<ul style="list-style-type: none"> Popełniając nieliczne błędy na ogół niezakłócające komunikacji, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje części ciała i choroby; opowiada o doświadczeniach związanych z chorowaniem i leczeniem; przedstawia fakty odnosząc się do problemów zdrowotnych i leczenia; opisuje swoje upodobania odnośnie metod zapobiegania chorobom oraz leczenia; wyraża i uzasadnia opinie oraz wyjaśnienia dotyczące sposobów dbania o zdrowie; wyraża uczucia i emocje. Popełniając nieliczne błędy zazwyczaj niezakłócające komunikacji, pisze wiadomość dotyczącą problemów 	<ul style="list-style-type: none"> Samodzielnie, stosując urozmaicone słownictwo, niemal bezbłędnie, tworzy krótkie i bardziej złożone wypowiedzi pisemne: opisuje części ciała i choroby; opowiada o doświadczeniach związanych z chorowaniem i leczeniem; przedstawia fakty odnosząc się do problemów zdrowotnych i leczenia; opisuje swoje upodobania odnośnie metod zapobiegania chorobom oraz leczenia; wyraża i uzasadnia opinie oraz wyjaśnienia dotyczące sposobów dbania o zdrowie; wyraża uczucia i emocje. Stosując urozmaicone słownictwo i struktury, pisze wiadomość dotyczącą problemów 	<ul style="list-style-type: none"> Samodzielnie i bezbłędnie, stosując bogate słownictwo, , tworzy krótkie i bardziej złożone wypowiedzi pisemne: opisuje części ciała i choroby; opowiada o doświadczeniach związanych z chorowaniem i leczeniem; przedstawia fakty odnosząc się do problemów zdrowotnych i leczenia; opisuje swoje upodobania odnośnie metod zapobiegania chorobom oraz leczenia; wyraża i uzasadnia opinie oraz wyjaśnienia dotyczące sposobów dbania o zdrowie; wyraża uczucia i emocje. Swobodnie i bezbłędnie, stosując bogate słownictwo i struktury, pisze wiadomość dotyczącą problemów
-----------------------	---	---	--	--	--

	problemów zdrowotnych.	wiadomość dotyczącą problemów zdrowotnych.	zdrowotnych.	zdrowotnych; ewentualne sporadyczne błędy nie zakłócają komunikacji.	zdrowotnych.
Reagowanie	<ul style="list-style-type: none"> Nieudolnie reaguje w prostych sytuacjach, popełniając liczne błędy: proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje; wyraża prośbę oraz zgodę lub odmowę spełnienia; prosi o radę, udziela rady odnośnie dbania o zdrowie; wyraża uczucia i emocje; stosuje formy i zwroty grzecznościowe. 	<ul style="list-style-type: none"> Reaguje w prostych sytuacjach, czasem popełniając błędy: proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje; wyraża prośbę oraz zgodę lub odmowę spełnienia; prosi o radę, udziela rady odnośnie dbania o zdrowie; wyraża uczucia i emocje; stosuje formy i zwroty grzecznościowe. 	<ul style="list-style-type: none"> Popełniając nieliczne błędy, reaguje w prostych i bardziej złożonych sytuacjach: proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje; wyraża prośbę oraz zgodę lub odmowę spełnienia; prosi o radę, udziela rady odnośnie dbania o zdrowie; wyraża uczucia i emocje, stosuje formy i zwroty grzecznościowe. 	<ul style="list-style-type: none"> Swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje; wyraża prośbę oraz zgodę lub odmowę spełnienia; prosi o radę; udziela rady odnośnie dbania o zdrowie; wyraża uczucia i emocje; stosuje formy i zwroty grzecznościowe. 	<ul style="list-style-type: none"> Swobodnie i bezbłędnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje; wyraża prośbę oraz zgodę lub odmowę spełnienia; prosi o radę; udziela rady odnośnie dbania o zdrowie; wyraża uczucia i emocje; stosuje formy i zwroty grzecznościowe.
Przetwarzanie wypowiedzi	<ul style="list-style-type: none"> Nieudolnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając liczne błędy. Z trudnością popełniając liczne błędy przekazuje w języku polskim lub 	<ul style="list-style-type: none"> Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, czasem popełniając błędy. Popełniając dość liczne błędy przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w 	<ul style="list-style-type: none"> Bez większego trudu, popełniając nieliczne błędy, przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. Na ogół poprawnie przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje 	<ul style="list-style-type: none"> Bez trudu przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych Z łatwością przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim, jak również przekazuje w 	<ul style="list-style-type: none"> Swobodnie i bezbłędnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych Swobodnie i bezbłędnie przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w

	angielskim informacje sformułowane w języku angielskim, jak również przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.	języku angielskim, jak również przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.	sformułowane w języku angielskim, jak również przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.	języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.	języku angielskim, jak również przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.
--	--	---	--	---	---

Rozdział 12 – Nauka i technika

	2	3	4	5	6
Znajomość środków językowych	<ul style="list-style-type: none"> • Słabo zna i z trudem podaje wybrane nazwy wynalazków i urządzeń technicznych. • Słabo zna i z trudem stosuje słownictwo opisujące korzystanie z urządzeń technicznych, nowoczesnych technologii oraz technologii informacyjno-komunikacyjnych. • Słabo zna zasady tworzenia zdań oznajmujących oraz pytań w mowie 	<ul style="list-style-type: none"> • Częściowo zna i podaje wybrane nazwy wynalazków i urządzeń technicznych. • Częściowo zna i popełniając dość liczne błędy stosuje słownictwo opisujące korzystanie z urządzeń technicznych, nowoczesnych technologii oraz technologii informacyjno-komunikacyjnych. • Częściowo zna zasady tworzenia zdań oznajmujących oraz 	<ul style="list-style-type: none"> • Zna i podaje większość wymaganych nazw wynalazków i urządzeń technicznych. • Zna i popełniając drobne błędy stosuje słownictwo opisujące korzystanie z urządzeń technicznych, nowoczesnych technologii oraz technologii informacyjno-komunikacyjnych. • Zna zasady tworzenia zdań oznajmujących oraz pytań w mowie zależnej i zazwyczaj 	<ul style="list-style-type: none"> • Zna i z łatwością podaje wymagane nazwy wynalazków i urządzeń technicznych. • Swobodnie i poprawnie stosuje słownictwo opisujące korzystanie z urządzeń technicznych, nowoczesnych technologii oraz technologii informacyjno-komunikacyjnych. • Poprawnie tworzy i posługuje się zdaniami oznajmującymi oraz pytaniami w mowie 	<ul style="list-style-type: none"> • Dobrze zna i zawsze z łatwością podaje wymagane nazwy wynalazków i urządzeń technicznych. • Swobodnie i bezbłędnie stosuje bogate słownictwo opisujące korzystanie z urządzeń technicznych, nowoczesnych technologii oraz technologii informacyjno-komunikacyjnych. • Swobodnie i bezbłędnie tworzy i

	zależnej, buduje zdania i posługuje się nimi popełniając liczne błędy.	pytań w mowie zależnej, buduje zdania i posługuje się nimi popełniając dość liczne błędy.	poprawnie się nimi posługuje.	zależnej.	posługuje się zdaniami oznajmującymi oraz pytaniami w mowie zależnej.
Słuchanie	<ul style="list-style-type: none"> • Słabo rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. • Często popełnia błędy w wyszukiwaniu prostych informacji w wypowiedzi. • Mimo pomocy z dużą trudnością znajduje w wypowiedzi bardziej złożone informacje. • Popełniając liczne błędy określa intencje nadawcy oraz kontekst wypowiedzi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. • Znajduje proste informacje w wypowiedzi, czasem popełniając błędy • Z pewną trudnością znajduje w wypowiedzi bardziej złożone informacje. • Popełniając dość liczne błędy określa intencje nadawcy oraz kontekst wypowiedzi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. • Znajduje proste informacje w wypowiedzi. • Bez większego trudu znajduje w wypowiedzi bardziej złożone informacje. • Popełniając drobne błędy określa intencje nadawcy oraz kontekst wypowiedzi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Z łatwością rozumie ogólny sens zarówno prostych, jak i złożonych wypowiedzi. • Z łatwością znajduje proste informacje w wypowiedzi. • Bez trudu znajduje w wypowiedzi bardziej złożone informacje. • Niemal bezbłędnie określa intencje nadawcy oraz kontekst wypowiedzi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Zawsze z łatwością rozumie ogólny sens zarówno prostych, jak i złożonych wypowiedzi. • Zawsze z łatwością znajduje proste informacje w wypowiedzi. • Swobodnie i bezbłędnie znajduje w wypowiedzi bardziej złożone informacje. • Bezbłędnie określa intencje nadawcy oraz kontekst wypowiedzi.
Czytanie	<ul style="list-style-type: none"> • Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów. • Z trudnością znajduje w tekście określone informacje. • Popełniając liczne błędy określa intencje nadawcy oraz 	<ul style="list-style-type: none"> • Najczęściej rozumie ogólny sens prostych tekstów. • Na ogół znajduje w tekście określone informacje. • Popełniając dość liczne błędy określa intencje nadawcy oraz kontekst wypowiedzi 	<ul style="list-style-type: none"> • Rozumie ogólny sens prostych tekstów. • Bez większego trudu znajduje w tekście określone informacje. • Popełniając drobne błędy określa intencje nadawcy oraz kontekst wypowiedzi pisemnej. 	<ul style="list-style-type: none"> • Bez trudu rozumie ogólny sens tekstów. • Bez trudu znajduje w tekście określone informacje. • Niemal bezbłędnie określa intencje nadawcy oraz kontekst wypowiedzi pisemnej. 	<ul style="list-style-type: none"> • Zawsze bez trudu rozumie ogólny sens tekstów. • Zawsze bez trudu znajduje w tekście określone informacje. • Bezbłędnie określa intencje nadawcy oraz kontekst wypowiedzi pisemnej.

	<p>kontekst wypowiedzi pisemnej.</p> <ul style="list-style-type: none"> Mimo pomocy, popełniając liczne błędy rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu. Mimo pomocy, z trudnością rozróżnia formalny i nieformalny styl tekstu. 	<p>pisemnej.</p> <ul style="list-style-type: none"> Czasem popełniając błędy, rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu. Czasem popełniając błędy, rozróżnia formalny i nieformalny styl tekstu. 	<ul style="list-style-type: none"> Zazwyczaj poprawnie rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu. Zazwyczaj poprawnie rozróżnia formalny i nieformalny styl tekstu. 	<ul style="list-style-type: none"> Z łatwością rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu. Z łatwością rozróżnia formalny i nieformalny styl tekstu. 	<ul style="list-style-type: none"> Z łatwością i bezbłędnie rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu. Z łatwością bezbłędnie rozróżnia formalny i nieformalny styl tekstu.
Mówienie	<ul style="list-style-type: none"> Mimo pomocy nieudolnie tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając liczne błędy zaburzające komunikację: opisuje wynalazki i gry video; przedstawia fakty dotyczące wynalazków oraz korzystania z urządzeń technicznych i najnowszych technologii; przedstawia swoje marzenia, nadzieje i plany dotyczące korzystania z technologii; opisuje swoje upodobania 	<ul style="list-style-type: none"> Sam lub z pomocą tworzy proste wypowiedzi ustne: opisuje wynalazki i gry video; przedstawia fakty dotyczące wynalazków oraz korzystania z urządzeń technicznych i najnowszych technologii; przedstawia swoje marzenia, nadzieje i plany dotyczące korzystania z technologii; opisuje swoje upodobania odnośnie gier video; 	<ul style="list-style-type: none"> Tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając nieliczne zazwyczaj niezakłócające komunikacji błędy: opisuje wynalazki i gry video; przedstawia fakty dotyczące wynalazków oraz korzystania z urządzeń technicznych i najnowszych technologii; przedstawia swoje marzenia, nadzieje i plany dotyczące korzystania z technologii; opisuje swoje upodobania 	<ul style="list-style-type: none"> Używając urozmaiconego słownictwa tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: opisuje wynalazki i gry video; przedstawia fakty dotyczące wynalazków oraz korzystania z urządzeń technicznych i najnowszych technologii; przedstawia swoje marzenia, nadzieje i plany dotyczące korzystania z technologii; opisuje swoje upodobania odnośnie gier video; 	<ul style="list-style-type: none"> Swobodnie i bezbłędnie, używając bogatego słownictwa tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: opisuje wynalazki i gry video; przedstawia fakty dotyczące wynalazków oraz korzystania z urządzeń technicznych i najnowszych technologii; przedstawia swoje marzenia, nadzieje i plany dotyczące korzystania z technologii; opisuje swoje upodobania odnośnie gier video;

	odnośnie gier video; wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat korzystania z technologii informacyjnych oraz mediów społecznościowych.	wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat korzystania z technologii informacyjnych oraz mediów społecznościowych; dość liczne błędy częściowo zakłócają komunikację.	odnośnie gier video; wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat korzystania z technologii informacyjnych oraz mediów społecznościowych.	wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat korzystania z technologii informacyjnych oraz mediów społecznościowych; ewentualne sporadyczne błędy nie zakłócają komunikacji.	wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat korzystania z technologii informacyjnych oraz mediów społecznościowych.
Pisanie	<ul style="list-style-type: none"> Mimo pomocy, popełniając liczne błędy, nieudolnie tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje odkrycia, wynalazki, urządzenia techniczne; przedstawia fakty dotyczące wynalazków oraz korzystania z urządzeń technicznych i najnowszych technologii; przedstawia swoje marzenia, nadzieje i plany oraz wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat korzystania z technologii informacyjnych oraz mediów 	<ul style="list-style-type: none"> Sam lub z pomocą tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne popełniając dość liczne błędy częściowo zakłócające komunikację: opisuje odkrycia, wynalazki, urządzenia techniczne; przedstawia fakty dotyczące wynalazków oraz korzystania z urządzeń technicznych i najnowszych technologii; przedstawia swoje marzenia, nadzieje i plany oraz wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat korzystania z technologii informacyjnych oraz 	<ul style="list-style-type: none"> Popełniając nieliczne na ogół niezakłócające komunikacji błędy, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje odkrycia, wynalazki, urządzenia techniczne; przedstawia fakty dotyczące wynalazków oraz korzystania z urządzeń technicznych i najnowszych technologii; przedstawia swoje marzenia, nadzieje i plany oraz wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat korzystania z technologii informacyjnych oraz mediów 	<ul style="list-style-type: none"> Samodzielnie, stosując urozmaicone słownictwo, niemal bezbłędnie, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje odkrycia, wynalazki, urządzenia techniczne; przedstawia fakty dotyczące wynalazków oraz korzystania z urządzeń technicznych i najnowszych technologii; przedstawia swoje marzenia, nadzieje i plany oraz wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat korzystania z technologii informacyjnych oraz mediów 	<ul style="list-style-type: none"> Samodzielnie i bezbłędnie, stosując bogate słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje odkrycia, wynalazki, urządzenia techniczne; przedstawia fakty dotyczące wynalazków oraz korzystania z urządzeń technicznych i najnowszych technologii; przedstawia swoje marzenia, nadzieje i plany oraz wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat korzystania z technologii informacyjnych oraz mediów

	<p>społecznościowych.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Popelniając liczne zakłócające komunikację błędy, pisze list do organizatora kursu tworzenia muzyki elektronicznej. 	<p>mediów społecznościowych.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Popelniając dość liczne częściowo zakłócające komunikację błędy, pisze list do organizatora kursu tworzenia muzyki elektronicznej. 	<p>społecznościowych.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Popelniając nieliczne w zasadzie niezakłócające komunikacji błędy, pisze list do organizatora kursu tworzenia muzyki elektronicznej. 	<p>społecznościowych.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Stosując urozmaicone słownictwo i struktury pisze list do organizatora kursu tworzenia muzyki elektronicznej; ewentualne sporadyczne błędy nie zakłócają komunikacji. 	<p>społecznościowych.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Swobodnie i bezbłędnie, stosując bogate słownictwo i struktury pisze list do organizatora kursu tworzenia muzyki elektronicznej.
Reagowanie	<ul style="list-style-type: none"> • Nieudolnie reaguje w prostych sytuacjach, popełniając liczne błędy: uzyskuje i przekazuje informacje oraz wyjaśnienia odnośnie korzystania z urządzeń technicznych i najnowszych technologii; wyraża opinię, pyta o opinię, zgadza się lub nie zgadza z opiniami innych osób dotyczącymi gier video oraz korzystania z najnowszych technologii; proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje dotyczące 	<ul style="list-style-type: none"> • Reaguje w prostych sytuacjach, czasem popełniając błędy: uzyskuje i przekazuje informacje oraz wyjaśnienia odnośnie korzystania z urządzeń technicznych i najnowszych technologii; wyraża opinię, pyta o opinię, zgadza się lub nie zgadza z opiniami innych osób dotyczącymi gier video oraz korzystania z najnowszych technologii; proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje 	<p>Popelniając nieliczne błędy, reaguje w prostych i bardziej złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje oraz wyjaśnienia odnośnie korzystania z urządzeń technicznych i najnowszych technologii; wyraża opinię, pyta o opinię, zgadza się lub nie zgadza z opiniami innych osób dotyczącymi gier video oraz korzystania z najnowszych technologii; proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje oraz wyjaśnienia odnośnie korzystania z urządzeń technicznych i najnowszych technologii; wyraża opinię, pyta o opinię, zgadza się lub nie zgadza z opiniami innych osób dotyczącymi gier video oraz korzystania z najnowszych technologii; proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje dotyczące 	<ul style="list-style-type: none"> • Swobodnie i bezbłędnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje oraz wyjaśnienia odnośnie korzystania z urządzeń technicznych i najnowszych technologii; wyraża opinię, pyta o opinię, zgadza się lub nie zgadza z opiniami innych osób dotyczącymi gier video oraz korzystania z najnowszych technologii; proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje

	projektowanej gry komputerowej lub gry video; wyraża prośbę oraz zgodę lub odmowę spełnienia prośby; wyraża uczucia i emocje; stosuje wyrażenia i zwroty grzecznościowe.	dotyczące projektowanej gry komputerowej lub gry video; wyraża prośbę oraz zgodę lub odmowę spełnienia prośby; wyraża uczucia i emocje; stosuje wyrażenia i zwroty grzecznościowe.	dotyczące projektowanej gry komputerowej lub gry video; wyraża prośbę oraz zgodę lub odmowę spełnienia prośby; wyraża uczucia i emocje; stosuje wyrażenia i zwroty grzecznościowe.	projektowanej gry komputerowej lub gry video; wyraża prośbę oraz zgodę lub odmowę spełnienia prośby; wyraża uczucia i emocje; stosuje wyrażenia i zwroty grzecznościowe.	dotyczące projektowanej gry komputerowej lub gry video; wyraża prośbę oraz zgodę lub odmowę spełnienia prośby; wyraża uczucia i emocje; stosuje wyrażenia i zwroty grzecznościowe.
Przetwarzanie wypowiedzi	<ul style="list-style-type: none"> • Nieudolnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając liczne błędy. • Z trudnością popełniając liczne błędy przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim, jak również przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim. 	<ul style="list-style-type: none"> • Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, czasem popełniając błędy. • Popełniając dość liczne błędy przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim, jak również przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim. 	<ul style="list-style-type: none"> • Bez większego trudu, popełniając nieliczne błędy, przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. • Na ogół poprawnie przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim, jak również przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim. 	<ul style="list-style-type: none"> • Bez trudu przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych • Z łatwością przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim, jak również przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim. 	<ul style="list-style-type: none"> • Swobodnie i bezbłędnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych • Swobodnie i bezbłędnie przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim, jak również przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.

Rozdział 13 – Świat przyrody

	2	3	4	5	6
Znajomość środków językowych	<ul style="list-style-type: none"> • Słabo zna i z trudem podaje wybrane nazwy zwierząt i roślin, typów pogody, pór roku i elementów krajobrazu; popełnia liczne błędy. • Słabo zna i popełniając liczne błędy posługuje się słownictwem opisującym zagrożenia i ochronę środowiska. • Słabo zna zasady posługiwania się przedimkami określonymi i nieokreślonymi; popełnia liczne błędy stosując je w wypowiedziach. • Słabo zna zasady tworzenia zdań z czasownikami modalnymi <i>can/could</i>; <i>be able to</i>; popełnia liczne błędy posługując się nimi. • Popełniając liczne błędy, poprawnie 	<ul style="list-style-type: none"> • Częściowo zna i podaje wybrane nazwy zwierząt i roślin, typów pogody, pór roku i elementów krajobrazu; czasem popełnia błędy. • Częściowo zna i popełniając dość liczne błędy posługuje się słownictwem opisującym zagrożenia i ochronę środowiska. • Częściowo zna zasady posługiwania się przedimkami określonymi i nieokreślonymi; popełnia dość liczne błędy stosując je w wypowiedziach. • Częściowo zna zasady tworzenia zdań z czasownikami modalnymi <i>can/could</i>; <i>be able to</i>; posługując się nimi popełnia dość liczne błędy. • Popełniając dość 	<ul style="list-style-type: none"> • Zna i podaje większość wymaganych nazw zwierząt i roślin, typów pogody, pór roku i elementów krajobrazu. • Zna i posługuje się słownictwem opisującym zagrożenia i ochronę środowiska; popełnia nieliczne błędy. • Zna zasady posługiwania się przedimkami określonymi i nieokreślonymi; zazwyczaj poprawnie stosuje przedimki w wypowiedziach. • Zna zasady tworzenia zdań z czasownikami modalnymi <i>can/could</i>; <i>be able to</i>; popełnia nieliczne błędy posługując się nimi. • Na ogół poprawnie stosuje zaimki wskazujące <i>this/that</i> i 	<ul style="list-style-type: none"> • Zna i z łatwością podaje wymagane nazwy zwierząt i roślin, typów pogody, pór roku i elementów krajobrazu. • Zna i z łatwością posługuje się słownictwem opisującym zagrożenia i ochronę środowiska. • Zna zasady posługiwania się przedimkami określonymi i nieokreślonymi; poprawnie stosuje je w wypowiedziach. • Zna zasady tworzenia zdań z czasownikami modalnymi <i>can/could</i>; <i>be able to</i>; posługuje się nimi niemal bezbłędnie. • Swobodnie i niemal bezbłędnie stosuje zaimki wskazujące <i>this/that</i> i <i>these/those</i>. 	<ul style="list-style-type: none"> • Dobrze zna i z łatwością podaje rozmaite nazwy zwierząt i roślin, typów pogody, pór roku i elementów krajobrazu. • Dobrze zna i z łatwością posługuje się urozmaiconym słownictwem opisującym zagrożenia i ochronę środowiska. • Dobrze zna zasady posługiwania się przedimkami określonymi i nieokreślonymi; bezbłędnie stosuje je w wypowiedziach. • Dobrze zna zasady tworzenia zdań z czasownikami modalnymi <i>can/could</i>; <i>be able to</i>; posługuje się nimi bezbłędnie. • Swobodnie i bezbłędnie stosuje zaimki wskazujące

	<p>stosuje zaimki wskazujące <i>this/that</i> i <i>these/those</i>.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Słabo zna wyrażenia typu czasownik+przyimek oraz przymiotnik+przyimek ; popełnia liczne błędy posługując się nimi. • Popełniając liczne błędy, tworzy pytania pośrednie i posługuje się nimi. 	<p>liczne błędy, stosuje zaimki wskazujące <i>this/that</i> i <i>these/those</i>.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Zna niektóre wyrażenia typu czasownik+przyimek oraz przymiotnik+przyimek i nie zawsze poprawnie się nimi posługuje. • Popełniając dość liczne błędy, tworzy pytania pośrednie i posługuje się nimi. 	<p><i>these/those</i>.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Zna wybrane wyrażenia typu czasownik+przyimek oraz przymiotnik+przyimek i zazwyczaj poprawnie się nimi posługuje. • Zazwyczaj poprawnie tworzy pytania pośrednie i posługuje się nimi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Zna wymagane wyrażenia typu czasownik+przyimek oraz przymiotnik+przyimek i poprawnie się nimi posługuje. • Poprawnie tworzy pytania pośrednie i posługuje się nimi. 	<p><i>this/that</i> i <i>these/those</i>.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dobrze zna wymagane wyrażenia typu czasownik+przyimek oraz przymiotnik+przyimek i swobodnie, bezbłędnie się nimi posługuje. • Swobodnie i bezbłędnie tworzy pytania pośrednie i posługuje się nimi.
Słuchanie	<ul style="list-style-type: none"> • Słabo rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. • Często popełnia błędy w wyszukiwaniu prostych informacji w wypowiedzi. • Mimo pomocy z dużą trudnością znajduje w wypowiedzi bardziej złożone informacje. • Popełniając liczne błędy określa intencje nadawcy wypowiedzi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. • Znajduje proste informacje w wypowiedzi, czasem popełniając błędy • Z pewną trudnością znajduje w wypowiedzi bardziej złożone informacje. • Popełniając dość liczne błędy określa intencje nadawcy wypowiedzi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. • Znajduje w wypowiedzi proste informacje. • Bez większego trudu znajduje w wypowiedzi bardziej złożone informacje. • Popełniając drobne błędy określa intencje nadawcy wypowiedzi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Z łatwością rozumie ogólny sens zarówno prostych, jak i złożonych wypowiedzi. • Z łatwością znajduje w wypowiedzi proste informacje. • Bez trudu znajduje w wypowiedzi bardziej złożone informacje. • Niemal bezbłędnie określa intencje nadawcy wypowiedzi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Zawsze z łatwością rozumie ogólny sens zarówno prostych, jak i złożonych wypowiedzi. • Zawsze z łatwością znajduje w wypowiedzi proste informacje. • Swobodnie i bezbłędnie znajduje w wypowiedzi bardziej złożone informacje. • Bezbłędnie określa intencje nadawcy wypowiedzi.

Czytanie	<ul style="list-style-type: none"> • Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów. • Z trudnością znajduje w tekście określone informacje. • Popołniając liczne błędy określa intencje nadawcy wypowiedzi pisemnej. • Mimo pomocy, popołniając liczne błędy rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu. • Mimo pomocy, z trudnością rozróżnia formalny i nieformalny styl tekstu. 	<ul style="list-style-type: none"> • Najczęściej rozumie ogólny sens prostych tekstów. • Na ogół znajduje w tekście określone informacje. • Popołniając dość liczne błędy określa intencje nadawcy wypowiedzi pisemnej. • Czasem popołniając błędy, rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu. • Czasem popołniając błędy, rozróżnia formalny i nieformalny styl tekstu. 	<ul style="list-style-type: none"> • Rozumie ogólny sens prostych tekstów. • Bez większego trudu znajduje w tekście określone informacje. • Popołniając drobne błędy określa intencje nadawcy wypowiedzi pisemnej. • Zazwyczaj poprawnie rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu. • Zazwyczaj poprawnie rozróżnia formalny i nieformalny styl tekstu. 	<ul style="list-style-type: none"> • Bez trudu rozumie ogólny sens tekstów • Bez trudu znajduje w tekście określone informacje. • Niemal bezbłędnie określa intencje nadawcy wypowiedzi pisemnej. • Z łatwością rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu. • Z łatwością rozróżnia formalny i nieformalny styl tekstu. 	<ul style="list-style-type: none"> • Zawsze bez trudu rozumie ogólny sens tekstów • Swobodnie i bezbłędnie znajduje w tekście określone informacje. • Bezbłędnie określa intencje nadawcy wypowiedzi pisemnej. • Swobodnie i bezbłędnie rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu. • Swobodnie i bezbłędnie rozróżnia formalny i nieformalny styl tekstu.
Mówienie	<ul style="list-style-type: none"> • Mimo pomocy nieudolnie tworzy proste wypowiedzi ustne, popołniając liczne błędy zaburzające komunikację: opisuje zwierzęta, krajobrazy, pory roku, pogodę; relacjonuje udział w konkursie 	<ul style="list-style-type: none"> • Sam lub z pomocą tworzy proste wypowiedzi ustne, popołniając dość liczne błędy częściowo zaburzające komunikację: opisuje zwierzęta, krajobrazy, pory roku, pogodę; relacjonuje udział w konkursie 	<ul style="list-style-type: none"> • Popołniając nieliczne na ogół niezakłócające komunikacji błędy, tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: opisuje zwierzęta, krajobrazy, pory roku, pogodę; relacjonuje udział w konkursie przyrodniczym; 	<ul style="list-style-type: none"> • Używając urozmaiconego słownictwa tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: opisuje zwierzęta, krajobrazy, pory roku, pogodę; relacjonuje udział w konkursie przyrodniczym; przedstawia fakty 	<ul style="list-style-type: none"> • Swobodnie i bezbłędnie, używając bogatego słownictwa tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: opisuje zwierzęta, krajobrazy, pory roku, pogodę; relacjonuje udział w konkursie przyrodniczym;

	<p>przyrodniczym; przedstawia fakty odnoszące się do świata przyrody: zwierząt, krajobrazów, zagrożeń środowiska; przedstawia intencje i marzenia, planując wycieczkę do parku narodowego; opisuje swoje upodobania oraz wyraża i uzasadnia swoje opinie dotyczące pogody, krajobrazów, parków narodowych, ogrodów zoologicznych oraz ochrony środowiska.</p>	<p>przyrodniczym; przedstawia fakty odnoszące się do świata przyrody: zwierząt, krajobrazów, zagrożeń środowiska; przedstawia intencje i marzenia, planując wycieczkę do parku narodowego; opisuje swoje upodobania oraz wyraża i uzasadnia swoje opinie dotyczące pogody, krajobrazów, parków narodowych, ogrodów zoologicznych oraz ochrony środowiska.</p>	<p>przedstawia fakty odnoszące się do świata przyrody: zwierząt, krajobrazów, zagrożeń środowiska; przedstawia intencje i marzenia, planując wycieczkę do parku narodowego; opisuje swoje upodobania oraz wyraża i uzasadnia swoje opinie dotyczące pogody, krajobrazów, parków narodowych, ogrodów zoologicznych oraz ochrony środowiska.</p>	<p>odnoszące się do świata przyrody: zwierząt, krajobrazów, zagrożeń środowiska; przedstawia intencje i marzenia, planując wycieczkę do parku narodowego; opisuje swoje upodobania oraz wyraża i uzasadnia swoje opinie dotyczące pogody, krajobrazów, parków narodowych, ogrodów zoologicznych oraz ochrony środowiska; ewentualne sporadyczne błędy nie zakłócają komunikacji.</p>	<p>przedstawia fakty odnoszące się do świata przyrody: zwierząt, krajobrazów, zagrożeń środowiska; przedstawia intencje i marzenia, planując wycieczkę do parku narodowego; opisuje swoje upodobania oraz wyraża i uzasadnia swoje opinie dotyczące pogody, krajobrazów, parków narodowych, ogrodów zoologicznych oraz ochrony środowiska.</p>
Pisanie	<ul style="list-style-type: none"> Mimo pomocy, popełniając liczne zaburzające komunikację błędy, nieudolnie tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje zwierzęta i zjawiska przyrodnicze; opowiada o doświadczeniach odnosząc się do udziału w konkursie przyrodniczym; przedstawia fakty dotyczące zjawisk 	<ul style="list-style-type: none"> Sam lub z pomocą tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje zwierzęta i zjawiska przyrodnicze; opowiada o doświadczeniach odnosząc się do udziału w konkursie przyrodniczym; przedstawia fakty dotyczące zjawisk 	<ul style="list-style-type: none"> Popełniając nieliczne na ogół niezakłócające komunikacji błędy, tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi pisemne: opisuje zwierzęta i zjawiska przyrodnicze; opowiada o doświadczeniach odnosząc się do udziału w konkursie 	<ul style="list-style-type: none"> Samodzielnie, stosując urozmaicone słownictwo, bezbłędnie lub niemal bezbłędnie, tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi pisemne: opisuje zwierzęta i zjawiska przyrodnicze; opowiada o doświadczeniach 	<ul style="list-style-type: none"> Swobodnie i bezbłędnie, stosując bogate słownictwo, bezbłędnie lub niemal bezbłędnie, tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi pisemne: opisuje zwierzęta i zjawiska przyrodnicze; opowiada o doświadczeniach

	<p>udziału w konkursie przyrodniczym; przedstawia fakty dotyczące zjawisk przyrodniczych; przedstawia intencje, marzenia i plany na przyszłość; opisuje swoje upodobania dotyczące pór roku i pogody; wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat różnych zjawisk przyrodniczych i ochrony środowiska.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Popełniając liczne błędy zaburzające komunikację, pisze e-mail dotyczący konkursu przyrodniczego. 	<p>przyrodniczych; przedstawia intencje, marzenia i plany na przyszłość; opisuje swoje upodobania dotyczące pór roku i pogody; wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat różnych zjawisk przyrodniczych i ochrony środowiska; dość liczne błędy częściowo zaburzają komunikację.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Popełniając dość liczne błędy częściowo zaburzające komunikację, pisze e-mail dotyczący konkursu przyrodniczego. 	<p>przyrodniczym; przedstawia fakty dotyczące zjawisk przyrodniczych; przedstawia intencje, marzenia i plany na przyszłość; opisuje swoje upodobania dotyczące pór roku i pogody; wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat różnych zjawisk przyrodniczych i ochrony środowiska.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Popełniając drobne błędy w zasadzie niezaburzające komunikacji, pisze e-mail dotyczący konkursu przyrodniczego. 	<p>odnosząc się do udziału w konkursie przyrodniczym; przedstawia fakty dotyczące zjawisk przyrodniczych; przedstawia intencje, marzenia i plany na przyszłość; opisuje swoje upodobania dotyczące pór roku i pogody; wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat różnych zjawisk przyrodniczych i ochrony środowiska.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Stosując urozmaicone słownictwo i struktury, pisze e-mail dotyczący konkursu przyrodniczego; ewentualne sporadyczne błędy nie zaburzają komunikacji. 	<p>odnosząc się do udziału w konkursie przyrodniczym; przedstawia fakty dotyczące zjawisk przyrodniczych; przedstawia intencje, marzenia i plany na przyszłość; opisuje swoje upodobania dotyczące pór roku i pogody; wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat różnych zjawisk przyrodniczych i ochrony środowiska.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Swobodnie i bezbłędnie, stosując bogate słownictwo i struktury, pisze e-mail dotyczący konkursu przyrodniczego.
Reagowanie	<ul style="list-style-type: none"> • Nieudolnie reaguje w prostych sytuacjach, popełniając liczne błędy: uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia odnośnie zjawisk przyrodniczych 	<ul style="list-style-type: none"> • Reaguje w prostych sytuacjach, czasem popełniając błędy: uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia odnośnie zjawisk przyrodniczych 	<ul style="list-style-type: none"> • Popełniając nieliczne błędy, reaguje w prostych i bardziej złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia odnośnie 	<ul style="list-style-type: none"> • Bez trudu i niemal bezbłędnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia odnośnie zjawisk przyrodniczych 	<ul style="list-style-type: none"> • Swobodnie i bezbłędnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia odnośnie zjawisk przyrodniczych

	<p>oraz ochrony środowiska; zaprasza i reaguje na zaproszenie; proponuje i prowadzi proste negocjacje w sytuacjach codziennych; składa życzenia i gratulacje; wyraża uczucia i emocje.</p>	<p>oraz ochrony środowiska; zaprasza i reaguje na zaproszenie; proponuje i prowadzi proste negocjacje w sytuacjach codziennych; składa życzenia i gratulacje; wyraża uczucia i emocje.</p>	<p>zjawisk przyrodniczych oraz ochrony środowiska; zaprasza i reaguje na zaproszenie; proponuje i prowadzi proste negocjacje w sytuacjach codziennych; składa życzenia i gratulacje; wyraża uczucia i emocje.</p>	<p>oraz ochrony środowiska; zaprasza i reaguje na zaproszenie; proponuje i prowadzi proste negocjacje w sytuacjach codziennych; składa życzenia i gratulacje; wyraża uczucia i emocje.</p>	<p>oraz ochrony środowiska; zaprasza i reaguje na zaproszenie; proponuje i prowadzi proste negocjacje w sytuacjach codziennych; składa życzenia i gratulacje; wyraża uczucia i emocje.</p>
<p>Przetwarzanie wypowiedzi</p>	<ul style="list-style-type: none"> Nieudolnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając liczne błędy. Z trudnością popełniając liczne błędy przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim, jak również przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim. 	<ul style="list-style-type: none"> Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, czasem popełniając błędy. Popełniając dość liczne błędy przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim, jak również przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim. 	<ul style="list-style-type: none"> Bez większego trudu, popełniając nieliczne błędy, przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. Na ogół poprawnie przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim, jak również przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim. 	<ul style="list-style-type: none"> Bez trudu przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych Z łatwością przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim, jak również przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim. 	<ul style="list-style-type: none"> Swobodnie i bezbłędnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych Swobodnie i bezbłędnie przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim, jak również przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.

Rozdział 14 – Życie społeczne

	2	3	4	5	6
Znajomość środków językowych	<ul style="list-style-type: none"> • Słabo zna i, popełniając liczne błędy, posługuje się słownictwem odnoszącym się do postaw obywatelskich, problemów i zjawisk społecznych, wolontariatu i akcji charytatywnych, a także przestępczości i kar, oraz mediów społecznościowych. • Słabo zna zasady tworzenia zdań z czasownikami modalnymi <i>must, might, may, could, can't</i>; popełnia liczne błędy posługując się nimi. • Słabo zna zasady tworzenia zdań w poznanych czasach i z trudnością je buduje. • Popełnia liczne błędy posługując się poznanymi czasami 	<ul style="list-style-type: none"> • Częściowo zna i, popełniając dość liczne błędy, posługuje się słownictwem odnoszącym się do postaw obywatelskich, problemów i zjawisk społecznych, wolontariatu i akcji charytatywnych, a także przestępczości i kar, oraz mediów społecznościowych. • Częściowo zna zasady tworzenia zdań z czasownikami modalnymi <i>must, might, may, could, can't</i>; posługując się nimi popełnia dość liczne błędy. • Częściowo zna zasady tworzenia zdań w poznanych czasach i nie zawsze poprawnie je buduje. • Popełnia dość liczne błędy posługując się 	<ul style="list-style-type: none"> • Zna i popełniając nieliczne błędy, posługuje się słownictwem odnoszącym się do postaw obywatelskich, problemów i zjawisk społecznych, wolontariatu i akcji charytatywnych, a także przestępczości i kar, oraz mediów społecznościowych. • Zna zasady tworzenia zdań z czasownikami modalnymi <i>must, might, may, could, can't</i>; popełnia nieliczne błędy posługując się nimi. • Zna zasady tworzenia zdań w poznanych czasach i zazwyczaj poprawnie je buduje. • Zazwyczaj stosuje czasy gramatyczne odpowiednio do sytuacji. 	<ul style="list-style-type: none"> • Bez trudu i niemal bezbłędnie posługuje się słownictwem odnoszącym się do postaw obywatelskich, problemów i zjawisk społecznych, wolontariatu i akcji charytatywnych, a także przestępczości i kar, oraz mediów społecznościowych. • Dobrze zna zasady tworzenia zdań z czasownikami modalnymi <i>must, might, may, could, can't</i>; posługuje się nimi niemal bezbłędnie. • Dobrze zna zasady tworzenia zdań w poznanych czasach i poprawnie je buduje. • Swobodnie stosuje czasy gramatyczne odpowiednio do sytuacji. 	<ul style="list-style-type: none"> • Swobodnie i bezbłędnie posługuje się urozmaiconym słownictwem odnoszącym się do postaw obywatelskich, problemów i zjawisk społecznych, wolontariatu i akcji charytatywnych, a także przestępczości i kar, oraz mediów społecznościowych. • Dobrze zna zasady tworzenia zdań z czasownikami modalnymi <i>must, might, may, could, can't</i>; posługuje się nimi bezbłędnie. • Dobrze zna zasady tworzenia zdań w poznanych czasach i bezbłędnie je buduje. • Swobodnie i bezbłędnie stosuje czasy gramatyczne odpowiednio do

	<p>gramatycznymi.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Z trudnością, popełniając liczne błędy stosuje zaimki zwrotne oraz wyrażenie <i>each other</i>. 	<p>poznanyami czasami gramatycznymi.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Nie zawsze poprawnie stosuje zaimki zwrotne oraz wyrażenie <i>each other</i>. 	<ul style="list-style-type: none"> • Na ogół poprawnie stosuje zaimki zwrotne oraz wyrażenie <i>each other</i>. 	<ul style="list-style-type: none"> • Poprawnie stosuje zaimki zwrotne oraz wyrażenie <i>each other</i>. 	<p>sytuacji.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Swobodnie i bezbłędnie stosuje zaimki zwrotne oraz wyrażenie <i>each other</i>.
Słuchanie	<ul style="list-style-type: none"> • Słabo rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. • Często popełnia błędy w wyszukiwaniu w wypowiedzi prostych informacji. • Mimo pomocy z dużą trudnością znajduje w wypowiedzi bardziej złożone informacje. 	<ul style="list-style-type: none"> • Rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. • Znajduje proste informacje w wypowiedzi, czasem popełniając błędy • Z pewną trudnością znajduje w wypowiedzi bardziej złożone informacje. 	<ul style="list-style-type: none"> • Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. • Znajduje proste informacje w wypowiedzi. • Bez większego trudu znajduje w wypowiedzi bardziej złożone informacje. 	<ul style="list-style-type: none"> • Z łatwością rozumie ogólny sens zarówno prostych, jak i złożonych wypowiedzi. • Z łatwością znajduje proste informacje w wypowiedzi. • Bez trudu znajduje w wypowiedzi bardziej złożone informacje. 	<ul style="list-style-type: none"> • Zawsze z łatwością rozumie ogólny sens zarówno prostych, jak i złożonych wypowiedzi. • Swobodnie i bezbłędnie znajduje proste informacje w wypowiedzi. • Swobodnie i bezbłędnie znajduje w wypowiedzi bardziej złożone informacje.
Czytanie	<ul style="list-style-type: none"> • Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów. • Z trudnością znajduje w tekście określone informacje. • Popełniając liczne błędy określa kontekst wypowiedzi pisemnej. • Mimo pomocy, popełniając liczne 	<ul style="list-style-type: none"> • Najczęściej rozumie ogólny sens prostych tekstów. • Na ogół znajduje w tekście określone informacje. • Popełniając dość liczne błędy, określa kontekst wypowiedzi pisemnej. • Czasem popełniając błędy, rozpoznaje 	<ul style="list-style-type: none"> • Rozumie ogólny sens prostych tekstów. • Bez większego trudu znajduje w tekście określone informacje. • Popełniając drobne błędy określa kontekst wypowiedzi pisemnej. • Zazwyczaj poprawnie rozpoznaje związki między poszczególnymi 	<ul style="list-style-type: none"> • Bez trudu rozumie ogólny sens tekstów • Bez trudu znajduje w tekście określone informacje. • Niemal bezbłędnie określa kontekst wypowiedzi pisemnej. • Z łatwością rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu. 	<ul style="list-style-type: none"> • Swobodnie i bezbłędnie rozumie ogólny sens tekstów • Swobodnie i bezbłędnie znajduje w tekście określone informacje. • Bezbłędnie określa kontekst wypowiedzi pisemnej. • Swobodnie i bezbłędnie rozpoznaje

	<p>błędy rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mimo pomocy, z trudnością układa informacje w określonej kolejności. 	<p>związki między poszczególnymi częściami tekstu.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Czasem popełniając błędy, układa informacje w określonej kolejności. 	<p>częściami tekstu.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Zazwyczaj poprawnie układa informacje w określonej kolejności. 	<ul style="list-style-type: none"> • Z łatwością układa informacje w określonej kolejności. 	<p>związki między poszczególnymi częściami tekstu.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Swobodnie i bezbłędnie układa informacje w określonej kolejności.
Mówienie	<ul style="list-style-type: none"> • Mimo pomocy nieudolnie tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając liczne błędy zaburzające komunikację: opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i zjawiska; opowiada o doświadczeniach i wydarzeniach związanych ze zjawiskami społecznymi i akcjami charytatywnymi; przedstawia fakty dotyczące zjawisk społecznych i politycznych; przedstawia marzenia i plany na przyszłość; wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat 	<ul style="list-style-type: none"> • Sam lub z pomocą tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając dość liczne błędy częściowo zaburzające komunikację: opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i zjawiska; opowiada o doświadczeniach i wydarzeniach związanych ze zjawiskami społecznymi i akcjami charytatywnymi; przedstawia fakty dotyczące zjawisk społecznych i politycznych; przedstawia marzenia i plany na przyszłość; wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat 	<ul style="list-style-type: none"> • Popełniając nieliczne w zasadzie niezakłócające komunikacji błędy, tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i zjawiska; opowiada o doświadczeniach i wydarzeniach związanych ze zjawiskami społecznymi i akcjami charytatywnymi; przedstawia fakty dotyczące zjawisk społecznych i politycznych; przedstawia marzenia i plany na przyszłość; wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat problemów 	<ul style="list-style-type: none"> • Używając urozmaiconego słownictwa tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i zjawiska; opowiada o doświadczeniach i wydarzeniach związanych ze zjawiskami społecznymi i akcjami charytatywnymi; przedstawia fakty dotyczące zjawisk społecznych i politycznych; przedstawia marzenia i plany na przyszłość; wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat problemów społecznych i metod 	<ul style="list-style-type: none"> • Swobodnie i bezbłędnie, używając bogatego słownictwa tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i zjawiska; opowiada o doświadczeniach i wydarzeniach związanych ze zjawiskami społecznymi i akcjami charytatywnymi; przedstawia fakty dotyczące zjawisk społecznych i politycznych; przedstawia marzenia i plany na przyszłość; wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat problemów społecznych i metod

	problemów społecznych i metod ich rozwiązywania; wyraża uczucia i emocje.	problemów społecznych i metod ich rozwiązywania; wyraża uczucia i emocje.	społecznych i metod ich rozwiązywania; wyraża uczucia i emocje.	ich rozwiązywania; wyraża uczucia i emocje; ewentualne sporadyczne błędy nie zakłócają komunikacji.	ich rozwiązywania; wyraża uczucia i emocje.
Pisanie	<ul style="list-style-type: none"> Mimo pomocy, popełniając liczne zaburzające komunikację błędy, nieudolnie tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach związanych z udziałem w akcjach charytatywnych; przedstawia fakty odnoszące się do zjawisk społecznych; przedstawia nadzieje, marzenia i plany związane z przeprowadzką do innego kraju; wyraża i uzasadnia opinie oraz wyjaśnienia dotyczące problemów społecznych oraz sposobów ich 	<ul style="list-style-type: none"> Sam lub z pomocą tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach związanych z udziałem w akcjach charytatywnych; przedstawia fakty odnoszące się do zjawisk społecznych; przedstawia nadzieje, marzenia i plany związane z przeprowadzką do innego kraju; wyraża i uzasadnia opinie oraz wyjaśnienia dotyczące problemów społecznych oraz sposobów ich rozwiązywania; dość liczne błędy częściowo zakłócają komunikację. 	<ul style="list-style-type: none"> Popełniając nieliczne błędy na ogół niezakłócające komunikacji, tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi pisemne: opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach związanych z udziałem w akcjach charytatywnych; przedstawia fakty odnoszące się do zjawisk społecznych; przedstawia nadzieje, marzenia i plany związane z przeprowadzką do innego kraju; wyraża i uzasadnia opinie oraz wyjaśnienia dotyczące problemów społecznych, a także sposobów ich rozwiązywania. 	<ul style="list-style-type: none"> Samodzielnie, stosując urozmaicone słownictwo, , tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi pisemne: opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach związanych z udziałem w akcjach charytatywnych; przedstawia fakty odnoszące się do zjawisk społecznych; przedstawia nadzieje, marzenia i plany związane z przeprowadzką do innego kraju; wyraża i uzasadnia opinie oraz wyjaśnienia dotyczące problemów społecznych, a także sposobów ich rozwiązywania; ewentualne drobne 	<ul style="list-style-type: none"> Swobodnie i bezbłędnie, stosując bogate słownictwo, , tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi pisemne: opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach związanych z udziałem w akcjach charytatywnych; przedstawia fakty odnoszące się do zjawisk społecznych; przedstawia nadzieje, marzenia i plany związane z przeprowadzką do innego kraju; wyraża i uzasadnia opinie oraz wyjaśnienia dotyczące problemów społecznych, a także sposobów ich rozwiązywania.

	<p>rozwiązywania.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Popelniając liczne błędy zakłócające komunikację, pisze ogłoszenie na stronie internetowej dotyczące problemów społecznych i ich rozwiązywania. 	<ul style="list-style-type: none"> • Popelniając dość liczne błędy częściowo zakłócające komunikację, pisze ogłoszenie na stronie internetowej dotyczące problemów społecznych i ich rozwiązywania. 	<ul style="list-style-type: none"> • Popelniając nieliczne błędy na ogół niezakłócające komunikacji, pisze ogłoszenie na stronie internetowej dotyczące problemów społecznych i ich rozwiązywania. 	<p>błędy nie zaburzają komunikacji.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Stosując urozmaicone słownictwo i struktury, pisze ogłoszenie na stronie internetowej dotyczące problemów społecznych i ich rozwiązywania; ewentualne sporadyczne błędy nie zaburzają komunikacji. 	<ul style="list-style-type: none"> • Swobodnie i bezbłędnie, stosując bogate słownictwo i struktury, pisze ogłoszenie na stronie internetowej dotyczące problemów społecznych i ich rozwiązywania.
Reagowanie	<ul style="list-style-type: none"> • Nieudolnie reaguje w prostych sytuacjach, popelniając liczne błędy: uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia odnośnie systemu politycznego w różnych krajach, a także zjawisk społecznych; zaprasza i odpowiada na zaproszenia; proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje; wyraża prośbę oraz zgodę lub odmowę spełnienia prośby; wyraża uczucia i emocje. 	<p>Reaguje w prostych sytuacjach, często popelniając błędy: uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia odnośnie systemu politycznego w różnych krajach, a także zjawisk społecznych; zaprasza i odpowiada na zaproszenia; proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje; wyraża prośbę oraz zgodę lub odmowę spełnienia prośby; wyraża uczucia i emocje.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Popelniając nieliczne błędy, reaguje w prostych i bardziej złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia odnośnie systemu politycznego w różnych krajach, a także zjawisk społecznych; zaprasza i odpowiada na zaproszenia; proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje; wyraża prośbę oraz zgodę lub odmowę spełnienia prośby; wyraża uczucia i 	<ul style="list-style-type: none"> • Swobodnie i niemal bezbłędnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia odnośnie systemu politycznego w różnych krajach, a także zjawisk społecznych; zaprasza i odpowiada na zaproszenia; proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje; wyraża prośbę oraz zgodę lub odmowę spełnienia prośby; wyraża uczucia i emocje. 	<ul style="list-style-type: none"> • Swobodnie i bezbłędnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia odnośnie systemu politycznego w różnych krajach, a także zjawisk społecznych; zaprasza i odpowiada na zaproszenia; proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje; wyraża prośbę oraz zgodę lub odmowę spełnienia prośby; wyraża uczucia i emocje.

			emocje.		
Przetwarzanie wypowiedzi	<ul style="list-style-type: none"> Nieudolnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając liczne błędy. Z trudnością popełniając liczne błędy przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim, jak również przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim. 	<ul style="list-style-type: none"> Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, czasem popełniając błędy. Popełniając dość liczne błędy przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim, jak również przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim. 	<ul style="list-style-type: none"> Bez większego trudu, popełniając nieliczne błędy, przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. Na ogół poprawnie przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim, jak również przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim. 	<ul style="list-style-type: none"> Bez trudu przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych Z łatwością przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim, jak również przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim. 	<ul style="list-style-type: none"> Swobodnie i bezbłędnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych Swobodnie i bezbłędnie przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim, jak również przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.

Plan wynikowy

Repetitorium Ósmoklasisty

Treści nauczania nieobowiązujące w podstawie programowej II.1. P od roku szkolnego 2024/25

- **Autor książki ucznia:** *Malcolm Mann, Steve Taylore-Knowles*
- **Autor zeszytu ćwiczeń:** *Karolina Kotorowicz-Jasińska, Zbigniew Pokrzewiński*
- **Segment:** *Szkoła podstawowa klasy 4-8*
- **Poziom CEFR:** *A2/B1*

Niniejszym plan zakłada dwupoziomowy model budowania wymagań, w którym określono wymagania podstawowe i wymagania ponadpodstawowe.

- **Wymagania podstawowe** określają umiejętności, które opanować powinni wszyscy uczniowie, aby spełnić wymogi określone w podstawie programowej.
- Realizacja **wymagań ponadpodstawowych** opiera się na zrealizowaniu wymagań określonych, jako podstawowe i stanowi ich dopełnienie o trudniejsze aspekty języka. Adresatami wymagań ponadpodstawowych są uczniowie zainteresowani rozwijaniem swojej kompetencji językowej o treści dodatkowe, będące dopełnieniem i rozwinięciem umiejętności realizowanych w ramach wymagań podstawowych.

Rozdział 1 - Człowiek		
Plan wynikowy		
	Poziom podstawowy	Poziom rozszerzony
W zakresie wiedzy	Uczeń: <ul style="list-style-type: none"> • zna znaczenie, zazwyczaj poprawnie zapisuje i stosuje wybrane słownictwo z tematu: Człowiek, w szczególności: <ul style="list-style-type: none"> ○ Dane personalne ○ Okresy życia ○ Ubrania i rzeczy osobiste ○ Wygląd zewnętrzny ○ Cechy charakteru ○ Uczucia i emocje ○ Umiejętności i zainteresowania • zna wybrane czasowniki złożone (<i>Phrasal verbs</i>) • zna znaczenie i odmianę czasownika <i>to be</i> w czasie <i>Present</i> 	Uczeń: <ul style="list-style-type: none"> • zna znaczenie, poprawnie zapisuje i stosuje większość słownictwa z tematu: Człowiek, w szczególności: <ul style="list-style-type: none"> ○ Dane personalne ○ Okresy życia ○ Ubrania i rzeczy osobiste ○ Wygląd zewnętrzny ○ Cechy charakteru ○ Uczucia i emocje ○ Umiejętności i zainteresowania • zna wymagane czasowniki złożone (<i>Phrasal verbs</i>) i poprawnie je stosuje

	<p><i>Simple</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • zna znaczenie i zasady tworzenia zdań z wyrażeniem <i>have got</i> w czasie <i>Present Simple</i> • zna zasady tworzenia zdań z wyrażeniami <i>There is/there are</i> • zna i na ogół poprawnie stosuje zaimki osobowe, przymiotniki i zaimki dzierżawcze 	<ul style="list-style-type: none"> • zna znaczenie i odmianę czasownika <i>to be</i> w czasie <i>Present Simple</i> i poprawnie je stosuje • zna znaczenie i zasady tworzenia zdań z wyrażeniem <i>have got</i> w czasie <i>Present Simple</i>, poprawnie je stosuje • zna zasady tworzenia zdań i poprawnie buduje zdania z wyrażeniami <i>There is/there are</i> • zna i poprawnie stosuje zaimki osobowe, przymiotniki i zaimki dzierżawcze
W zakresie umiejętności	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> • rozumie większość wypowiedzi ustnych na bazie poznanego słownictwa: <ul style="list-style-type: none"> ○ określa intencje nadawcy wypowiedzi ○ określa kontekst wypowiedzi ○ znajduje w wypowiedzi określone informacje • rozumie większość tekstu czytanego na bazie poznanego słownictwa <ul style="list-style-type: none"> ○ rozumie ogólny sens tekstu ○ określa intencje nadawcy wypowiedzi ○ określa kontekst wypowiedzi pisemnej ○ znajduje w tekście określone informacje • na ogół poprawnie tworzy proste wypowiedzi ustne <ul style="list-style-type: none"> ○ opisuje ludzi i przedmioty, w szczególności ubrania ○ przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości: np. dane osobowe, informacje dotyczące rodziny ○ wyraża i uzasadnia opinie na temat wyglądu zewnętrznego i cech charakteru osób ○ wyraża uczucia i emocje odnośnie krewnych i przyjaciół oraz świąt i uroczystości • na ogół poprawnie tworzy proste wypowiedzi pisemne <ul style="list-style-type: none"> ○ opisuje ludzi – ich wygląd zewnątrz i cechy charakteru; opisuje przedmioty ○ przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości: np. dane 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> • rozumie wypowiedzi ustne na bazie poznanego słownictwa: <ul style="list-style-type: none"> ○ określa intencje nadawcy wypowiedzi ○ określa kontekst wypowiedzi ○ znajduje w wypowiedzi określone informacje • rozumie tekst czytany na bazie poznanego słownictwa <ul style="list-style-type: none"> ○ rozumie ogólny sens tekstu ○ określa intencje nadawcy wypowiedzi ○ określa kontekst wypowiedzi pisemnej ○ znajduje w tekście określone informacje • poprawnie tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne <ul style="list-style-type: none"> ○ opisuje ludzi i przedmioty, w szczególności ubrania ○ przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości: np. dane osobowe, informacje dotyczące rodziny ○ wyraża i uzasadnia opinie na temat wyglądu zewnętrznego i cech charakteru osób ○ wyraża uczucia i emocje odnośnie krewnych i przyjaciół oraz świąt i uroczystości • poprawnie tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi pisemne <ul style="list-style-type: none"> ○ opisuje ludzi – ich wygląd zewnątrz i cechy charakteru; opisuje przedmioty ○ przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości: np. dane osobowe, informacje dotyczące rodziny

	<p>osobowe, informacje dotyczące rodziny</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ wyraża i uzasadnia opinie na temat wyglądu zewnętrznego i cech charakteru osób ○ pisze e-mail do kolegi z opisem znajomej osoby ● na ogół poprawnie, stosując wybrane słownictwo i proste konstrukcje reaguje ustnie na wypowiedzi <ul style="list-style-type: none"> ○ przedstawia siebie, swoich przyjaciół i członków swojej rodziny ○ nawiązuje kontakty towarzyskie ○ uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia odnośnie danych osobowych, wyglądu zewnętrznego, cech charakteru, zainteresowań ○ składa życzenia i gratulacje ○ wyraża uczucia i emocje ○ stosuje formy i zwroty grzecznościowe ● na ogół poprawnie, stosując wybrane słownictwo i proste konstrukcje reaguje pisemnie na wypowiedzi <ul style="list-style-type: none"> ○ nawiązuje kontakty towarzyskie ○ uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia odnośnie danych osobowych, wyglądu zewnętrznego, cech charakteru i zainteresowań ○ stosuje formy i zwroty grzecznościowe ● na ogół poprawnie przetwarza wypowiedzi <ul style="list-style-type: none"> ○ przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiale wizualnym ○ przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim ○ przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim ● posiada pewną wiedzę na temat krajów anglojęzycznych: np. obchodzenia świąt i uroczystości ● posiada pewną świadomość i wrażliwość międzykulturową ● stara się współpracować w grupie 	<ul style="list-style-type: none"> ○ wyraża i uzasadnia opinie na temat wyglądu zewnętrznego i cech charakteru osób ○ pisze e-mail do kolegi z opisem znajomej osoby ● poprawnie, stosując zróżnicowane słownictwo oraz proste i bardziej złożone konstrukcje, reaguje ustnie na wypowiedzi <ul style="list-style-type: none"> ○ przedstawia siebie, swoich przyjaciół i członków swojej rodziny ○ nawiązuje kontakty towarzyskie ○ uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia odnośnie danych osobowych, wyglądu zewnętrznego, cech charakteru, zainteresowań ○ składa życzenia i gratulacje ○ wyraża uczucia i emocje ○ stosuje formy i zwroty grzecznościowe ● poprawnie, stosując zróżnicowane słownictwo oraz proste i bardziej złożone konstrukcje reaguje pisemnie na wypowiedzi <ul style="list-style-type: none"> ○ nawiązuje kontakty towarzyskie ○ uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia odnośnie danych osobowych, wyglądu zewnętrznego, cech charakteru i zainteresowań ○ stosuje formy i zwroty grzecznościowe ● poprawnie i z łatwością przetwarza wypowiedzi <ul style="list-style-type: none"> ○ przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiale wizualnym ○ przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim ○ przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim ● posiada wiedzę na temat krajów anglojęzycznych: np. obchodzenia świąt i uroczystości ● posiada świadomość i wrażliwość międzykulturową ● współpracuje w grupie ● pomyślnie stosuje strategie komunikacyjne: np. domyślanie się
--	--	--

	<ul style="list-style-type: none"> • na ogół pomyślnie stosuje strategie komunikacyjne: np. domyślanie się znaczenia słów z kontekstu • posiada pewną świadomość podobieństw i różnic między językami 	<p>znaczenia słów z kontekstu</p> <ul style="list-style-type: none"> • posiada świadomość podobieństw i różnic między językami
Rozdział 2 – Miejsce zamieszkania		
Plan wynikowy		
	Poziom podstawowy	Poziom rozszerzony
W zakresie wiedzy	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> • zna znaczenie, zazwyczaj poprawnie zapisuje i stosuje wybrane słownictwo z tematu: Miejsce zamieszkania, w szczególności: <ul style="list-style-type: none"> ○ Dom i jego okolica ○ Rodzaje domów ○ Pomieszczenia ○ Wyposażenie domu ○ Prace domowe • zna wybrane rzeczowniki złożone (<i>Compound nouns</i>) • zna zasady tworzenia zdań w czasie <i>Present Simple</i> • zna zasady tworzenia zdań w czasie <i>Present Continuous</i> • na ogół rozróżnia i zazwyczaj poprawnie stosuje czasy <i>Present Simple</i> i <i>Present Continuous</i> 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> • zna znaczenie, poprawnie zapisuje i stosuje większość słownictwa z tematu: Miejsce zamieszkania, w szczególności: <ul style="list-style-type: none"> ○ Dom i jego okolica ○ Rodzaje domów ○ Pomieszczenia ○ Wyposażenie domu ○ Prace domowe • zna wymagane rzeczowniki złożone (<i>Compound nouns</i>) i poprawnie je stosuje • zna zasady tworzenia zdań w czasie <i>Present Simple</i> i poprawnie je stosuje • zna zasady tworzenia zdań w czasie <i>Present Continuous</i> i poprawnie je stosuje • rozróżnia i poprawnie stosuje czasy <i>Present Simple</i> i <i>Present Continuous</i>
W zakresie umiejętności	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> • rozumie większość wypowiedzi ustnych na bazie poznanego słownictwa: <ul style="list-style-type: none"> ○ określa intencje nadawcy wypowiedzi ○ określa kontekst wypowiedzi ○ znajduje w wypowiedzi określone informacje • rozumie większość tekstu czytanego na bazie poznanego 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> • rozumie wypowiedzi ustne na bazie poznanego słownictwa: <ul style="list-style-type: none"> ○ określa intencje nadawcy wypowiedzi ○ określa kontekst wypowiedzi ○ znajduje w wypowiedzi określone informacje • rozumie tekst czytany na bazie poznanego słownictwa <ul style="list-style-type: none"> ○ określa intencje nadawcy wypowiedzi

	<p>słownictwa</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ określa intencje nadawcy wypowiedzi ○ określa kontekst wypowiedzi pisemnej ○ znajduje w tekście określone informacje ○ rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu ○ układa informacje w określonym porządku <ul style="list-style-type: none"> ● na ogół poprawnie tworzy proste wypowiedzi ustne <ul style="list-style-type: none"> ○ opisuje dom, jego okolicę i wyposażenie domu, w szczególności meble ○ przedstawia intencje i marzenia odnośnie miejsca zamieszkania ○ przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości, odnosząc się do miejsca zamieszkania, swojego lub innych osób ○ opisuje swoje upodobania dotyczące rodzajów domu i wyposażenia, a także prac domowych ○ wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat rodzajów domu oraz wyposażenia pomieszczeń ● na ogół poprawnie tworzy proste wypowiedzi pisemne <ul style="list-style-type: none"> ○ opisuje miejsce zamieszkania, wyposażenie domu ○ przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości dotyczące rodzajów domu i ich wyposażenia ○ wyraża i uzasadnia opinie na temat domu oraz prac domowych ○ pisze list do kolegi z opisem domu dziadków ● na ogół poprawnie, stosując wybrane słownictwo i proste konstrukcje reaguje ustnie na wypowiedzi <ul style="list-style-type: none"> ○ uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia odnośnie domu i jego wyposażenia oraz wykonywania różnych prac domowych ○ wyraża swoją opinię na temat różnych domów ich wyposażenia oraz wykonywania prac domowych, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami 	<ul style="list-style-type: none"> ○ określa kontekst wypowiedzi pisemnej ○ znajduje w tekście określone informacje ○ rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu ○ układa informacje w określonym porządku <ul style="list-style-type: none"> ● poprawnie tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne <ul style="list-style-type: none"> ○ opisuje dom, jego okolicę i wyposażenie domu, w szczególności meble ○ przedstawia intencje i marzenia odnośnie miejsca zamieszkania ○ przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości, odnosząc się do miejsca zamieszkania, swojego lub innych osób ○ opisuje swoje upodobania dotyczące rodzajów domu i wyposażenia, a także prac domowych ○ wyraża i uzasadnia opinie na temat rodzajów domu oraz wyposażenia pomieszczeń ● poprawnie tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi pisemne <ul style="list-style-type: none"> ○ opisuje miejsce zamieszkania, wyposażenie domu ○ przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości dotyczące rodzajów domu i ich wyposażenia ○ wyraża i uzasadnia opinie na temat domu oraz prac domowych ○ pisze list do kolegi z opisem domu dziadków ● poprawnie, stosując zróżnicowane słownictwo oraz proste i bardziej złożone konstrukcje, reaguje ustnie na wypowiedzi <ul style="list-style-type: none"> ○ uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia odnośnie domu i jego wyposażenia oraz wykonywania różnych prac domowych ○ wyraża swoją opinię na temat różnych domów ich wyposażenia oraz wykonywania prac domowych, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami ○ proponuje, przyjmuje lub odrzuca propozycje dotyczące
--	---	---

	<ul style="list-style-type: none"> ○ proponuje, przyjmuje lub odrzuca propozycje dotyczące wyposażenia różnych domów • na ogół poprawnie, stosując wybrane słownictwo i proste konstrukcje reaguje pisemnie na wypowiedzi ○ uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia odnośnie rodzajów domów, wyposażenia domu, a także wykonywania prac domowych • na ogół poprawnie przetwarza wypowiedzi ○ przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiale wizualnym ○ przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim ○ przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim • stara się współpracować w grupie 	<p>wyposażenia różnych domów</p> <ul style="list-style-type: none"> • poprawnie, stosując zróżnicowane słownictwo oraz proste i bardziej złożone konstrukcje reaguje pisemnie na wypowiedzi ○ uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia odnośnie rodzajów domów, wyposażenia domu, a także wykonywania prac domowych • poprawnie i z łatwością przetwarza wypowiedzi ○ przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiale wizualnym ○ przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim ○ przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim • współpracuje w grupie
Rozdział 3 - Edukacja		
Plan wynikowy		
	Poziom podstawowy	Poziom rozszerzony
W zakresie wiedzy	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> • zna znaczenie, zazwyczaj poprawnie zapisuje i stosuje wybrane słownictwo z tematu: Edukacja, w szczególności: <ul style="list-style-type: none"> ○ Szkoła i jej pomieszczenia ○ Przedmioty nauczania ○ Uczenie się ○ Przybory szkolne ○ Życie szkoły ○ Zajęcia pozaszkolne • zna wybrane czasowniki złożone (<i>Phrasal verbs</i>) • zna znaczenie i formę przeszłą wybranych czasowników nieregularnych • zna zasady tworzenia zdań w czasie <i>Past Simple</i> 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> • zna znaczenie, poprawnie zapisuje i stosuje większość słownictwa z tematu: Edukacja, w szczególności: <ul style="list-style-type: none"> ○ Szkoła i jej pomieszczenia ○ Przedmioty nauczania ○ Uczenie się ○ Przybory szkolne ○ Życie szkoły ○ Zajęcia pozaszkolne • zna wymagane czasowniki złożone (<i>Phrasal verbs</i>) i poprawnie je stosuje • zna znaczenie i formę przeszłą wymaganych czasowników nieregularnych, poprawnie stosuje je w zdaniach

	<ul style="list-style-type: none"> • zna zasady tworzenia zdań w czasie <i>Past Continuous</i> • na ogół rozróżnia i zazwyczaj poprawnie stosuje czasy <i>Past Simple</i> i <i>Past Continuous</i> • zna i na ogół poprawnie stosuje wybrane wyrażenia: przymiotniki z przyimkami oraz czasowniki z przyimkami 	<ul style="list-style-type: none"> • zna zasady tworzenia zdań w czasie <i>Past Simple</i> i poprawnie je stosuje • zna zasady tworzenia zdań w czasie <i>Past Continuous</i> i poprawnie je stosuje • rozróżnia i poprawnie stosuje czasy <i>Past Simple</i> i <i>Past Continuous</i> • zna i poprawnie stosuje wymagane wyrażenia: przymiotniki z przyimkami oraz czasowniki z przyimkami
W zakresie umiejętności	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> • rozumie większość wypowiedzi ustnych na bazie poznanego słownictwa: <ul style="list-style-type: none"> ○ określa myśl główną wypowiedzi ○ znajduje w wypowiedzi określone informacje • rozumie większość tekstu czytanego na bazie poznanego słownictwa <ul style="list-style-type: none"> ○ rozumie ogólny sens tekstu ○ określa kontekst wypowiedzi pisemnej ○ znajduje w tekście określone informacje ○ rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu • na ogół poprawnie tworzy proste wypowiedzi ustne <ul style="list-style-type: none"> ○ opisuje przedmioty i miejsca, w szczególności szkołę, pomieszczenia szkolne, przybory szkolne ○ przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości odnosząc się uczenia się i życia szkoły ○ przedstawia intencje i marzenia, planując wycieczkę szkolną ○ wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat przedmiotów szkolnych, uczenia się oraz zajęć pozalekcyjnych • na ogół poprawnie tworzy proste wypowiedzi pisemne <ul style="list-style-type: none"> ○ opowiada o czynnościach i wydarzeniach z przeszłości, relacjonując wycieczkę szkolną ○ przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości, odnosząc 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> • rozumie wypowiedzi ustne na bazie poznanego słownictwa: <ul style="list-style-type: none"> ○ określa myśl główną wypowiedzi ○ znajduje w wypowiedzi określone informacje • rozumie tekst czytany na bazie poznanego słownictwa <ul style="list-style-type: none"> ○ rozumie ogólny sens tekstu ○ określa kontekst wypowiedzi pisemnej ○ znajduje w tekście określone informacje ○ rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu • poprawnie tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne <ul style="list-style-type: none"> ○ opisuje przedmioty i miejsca, w szczególności szkołę, pomieszczenia szkolne, przybory szkolne ○ przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości odnosząc się uczenia się i życia szkoły ○ przedstawia intencje i marzenia, planując wycieczkę szkolną ○ wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat przedmiotów szkolnych, uczenia się oraz zajęć pozalekcyjnych • poprawnie tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi pisemne <ul style="list-style-type: none"> ○ opowiada o czynnościach i wydarzeniach z przeszłości, relacjonując wycieczkę szkolną ○ przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości, odnosząc się do uczenia się, życia szkoły, zajęć pozalekcyjnych

	<p>się do uczenia się, życia szkoły, zajęć pozalekcyjnych</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ opisuje swoje upodobania odnośnie zajęć szkolnych i pozaszkolnych ○ wyraża i uzasadnia opinie na temat szkoły i przedmiotów szkolnych ○ pisze e-mail do kolegi na temat wycieczki szkolnej ● na ogół poprawnie, stosując wybrane słownictwo i proste konstrukcje reaguje ustnie na wypowiedzi ○ uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia odnośnie przedmiotów nauczania, uczenia się, życia szkoły, zajęć pozalekcyjnych ○ wyraża swoje upodobania i pragnienia dotyczące zajęć pozalekcyjnych i wycieczek szkolnych ○ wyraża swoje opinie dotyczące szkoły, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza z opiniami innych ● na ogół poprawnie, stosując wybrane słownictwo i proste konstrukcje reaguje pisemnie na wypowiedzi ○ uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia odnośnie życia szkoły i zajęć pozalekcyjnych ○ wyraża swoje upodobania i pragnienia, odnosząc się do przedmiotów nauczania, uczenia się i zajęć pozalekcyjnych ○ wyraża swoje opinie dotyczące szkoły, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza z opiniami innych ● na ogół poprawnie przetwarza wypowiedzi ○ przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiale wizualnym ○ przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim ○ przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim ● stara się współpracować w grupie 	<ul style="list-style-type: none"> ○ opisuje swoje upodobania odnośnie zajęć szkolnych i pozaszkolnych ○ wyraża i uzasadnia opinie na temat szkoły i przedmiotów szkolnych ○ pisze e-mail do kolegi na temat wycieczki szkolnej ● poprawnie, stosując zróżnicowane słownictwo oraz proste i bardziej złożone konstrukcje, reaguje ustnie na wypowiedzi ○ uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia odnośnie przedmiotów nauczania, uczenia się, życia szkoły, zajęć pozalekcyjnych ○ wyraża swoje upodobania i pragnienia dotyczące zajęć pozalekcyjnych i wycieczek szkolnych ○ wyraża swoje opinie dotyczące szkoły, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza z opiniami innych ● poprawnie, stosując zróżnicowane słownictwo oraz proste i bardziej złożone konstrukcje reaguje pisemnie na wypowiedzi ○ uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia odnośnie życia szkoły i zajęć pozalekcyjnych ○ wyraża swoje upodobania i pragnienia odnosząc się do przedmiotów nauczania, uczenia się i zajęć pozalekcyjnych ○ wyraża swoje opinie dotyczące szkoły, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza z opiniami innych ● poprawnie i z łatwością przetwarza wypowiedzi ○ przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiale wizualnym ○ przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim ○ przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim ● współpracuje w grupie
--	--	---

Plan wynikowy		
	Poziom podstawowy	Poziom rozszerzony
W zakresie wiedzy	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> • zna znaczenie, zazwyczaj poprawnie zapisuje i stosuje wybrane słownictwo z tematu: Praca, w szczególności: <ul style="list-style-type: none"> ○ popularne zawody i związane z nimi czynności ○ miejsce i warunki pracy ○ wybór zawodu ○ praca dorywcza ○ praca w czasie wakacji • zna zasady tworzenia zdań w czasie <i>Past Simple</i> • zna zasady tworzenia zdań w czasie <i>Present Perfect</i> • na ogół rozróżnia i poprawnie stosuje czasy <i>Past Simple</i> i <i>Present Perfect</i> • zna i zazwyczaj poprawnie posługuje się zaimkami nieokreślonymi • zna wybrane przymiotniki z końcówką <i>-ed</i> lub <i>-ing</i> i zazwyczaj poprawnie je stosuje 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> • zna znaczenie, poprawnie zapisuje i stosuje większość słownictwa z tematu: Praca, w szczególności: <ul style="list-style-type: none"> ○ popularne zawody i związane z nimi czynności ○ miejsce i warunki pracy ○ wybór zawodu ○ praca dorywcza ○ praca w czasie wakacji • zna zasady tworzenia zdań w czasie <i>Past Simple</i> i poprawnie je stosuje • zna zasady tworzenia zdań w czasie <i>Present Perfect</i> i poprawnie je stosuje • rozróżnia i poprawnie stosuje czasy <i>Past Simple</i> i <i>Present Perfect</i> • zna i poprawnie posługuje się zaimkami nieokreślonymi • zna wymagane przymiotniki z końcówką <i>-ed</i> lub <i>-ing</i> i poprawnie je stosuje
W zakresie umiejętności	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> • rozumie większość wypowiedzi ustnych na bazie poznanego słownictwa: <ul style="list-style-type: none"> ○ określa myśl główną wypowiedzi ○ znajduje w wypowiedzi określone informacje • rozumie większość tekstu czytanego na bazie poznanego słownictwa <ul style="list-style-type: none"> ○ określa główną myśl tekstu ○ znajduje w tekście określone informacje ○ rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu • na ogół poprawnie tworzy proste wypowiedzi ustne <ul style="list-style-type: none"> ○ przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości, odnosząc 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> • rozumie wypowiedzi ustne na bazie poznanego słownictwa: <ul style="list-style-type: none"> ○ określa myśl główną wypowiedzi ○ znajduje w wypowiedzi określone informacje • rozumie tekst czytany na bazie poznanego słownictwa <ul style="list-style-type: none"> ○ określa główną myśl tekstu ○ znajduje w tekście określone informacje ○ rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu • poprawnie tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne <ul style="list-style-type: none"> ○ przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości, odnosząc się do pracy wykonywanej przez różne osoby ○ opisuje swoje upodobania dotyczące zawodów i warunków

	<p>się do pracy wykonywanej przez różne osoby</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ opisuje swoje upodobania dotyczące zawodów i warunków pracy ○ wyraża i uzasadnia opinie na temat odnośnie zajęć i warunków pracy charakterystycznych dla różnych zawodów, a także pracy uczniów w czasie wakacji ● na ogół poprawnie tworzy proste wypowiedzi pisemne <ul style="list-style-type: none"> ○ przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości dotyczące pracy wykonywanej przez różne osoby ○ przedstawia intencje i plany dotyczące pracy w czasie wakacji oraz przyszłego zawodu ○ opisuje swoje upodobania odnośnie zawodów ○ wyraża i uzasadnia opinie na temat zajęć i warunków pracy charakterystycznych dla różnych zawodów, a także pracy uczniów w czasie wakacji ○ dokonuje wpisu na blogu, odnosząc się do swojej wakacyjnej pracy oraz wymarzonego zawodu ● na ogół poprawnie, stosując wybrane słownictwo i proste konstrukcje reaguje ustnie na wypowiedzi <ul style="list-style-type: none"> ○ uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia odnośnie różnych zawodów i związanych z nimi czynności oraz warunków pracy ○ wyraża swoją opinię na temat różnych zawodów oraz pracy dorywczej, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami innych ○ wyraża swoje upodobania i pragnienia oraz pyta o upodobania i pragnienia dotyczące przyszłej pracy ○ proponuje, przyjmuje lub odrzuca propozycje dotyczące pracy ● na ogół poprawnie, stosując wybrane słownictwo i proste konstrukcje reaguje pisemnie na wypowiedzi <ul style="list-style-type: none"> ○ uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia odnośnie wykonywanych zawodów, czynności z nimi związanych oraz 	<p>pracy</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ wyraża i uzasadnia opinie na temat odnośnie zajęć i warunków pracy charakterystycznych dla różnych zawodów, a także pracy uczniów w czasie wakacji ● poprawnie tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi pisemne <ul style="list-style-type: none"> ○ przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości dotyczące pracy wykonywanej przez różne osoby ○ przedstawia intencje i plany dotyczące pracy w czasie wakacji oraz przyszłego zawodu ○ opisuje swoje upodobania odnośnie zawodów ○ wyraża i uzasadnia opinie na temat zajęć i warunków pracy charakterystycznych dla różnych zawodów, a także pracy uczniów w czasie wakacji ○ dokonuje wpisu na blogu, odnosząc się do swojej wakacyjnej pracy oraz wymarzonego zawodu ● poprawnie, stosując zróżnicowane słownictwo oraz proste i bardziej złożone konstrukcje, reaguje ustnie na wypowiedzi <ul style="list-style-type: none"> ○ uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia odnośnie różnych zawodów i związanych z nimi czynności oraz warunków pracy ○ wyraża swoją opinię na temat różnych zawodów oraz pracy dorywczej, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami innych ○ wyraża swoje upodobania i pragnienia oraz pyta o upodobania i pragnienia dotyczące przyszłej pracy ○ proponuje, przyjmuje lub odrzuca propozycje dotyczące pracy ● poprawnie, stosując zróżnicowane słownictwo oraz proste i bardziej złożone konstrukcje reaguje pisemnie na wypowiedzi <ul style="list-style-type: none"> ○ uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia odnośnie wykonywanych zawodów, czynności z nimi związanych oraz warunków pracy
--	---	--

	<p>warunków pracy</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ wyraża swoje upodobania, intencje i plany oraz pyta o upodobania i intencje i plany dotyczące wyboru zawodu • na ogół poprawnie przetwarza wypowiedzi ○ przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim ○ przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim • stara się współpracować w grupie • stara się korzystać ze źródeł informacji • na ogół pomyślnie stosuje strategie komunikacyjne: np. domyślanie się znaczenia słów z kontekstu 	<ul style="list-style-type: none"> ○ wyraża swoje upodobania, intencje i plany oraz pyta o upodobania i intencje i plany dotyczące wyboru zawodu • poprawnie i z łatwością przetwarza wypowiedzi ○ przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim ○ przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim • współpracuje w grupie • efektywnie korzysta ze źródeł informacji • pomyślnie stosuje strategie komunikacyjne: np. domyślanie się znaczenia słów z kontekstu
Rozdział 5 – Życie prywatne		
Plan wynikowy		
	Poziom podstawowy	Poziom rozszerzony
W zakresie wiedzy	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> • zna znaczenie, zazwyczaj poprawnie zapisuje i stosuje wybrane słownictwo z tematu: Życie prywatne, w szczególności: <ul style="list-style-type: none"> ○ rodzina ○ znajomi i przyjaciele ○ konflikty i problemy ○ czynności życia codziennego ○ święta i uroczystości ○ formy spędzania czasu wolnego ○ określanie czasu • zazwyczaj rozróżnia rzeczowniki policzalne i niepoliczalne; na ogół poprawnie się nimi posługuje • zna zasady tworzenia liczby mnogiej rzeczowników policzalnych • zna i na ogół poprawnie stosuje przedimki <i>a/an, some, any, no</i> oraz wyrażenia <i>a lot of, much, many, (a) little, (a) few</i> 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> • zna znaczenie, poprawnie zapisuje i stosuje większość słownictwa z tematu: Życie prywatne, w szczególności: <ul style="list-style-type: none"> ○ rodzina ○ znajomi i przyjaciele ○ konflikty i problemy ○ czynności życia codziennego ○ święta i uroczystości ○ formy spędzania czasu wolnego ○ określanie czasu • zna i z łatwością rozróżnia wymagane rzeczowniki policzalne i niepoliczalne; poprawnie je stosuje • zna zasady tworzenia liczby mnogiej rzeczowników policzalnych, poprawnie je stosuje • zna i poprawnie stosuje przedimki <i>a/an, some, any, no</i> oraz

	<ul style="list-style-type: none"> zna wybrane przyimki czasu, miejsca i sposobu i zazwyczaj poprawnie się nimi posługuje 	<p>wyrażenia <i>a lot of, much, many, (a) little, (a) few</i></p> <ul style="list-style-type: none"> zna wymagane przyimki czasu, miejsca i sposobu i poprawnie się nimi posługuje
W zakresie umiejętności	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> rozumie większość wypowiedzi ustnych na bazie poznanego słownictwa: <ul style="list-style-type: none"> określa główną myśl wypowiedzi lub fragmentów wypowiedzi znajduje w wypowiedzi określone informacje rozumie większość tekstu czytanego na bazie poznanego słownictwa <ul style="list-style-type: none"> określa główną myśl tekstu określa intencje nadawcy lub autora wypowiedzi pisemnej znajduje w tekście określone informacje rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu na ogół poprawnie tworzy proste wypowiedzi ustne <ul style="list-style-type: none"> opisuje ludzi: członków rodziny, przyjaciół przedstawia fakty dotyczące rodziny i przyjaciół, sposobów spędzania wolnego czasu, a także obchodzenia świąt i uroczystości rodzinnych przedstawia intencje i plany na przyszłość, odnosząc się do obchodzenia uroczystości rodzinnych wyraża i uzasadnia opinie odnośnie uroczystości rodzinnych na ogół poprawnie tworzy proste wypowiedzi pisemne <ul style="list-style-type: none"> opisuje ludzi, przedmioty i miejsca – rodzinę, swój dom rodzinny opowiada o wydarzeniach z przeszłości, opisując przebieg uroczystości rodzinnej przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości: np. sposoby spędzania czasu wolnego, życie rodzinne, daty obchodzenia świąt przedstawia intencje i marzenia odnośnie planowanego 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> rozumie wypowiedzi ustne na bazie poznanego słownictwa: <ul style="list-style-type: none"> określa główną myśl wypowiedzi lub fragmentów wypowiedzi znajduje w wypowiedzi określone informacje rozumie tekst czytany na bazie poznanego słownictwa <ul style="list-style-type: none"> określa główną myśl tekstu określa intencje nadawcy lub autora wypowiedzi pisemnej znajduje w tekście określone informacje rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu poprawnie tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne <ul style="list-style-type: none"> opisuje ludzi: członków rodziny, przyjaciół przedstawia fakty dotyczące rodziny i przyjaciół, sposobów spędzania wolnego czasu, a także obchodzenia świąt i uroczystości rodzinnych przedstawia intencje i plany na przyszłość, odnosząc się do obchodzenia uroczystości rodzinnych wyraża i uzasadnia opinie odnośnie uroczystości rodzinnych poprawnie tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi pisemne <ul style="list-style-type: none"> opisuje ludzi, przedmioty i miejsca – rodzinę, swój dom rodzinny opowiada o wydarzeniach z przeszłości, opisując przebieg uroczystości rodzinnej przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości: np. sposoby spędzania czasu wolnego, życie rodzinne, daty obchodzenia świąt przedstawia intencje i marzenia odnośnie planowanego przyjęcia – niespodzianki dla przyjaciela

	<p>przyjęcia – niespodzianki dla przyjaciela</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ pisze e-mail na temat uroczystości rodzinnej ● na ogół poprawnie, stosując wybrane słownictwo i proste konstrukcje reaguje ustnie na wypowiedzi ○ uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia odnośnie rodziny, przyjaciół, spędzania czasu wolnego, obchodzenia uroczystości oraz problemów rodzinnych ○ pyta o godzinę, podje czas ○ wyraża upodobania i pragnienia ○ składa życzenia i gratulacje, reaguje na życzenia ○ wyraża uczucia i emocje ● na ogół poprawnie, stosując wybrane słownictwo i proste konstrukcje reaguje pisemnie na wypowiedzi ○ uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia odnośnie rodziny, przyjaciół, spędzania czasu wolnego, obchodzenia uroczystości oraz problemów rodzinnych ○ wyraża prośbę ○ składa życzenia i gratulacje, odpowiada na życzenia i gratulacje ○ odpowiada na zaproszenie ○ wyraża uczucia i emocje ● na ogół poprawnie przetwarza wypowiedzi ○ przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiale wizualnym ○ przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim ○ przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim ● posiada pewną wiedzę na temat krajów anglojęzycznych: np. obchodzenia uroczystości rodzinnych ● posiada pewną świadomość i wrażliwość międzykulturową ● stara się współpracować w grupie ● na ogół pomyślnie stosuje strategie komunikacyjne: np. 	<ul style="list-style-type: none"> ○ pisze e-mail na temat uroczystości rodzinnej ● poprawnie, stosując zróżnicowane słownictwo oraz proste i bardziej złożone konstrukcje, reaguje ustnie na wypowiedzi ○ uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia odnośnie rodziny, przyjaciół, spędzania czasu wolnego, obchodzenia uroczystości oraz problemów rodzinnych ○ pyta o godzinę, podje czas ○ wyraża upodobania i pragnienia ○ składa życzenia i gratulacje, reaguje na życzenia ○ wyraża uczucia i emocje ● poprawnie, stosując zróżnicowane słownictwo oraz proste i bardziej złożone konstrukcje reaguje pisemnie na wypowiedzi ○ uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia odnośnie rodziny, przyjaciół, spędzania czasu wolnego, obchodzenia uroczystości oraz problemów rodzinnych ○ wyraża prośbę ○ składa życzenia i gratulacje, odpowiada na życzenia i gratulacje ○ odpowiada na zaproszenie ○ wyraża uczucia i emocje ● poprawnie i z łatwością przetwarza wypowiedzi ○ przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiale wizualnym ○ przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim ○ przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim ● posiada wiedzę na temat krajów anglojęzycznych: np. obchodzenia uroczystości rodzinnych ● posiada świadomość i wrażliwość międzykulturową ● współpracuje w grupie ● pomyślnie stosuje strategie komunikacyjne: np. domyślanie się znaczenia słów z kontekstu
--	--	---

	<p>domyślanie się znaczenia słów z kontekstu</p> <ul style="list-style-type: none"> • posiada pewną świadomość podobieństw i różnic między językami 	<ul style="list-style-type: none"> • posiada świadomość podobieństw i różnic między językami
Rozdział 6 – Żywnienie		
Plan wynikowy		
	Poziom podstawowy	Poziom rozszerzony
W zakresie wiedzy	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> • zna znaczenie, zazwyczaj poprawnie zapisuje i stosuje wybrane słownictwo z tematu: Żywnienie, w szczególności: <ul style="list-style-type: none"> ○ artykuły spożywcze ○ posiłki i ich przygotowywanie ○ nawyki żywieniowe ○ określanie smaku ○ lokale gastronomiczne • zna spójniki: <i>and, but, or, because, so, although</i> i zazwyczaj poprawnie je stosuje • zna zasady tworzenia zdań z wyrażeniami <i>to be going to</i> • na ogół poprawnie posługuje się konstrukcją <i>to be going to</i> dla przewidywania przyszłości • zna zasady tworzenia zdań w czasie <i>Present Continuous</i> oraz posługiwania się nimi • na ogół rozróżnia i zazwyczaj poprawnie stosuje <i>will/won't, Present Continuous</i> oraz <i>to be going to</i> dla wyrażenia intencji, nadziei i planów 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> • zna znaczenie, poprawnie zapisuje i stosuje większość słownictwa z tematu: Żywnienie, w szczególności: <ul style="list-style-type: none"> ○ artykuły spożywcze ○ posiłki i ich przygotowywanie ○ nawyki żywieniowe ○ określanie smaku ○ lokale gastronomiczne • zna spójniki: <i>and, but, or, because, so, although</i> i poprawnie je stosuje • zna zasady tworzenia zdań z wyrażeniami <i>to be going to</i>, poprawnie je stosuje • poprawnie posługuje się konstrukcją <i>to be going to</i> dla przewidywania przyszłości • zna zasady tworzenia zdań w czasie <i>Present Continuous</i> i poprawnie je stosuje dla wyrażenie intencji, marzeń i planów • rozróżnia i poprawnie stosuje <i>will/won't, Present Continuous</i> oraz <i>to be going to</i> dla wyrażenia intencji, nadziei i planów
W zakresie umiejętności	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> • rozumie większość wypowiedzi ustnych na bazie poznanego słownictwa: <ul style="list-style-type: none"> ○ określa intencje nadawcy wypowiedzi ○ określa kontekst wypowiedzi ○ znajduje w wypowiedzi określone informacje 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> • rozumie wypowiedzi ustne na bazie poznanego słownictwa: <ul style="list-style-type: none"> ○ określa intencje nadawcy wypowiedzi ○ określa kontekst wypowiedzi ○ znajduje w wypowiedzi określone informacje • rozumie tekst czytany na bazie poznanego słownictwa

	<ul style="list-style-type: none"> • rozumie większość tekstu czytanego na bazie poznanego słownictwa <ul style="list-style-type: none"> ○ określa głównej myśli tekstu ○ określa kontekst wypowiedzi pisemnej ○ znajduje w tekście określone informacje ○ rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu ○ układa informacje w określonym porządku • na ogół poprawnie tworzy proste wypowiedzi ustne <ul style="list-style-type: none"> ○ przedstawia intencje i marzenia odnośnie posiłków jedzonych w domu i poza domem ○ przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości, odnosząc się do nawyków żywieniowych, produktów spożywczych, posiłków i ich przygotowywania ○ opisuje swoje upodobania kulinarne ○ wyraża opinie dotyczące produktów spożywczych i nawyków żywieniowych • na ogół poprawnie tworzy proste wypowiedzi pisemne <ul style="list-style-type: none"> ○ opisuje dania, sposób przygotowywania posiłków oraz lokale gastronomiczne ○ przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości odnosząc się do przygotowywania i serwowania posiłków oraz nawyków żywieniowych ○ przedstawia intencje i marzenia dotyczące przygotowywania i spożywania posiłków ○ opisuje swoje upodobania kulinarne ○ pisze list na temat kursu kulinarnego • na ogół poprawnie, stosując wybrane słownictwo i proste konstrukcje reaguje ustnie na wypowiedzi <ul style="list-style-type: none"> ○ uzyskuje i przekazuje informacje oraz wyjaśnienia odnośnie spożywania i przygotowywania posiłków ○ wyraża swoje upodobania, intencje i pragnienia, pyta o upodobania, intencje i pragnienia 	<ul style="list-style-type: none"> ○ określa główną myśl tekstu ○ określa kontekst wypowiedzi pisemnej ○ znajduje w tekście określone informacje ○ rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu ○ układa informacje w określonym porządku • poprawnie tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne <ul style="list-style-type: none"> ○ przedstawia intencje i marzenia odnośnie posiłków jedzonych w domu i poza domem ○ przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości, odnosząc się do nawyków żywieniowych, produktów spożywczych, posiłków i ich przygotowywania ○ opisuje swoje upodobania kulinarne ○ wyraża opinie dotyczące produktów spożywczych i nawyków żywieniowych • poprawnie tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi pisemne <ul style="list-style-type: none"> ○ opisuje dania, sposób przygotowywania posiłków oraz lokale gastronomiczne ○ przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości odnosząc się do przygotowywania i serwowania posiłków oraz nawyków żywieniowych ○ przedstawia intencje i marzenia dotyczące przygotowywania i spożywania posiłków ○ opisuje swoje upodobania kulinarne ○ pisze list na temat kursu kulinarnego • poprawnie, stosując zróżnicowane słownictwo oraz proste i bardziej złożone konstrukcje, reaguje ustnie na wypowiedzi <ul style="list-style-type: none"> ○ uzyskuje i przekazuje informacje oraz wyjaśnienia odnośnie spożywania i przygotowywania posiłków ○ wyraża swoje upodobania, intencje i pragnienia, pyta o upodobania, intencje i pragnienia ○ wyraża swoją opinię na temat różnych potraw oraz
--	--	--

	<ul style="list-style-type: none"> ○ wyraża swoją opinię na temat różnych potraw oraz nawyków żywieniowych, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami ○ instruuje, jak przygotować posiłek ● na ogół poprawnie, stosując wybrane słownictwo i proste konstrukcje reaguje pisemnie na wypowiedzi ○ uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia odnośnie przygotowywania i spożywania posiłków ○ proponuje, przyjmuje lub odrzuca propozycje dotyczące posiłków ○ zaprasza na posiłek i odpowiada na zaproszenie ○ instruuje, jak przygotować posiłek ● na ogół poprawnie przetwarza wypowiedzi ○ przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim ○ przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim ● stara się współpracować w grupie ● na ogół pomyślnie stosuje strategie komunikacyjne: np. domyślanie się znaczenia słów z kontekstu 	<p>nawyków żywieniowych, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ instruuje, jak przygotować posiłek ● poprawnie, stosując zróżnicowane słownictwo oraz proste i bardziej złożone konstrukcje reaguje pisemnie na wypowiedzi ○ uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia odnośnie przygotowywania i spożywania posiłków ○ proponuje, przyjmuje lub odrzuca propozycje dotyczące posiłków ○ zaprasza na posiłek i odpowiada na zaproszenie ○ instruuje, jak przygotować posiłek ● poprawnie i z łatwością przetwarza wypowiedzi ○ przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim ○ przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim ● współpracuje w grupie ● pomyślnie stosuje strategie komunikacyjne: np. domyślanie się znaczenia słów z kontekstu
Rozdział 7 – Zakupy i usługi		
Plan wynikowy		
	Poziom podstawowy	Poziom rozszerzony
W zakresie wiedzy	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● zna znaczenie, zazwyczaj poprawnie zapisuje i stosuje wybrane słownictwo z tematu: Zakupy i usługi, w szczególności: <ul style="list-style-type: none"> ○ rodzaje sklepów ○ towary i ich cechy ○ sprzedawanie i kupowanie ○ środki płatnicze ○ wymiana i zwrot towarów 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● zna znaczenie, poprawnie zapisuje i stosuje większość słownictwa z tematu: Zakupy i usługi, w szczególności: <ul style="list-style-type: none"> ○ rodzaje sklepów ○ towary i ich cechy ○ sprzedawanie i kupowanie ○ środki płatnicze ○ wymiana i zwrot towarów

	<ul style="list-style-type: none"> ○ promocje ○ korzystanie z usług ● zna wybrane rzeczowniki złożone (<i>Compound nouns</i>) i zazwyczaj poprawnie je stosuje ● zna zasady tworzenia zdań w stronie biernej w czasach <i>Present Simple, Past Simple, Future Simple i Present Perfect Simple</i> ● zna znaczenie i na ogół poprawnie stosuje w zdaniach zaimki bezosobowe <i>you i one</i> 	<ul style="list-style-type: none"> ○ promocje ○ korzystanie z usług ● zna wymagane rzeczowniki złożone (<i>Compound nouns</i>) i poprawnie je stosuje ● zna zasady tworzenia zdań i poprawnie buduje zdania w stronie biernej w czasach <i>Present Simple, Past Simple, Future Simple i Present Perfect Simple</i> ● zna znaczenie i poprawnie stosuje w zdaniach zaimki bezosobowe <i>you i one</i>
W zakresie umiejętności	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● rozumie większość wypowiedzi ustnych na bazie poznanego słownictwa: <ul style="list-style-type: none"> ○ określa główną myśl wypowiedzi ○ znajduje w wypowiedzi określone informacje ● rozumie większość tekstu czytanego na bazie poznanego słownictwa <ul style="list-style-type: none"> ○ określa kontekst wypowiedzi pisemnej ○ znajduje w tekście określone informacje ○ rozróżnia formalny i nieformalny styl tekstu ● na ogół poprawnie tworzy proste wypowiedzi ustne <ul style="list-style-type: none"> ○ opowiada o czynnościach i doświadczeniach związanych z robieniem zakupów i korzystaniem z usług ○ przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości, odnosząc się do kupowania i sprzedawania ○ opisuje swoje upodobania odnośnie sklepów i towarów ○ wyraża i uzasadnia opinie na temat sklepów, towarów, kupowania i korzystania z usług ● na ogół poprawnie tworzy proste wypowiedzi pisemne <ul style="list-style-type: none"> ○ opowiada o czynnościach i doświadczeniach związanych z robieniem zakupów i korzystaniem z usług ○ przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości, odnosząc 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● rozumie wypowiedzi ustne na bazie poznanego słownictwa: <ul style="list-style-type: none"> ○ określa główną myśl wypowiedzi ○ znajduje w wypowiedzi określone informacje ● rozumie tekst czytany na bazie poznanego słownictwa <ul style="list-style-type: none"> ○ określa kontekst wypowiedzi pisemnej ○ znajduje w tekście określone informacje ○ rozróżnia formalny i nieformalny styl tekstu ● poprawnie tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne <ul style="list-style-type: none"> ○ opowiada o czynnościach i doświadczeniach związanych z robieniem zakupów i korzystaniem z usług ○ przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości, odnosząc się do kupowania i sprzedawania ○ opisuje swoje upodobania odnośnie sklepów i towarów ○ wyraża i uzasadnia opinie na temat sklepów, towarów, kupowania i korzystania z usług ● poprawnie tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi pisemne <ul style="list-style-type: none"> ○ opowiada o czynnościach i doświadczeniach związanych z robieniem zakupów i korzystaniem z usług ○ przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości, odnosząc się do kupowania i sprzedawania

	<p>się do kupowania i sprzedawania</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ opisuje swoje upodobania odnośnie towarów i sklepów ○ wyraża i uzasadnia opinie na temat towarów, zakupów oraz korzystania z usług ○ pisze e-mail z opinią na temat zakupów ● na ogół poprawnie, stosując wybrane słownictwo i proste konstrukcje reaguje ustnie na wypowiedzi <ul style="list-style-type: none"> ○ podtrzymuje rozmowę, prosząc o powtórzenie ○ uzyskuje oraz przekazuje informacje i wyjaśnienia odnośnie robienia zakupów i korzystania z usług ○ proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje, prowadzi proste negocjacje w sytuacjach codziennych (dialogi w sklepie) ○ wyraża swoje upodobania i pragnienia oraz pyta o upodobania i pragnienia ● na ogół poprawnie, stosując wybrane słownictwo i proste konstrukcje reaguje pisemnie na wypowiedzi <ul style="list-style-type: none"> ○ wyraża swoje opinie ○ składa życzenia i gratulacje, odpowiada na życzenia i gratulacje ○ proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje, prowadzi proste negocjacje w sytuacjach życia codziennego ○ wyraża prośbę oraz zgodę lub odmowę spełnienia ● na ogół poprawnie przetwarza wypowiedzi <ul style="list-style-type: none"> ○ przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiale wizualnym ○ przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim ○ przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim ● posiada pewną wiedzę na temat krajów anglojęzycznych: np. sławne sklepy i dzielnice handlowe ● stara się współpracować w grupie ● na ogół pomyślnie stosuje strategie komunikacyjne: np. 	<ul style="list-style-type: none"> ○ opisuje swoje upodobania odnośnie towarów i sklepów ○ wyraża i uzasadnia opinie na temat towarów, zakupów oraz korzystania z usług ○ pisze e-mail z opinią na temat zakupów ● poprawnie, stosując zróżnicowane słownictwo oraz proste i bardziej złożone konstrukcje, reaguje ustnie na wypowiedzi <ul style="list-style-type: none"> ○ podtrzymuje rozmowę, prosząc o powtórzenie ○ uzyskuje oraz przekazuje informacje i wyjaśnienia odnośnie robienia zakupów i korzystania z usług ○ proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje, prowadzi proste negocjacje w sytuacjach codziennych (dialogi w sklepie) ○ wyraża swoje upodobania i pragnienia oraz pyta o upodobania i pragnienia ● poprawnie, stosując zróżnicowane słownictwo oraz proste i bardziej złożone konstrukcje reaguje pisemnie na wypowiedzi <ul style="list-style-type: none"> ○ wyraża swoje opinie ○ składa życzenia i gratulacje, odpowiada na życzenia i gratulacje ○ proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje, prowadzi proste negocjacje w sytuacjach życia codziennego ○ wyraża prośbę oraz zgodę lub odmowę spełnienia ● poprawnie i z łatwością przetwarza wypowiedzi <ul style="list-style-type: none"> ○ przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiale wizualnym ○ przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim ○ przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim ● posiada wiedzę na temat krajów anglojęzycznych: np. obchodzenia świąt i uroczystości ● współpracuje w grupie ● pomyślnie stosuje strategie komunikacyjne: np. domyślanie się znaczenia słów z kontekstu
--	---	--

	<p>domyślanie się znaczenia słów z kontekstu</p> <ul style="list-style-type: none"> • posiada pewną świadomość podobieństw i różnic między językami 	<ul style="list-style-type: none"> • posiada świadomość podobieństw i różnic między językami
Rozdział 8 – Podróżowanie i turystyka		
Plan wynikowy		
	Poziom podstawowy	Poziom rozszerzony
W zakresie wiedzy	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> • zna znaczenie, zazwyczaj poprawnie zapisuje i stosuje wybrane słownictwo z tematu: Podróżowanie i turystyka, w szczególności: <ul style="list-style-type: none"> ○ środki transportu i korzystanie z nich ○ orientacja w terenie ○ wycieczki i zwiedzanie • zna wybrane czasowniki złożone (<i>Phrasal verbs</i>) • zna i zazwyczaj poprawnie posługuje się czasownikami modalnymi <i>must/mustn't/should/have to</i> • zna i zazwyczaj poprawnie stosuje zaimki względne • zna zasady i na ogół poprawnie tworzy zdania względne 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> • zna znaczenie, poprawnie zapisuje i stosuje większość słownictwa z tematu: Podróżowanie i turystyka, w szczególności: <ul style="list-style-type: none"> ○ środki transportu i korzystanie z nich ○ orientacja w terenie ○ wycieczki i zwiedzanie • zna wymagane czasowniki złożone (<i>Phrasal verbs</i>) i poprawnie je stosuje • zna i poprawnie posługuje się czasownikami modalnymi <i>must/mustn't/should/have to</i> • zna i poprawnie stosuje zaimki względne • zna zasady i poprawnie tworzy zdania względne
W zakresie umiejętności	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> • rozumie większość wypowiedzi ustnych na bazie poznanego słownictwa: <ul style="list-style-type: none"> ○ reaguje na polecenia ○ określa myśl główną wypowiedzi ○ określa intencje nadawcy wypowiedzi ○ znajduje w wypowiedzi określone informacje • rozumie większość tekstu czytanego na bazie poznanego słownictwa <ul style="list-style-type: none"> ○ określa myśl główną tekstu ○ określa intencje nadawcy wypowiedzi 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> • rozumie wypowiedzi ustne na bazie poznanego słownictwa: <ul style="list-style-type: none"> ○ reaguje na polecenia ○ określa myśl główną wypowiedzi ○ określa intencje nadawcy wypowiedzi ○ znajduje w wypowiedzi określone informacje • rozumie tekst czytany na bazie poznanego słownictwa <ul style="list-style-type: none"> ○ określa myśl główną tekstu ○ określa intencje nadawcy wypowiedzi ○ znajduje w tekście określone informacje ○ rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami

	<ul style="list-style-type: none"> ○ znajduje w tekście określone informacje ○ rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu ● na ogół poprawnie tworzy proste wypowiedzi ustne <ul style="list-style-type: none"> ○ opisuje ludzi i miejsca ○ opowiada o czynnościach i doświadczeniach relacjonując odbytą przez siebie podróż ○ przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości, odnosząc się do podróżowania różnymi środkami transportu oraz zwiedzania ciekawych miejsc ○ przedstawia intencje i marzenia odnośnie podróży ○ opisuje swoje upodobania dotyczące sposobów podróżowania oraz odwiedzanych miejsc ○ wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat środków transportu oraz sposobów spędzania wakacji ● na ogół poprawnie tworzy proste wypowiedzi pisemne <ul style="list-style-type: none"> ○ opisuje ludzi i miejsca ○ opowiada o czynnościach i doświadczeniach z teraźniejszości odnosząc się do podróżowania ○ przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości, odnosząc się do podróżowania różnymi środkami transportu oraz zwiedzania ciekawych miejsc ○ wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat środków transportu oraz podróży i zwiedzania ○ pisze e-mail do kolegi z zaproszeniem do odwiedzin ● na ogół poprawnie, stosując wybrane słownictwo i proste konstrukcje reaguje ustnie na wypowiedzi <ul style="list-style-type: none"> ○ uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia odnośnie podróżowania i zwiedzania ○ wyraża swoją opinię na temat różnych środków transportu, a także odwiedzanych miejsc, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami ○ proponuje, przyjmuje lub odrzuca propozycje dotyczące 	<p>tekstu</p> <ul style="list-style-type: none"> ● poprawnie tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne <ul style="list-style-type: none"> ○ opisuje ludzi i miejsca ○ opowiada o czynnościach i doświadczeniach relacjonując odbytą przez siebie podróż ○ przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości, odnosząc się do podróżowania różnymi środkami transportu oraz zwiedzania ciekawych miejsc ○ przedstawia intencje i marzenia odnośnie podróży ○ opisuje swoje upodobania dotyczące sposobów podróżowania oraz odwiedzanych miejsc ○ wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat środków transportu oraz sposobów spędzania wakacji ● poprawnie tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi pisemne <ul style="list-style-type: none"> ○ opisuje ludzi i miejsca ○ opowiada o czynnościach i doświadczeniach z teraźniejszości odnosząc się do podróżowania ○ przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości, odnosząc się do podróżowania różnymi środkami transportu oraz zwiedzania ciekawych miejsc ○ wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat środków transportu oraz podróży i zwiedzania ○ pisze e-mail do kolegi z zaproszeniem do odwiedzin ● poprawnie, stosując zróżnicowane słownictwo oraz proste i bardziej złożone konstrukcje, reaguje ustnie na wypowiedzi <ul style="list-style-type: none"> ○ uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia odnośnie podróżowania i zwiedzania ○ wyraża swoją opinię na temat różnych środków transportu, a także odwiedzanych miejsc, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami ○ proponuje, przyjmuje lub odrzuca propozycje dotyczące podróżowania i zwiedzania
--	---	---

	<p>podróżowania i zwiedzania</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ instruuje: wskazuje drogę do jakiegoś obiektu • na ogół poprawnie, stosując wybrane słownictwo i proste konstrukcje reaguje pisemnie na wypowiedzi ○ uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia odnośnie środków transportu i zwiedzania ○ proponuje, przyjmuje lub odrzuca propozycje dotyczące podróżowania i zwiedzania prosi o radę i udziela rady ○ zaprasza do odwiedzin i odpowiada na zaproszenie ○ instruuje, wskazując drogę do swojego domu • na ogół poprawnie przetwarza wypowiedzi ○ przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiale wizualnym ○ przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim ○ przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim • posiada pewną wiedzę na temat krajów anglojęzycznych: ciekawe miejsca • wykazuje pewną świadomość i wrażliwość międzykulturową • stara się współpracować w grupie 	<ul style="list-style-type: none"> ○ instruuje: wskazuje drogę do jakiegoś obiektu • poprawnie, stosując zróżnicowane słownictwo oraz proste i bardziej złożone konstrukcje reaguje pisemnie na wypowiedzi ○ uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia odnośnie środków transportu i zwiedzania ○ proponuje, przyjmuje lub odrzuca propozycje dotyczące podróżowania i zwiedzania prosi o radę i udziela rady ○ zaprasza do odwiedzin i odpowiada na zaproszenie ○ instruuje, wskazując drogę do swojego domu • poprawnie i z łatwością przetwarza wypowiedzi ○ przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiale wizualnym ○ przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim ○ przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim • posiada wiedzę na temat krajów anglojęzycznych: ciekawe miejsca • wykazuje świadomość i wrażliwość międzykulturową • współpracuje w grupie
--	--	---

Rozdział 9 – Kultura

Plan wynikowy

Poziom podstawowy		Poziom rozszerzony
W zakresie wiedzy	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> • zna znaczenie, zazwyczaj poprawnie zapisuje i stosuje wybrane słownictwo z tematu: Kultura, w szczególności: <ul style="list-style-type: none"> ○ dziedziny kultury ○ wydarzenia kulturalne ○ uczestnictwo w kulturze 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> • zna znaczenie, poprawnie zapisuje i stosuje większość słownictwa z tematu: Kultura, w szczególności: <ul style="list-style-type: none"> ○ dziedziny kultury ○ wydarzenia kulturalne ○ uczestnictwo w kulturze

	<ul style="list-style-type: none"> ○ tradycje i zwyczaje ○ media tradycyjne i media społecznościowe • zna zasady tworzenia zdań warunkowych typu 0, 1 i 2 i zazwyczaj poprawnie się nimi posługuje • na ogół poprawnie rozróżnia zdania warunkowe typu 0, 1 i 2 • zazwyczaj poprawnie buduje zdania okolicznikowe czasu 	<ul style="list-style-type: none"> ○ tradycje i zwyczaje ○ media tradycyjne i media społecznościowe • zna zasady tworzenia zdań warunkowych typu 0, 1 i 2 i poprawnie się nimi posługuje • poprawnie rozróżnia zdania warunkowe typu 0, 1 i 2 • poprawnie buduje zdania okolicznikowe czasu i właściwie ich używa
W zakresie umiejętności	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> • rozumie większość wypowiedzi ustnych na bazie poznanego słownictwa: <ul style="list-style-type: none"> ○ określa główną myśl wypowiedzi ○ znajduje w wypowiedzi określone informacje • rozumie większość tekstu czytanego na bazie poznanego słownictwa <ul style="list-style-type: none"> ○ znajduje w tekście określone informacje ○ rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu • na ogół poprawnie tworzy proste wypowiedzi ustne <ul style="list-style-type: none"> ○ opowiada o czynnościach i doświadczeniach związanych z uczestnictwem w kulturze ○ przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości dotyczące muzeów i innych obiektów kulturalnych, a także wydarzeń kulturalnych ○ opisuje swoje upodobania odnośnie dzieł kultury oraz wydarzeń kulturalnych ○ wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat korzystania z mediów społecznościowych oraz uczestnictwa w kulturze • na ogół poprawnie tworzy proste wypowiedzi pisemne <ul style="list-style-type: none"> ○ opisuje przedmioty i miejsca: np. dzieła sztuki, placówki kulturalne ○ opowiada o czynnościach i doświadczeniach związanych z 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> • rozumie wypowiedzi ustne na bazie poznanego słownictwa: <ul style="list-style-type: none"> ○ określa główną myśl wypowiedzi ○ znajduje w wypowiedzi określone informacje • rozumie tekst czytany na bazie poznanego słownictwa <ul style="list-style-type: none"> ○ znajduje w tekście określone informacje ○ rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu • poprawnie tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne <ul style="list-style-type: none"> ○ opowiada o czynnościach i doświadczeniach związanych z uczestnictwem w kulturze ○ przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości dotyczące muzeów i innych obiektów kulturalnych, a także wydarzeń kulturalnych ○ opisuje swoje upodobania odnośnie dzieł kultury oraz wydarzeń kulturalnych ○ wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat korzystania z mediów społecznościowych oraz uczestnictwa w kulturze • poprawnie tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi pisemne <ul style="list-style-type: none"> ○ opisuje przedmioty i miejsca: np. dzieła sztuki, placówki kulturalne ○ opowiada o czynnościach i doświadczeniach związanych z uczestnictwem w wydarzeniach kulturalnych

	<p>uczestnictwem w wydarzeniach kulturalnych</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości odnosząc się do wydarzeń kulturalnych, tradycji i zwyczajów ○ opisuje swoje upodobania odnośnie wydarzeń kulturalnych i uczestnictwa w kulturze ○ wyraża i uzasadnia opinie dotyczące uczestnictwa w kulturze, a także tradycji i zwyczajów ○ pisze list dotyczący uroczystości weselnej ● na ogół poprawnie, stosując wybrane słownictwo i proste konstrukcje reaguje ustnie na wypowiedzi <ul style="list-style-type: none"> ○ uzyskuje i przekazuje informacje oraz wyjaśnienia odnośnie uczestnictwa w wydarzeniach kulturalnych, a także korzystania z mediów społecznościowych ○ pyta o pozwolenie, udziela i odmawia pozwolenia ● na ogół poprawnie, stosując wybrane słownictwo i proste konstrukcje reaguje pisemnie na wypowiedzi <ul style="list-style-type: none"> ○ uzyskuje i przekazuje informacje oraz wyjaśnienia odnośnie uczestnictwa w wydarzeniach kulturalnych, a także korzystania z mediów społecznościowych ○ pyta o pozwolenie, udziela i odmawia pozwolenia ○ proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje, prowadzi proste negocjacje w sytuacjach życia codziennego ○ wyraża prośbę oraz zgodę lub odmowę spełnienia ○ prosi o radę, udziela rady ○ stosuje wyrażenia i zwroty grzecznościowe ● na ogół poprawnie przetwarza wypowiedzi <ul style="list-style-type: none"> ○ przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiale wizualnym ○ przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim ○ przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim ● posiada pewną wiedzę na temat krajów anglojęzycznych: np. 	<ul style="list-style-type: none"> ○ przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości odnosząc się do wydarzeń kulturalnych, tradycji i zwyczajów ○ opisuje swoje upodobania odnośnie wydarzeń kulturalnych i uczestnictwa w kulturze ○ wyraża i uzasadnia opinie dotyczące uczestnictwa w kulturze, a także tradycji i zwyczajów ○ pisze list dotyczący uroczystości weselnej ● poprawnie, stosując zróżnicowane słownictwo oraz proste i bardziej złożone konstrukcje, reaguje ustnie na wypowiedzi <ul style="list-style-type: none"> ○ uzyskuje i przekazuje informacje oraz wyjaśnienia odnośnie uczestnictwa w wydarzeniach kulturalnych, a także korzystania z mediów społecznościowych ○ pyta o pozwolenie, udziela i odmawia pozwolenia ● poprawnie, stosując zróżnicowane słownictwo oraz proste i bardziej złożone konstrukcje reaguje pisemnie na wypowiedzi <ul style="list-style-type: none"> ○ uzyskuje i przekazuje informacje oraz wyjaśnienia odnośnie uczestnictwa w wydarzeniach kulturalnych, a także korzystania z mediów społecznościowych ○ pyta o pozwolenie, udziela i odmawia pozwolenia ○ proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje, prowadzi proste negocjacje w sytuacjach życia codziennego ○ wyraża prośbę oraz zgodę lub odmowę spełnienia ○ prosi o radę, udziela rady ○ stosuje wyrażenia i zwroty grzecznościowe ● poprawnie i z łatwością przetwarza wypowiedzi <ul style="list-style-type: none"> ○ przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiale wizualnym ○ przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim ○ przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim ● posiada wiedzę na temat krajów anglojęzycznych: np. obchodzenia świąt i uroczystości
--	--	---

	<p>muzea, galerie sztuki, przedstawienia wydarzeń historycznych</p> <ul style="list-style-type: none"> • stara się współpracować w grupie • wykazuje pewną świadomość i wrażliwość międzykulturową 	<ul style="list-style-type: none"> • współpracuje w grupie • wykazuje świadomość i wrażliwość międzykulturową
Rozdział 10 – Sport		
Plan wynikowy		
	Poziom podstawowy	Poziom rozszerzony
W zakresie wiedzy	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> • zna znaczenie, zazwyczaj poprawnie zapisuje i stosuje wybrane słownictwo z tematu: Sport, w szczególności: <ul style="list-style-type: none"> ○ dyscypliny sportu ○ sprzęt sportowy ○ obiekty sportowe ○ sportowcy ○ imprezy sportowe ○ uprawianie sportu • zna zasady stopniowania przymiotników i przysłówków • zazwyczaj poprawnie stosuje w zdaniach przymiotniki i przysłówki w stopniu wyższym i najwyższym • zna i zazwyczaj poprawnie stosuje w zdaniach wyrażenia <i>than</i> oraz <i>(not) as ...as</i> • zna i zazwyczaj poprawnie stosuje w zdaniach wyrażenia <i>too...</i> oraz <i>(not) enough</i> • na ogół poprawnie posługuje się wyrażeniami <i>so i such (a/an)</i>, a także <i>What</i> i <i>How</i> w połączeniu z przymiotnikami i przysłówkami 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> • zna znaczenie, poprawnie zapisuje i stosuje większość słownictwa z tematu: Sport, w szczególności: <ul style="list-style-type: none"> ○ dyscypliny sportu ○ sprzęt sportowy ○ obiekty sportowe ○ sportowcy ○ imprezy sportowe ○ uprawianie sportu • zna zasady stopniowania przymiotników i przysłówków • poprawnie stosuje w zdaniach przymiotniki i przysłówki w stopniu wyższym i najwyższym • zna i poprawnie stosuje w zdaniach wyrażenia <i>than</i> oraz <i>(not) as ...as</i> • zna i poprawnie stosuje w zdaniach wyrażenia <i>too...</i> oraz <i>(not) enough</i> • poprawnie posługuje się wyrażeniami <i>so i such (a/an)</i>, a także <i>What</i> i <i>How</i> w połączeniu z przymiotnikami i przysłówkami
W zakresie umiejętności	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> • rozumie większość wypowiedzi ustnych na bazie poznanego słownictwa: <ul style="list-style-type: none"> ○ określa myśl główną wypowiedzi 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> • rozumie wypowiedzi ustne na bazie poznanego słownictwa: <ul style="list-style-type: none"> ○ określa myśl główną wypowiedzi ○ określa intencje nadawcy wypowiedzi

	<ul style="list-style-type: none"> ○ określa intencje nadawcy wypowiedzi ○ określa kontekst wypowiedzi ○ znajduje w wypowiedzi określone informacje ● rozumie większość tekstu czytanego na bazie poznanego słownictwa <ul style="list-style-type: none"> ○ określa myśl główną tekstu ○ określa intencje nadawcy wypowiedzi ○ znajduje w tekście określone informacje ○ rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu ○ układa informacje w określonym porządku ● na ogół poprawnie tworzy proste wypowiedzi ustne <ul style="list-style-type: none"> ○ opisuje ludzi, przedmioty i miejsca (np. sławnych sportowców, sprzęt sportowy i obiekty sportowe) ○ opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach, relacjonując udział w imprezach sportowych ○ przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości odnosząc się różnych dyscyplin sportowych, sprzętu i obiektów sportowych, a także sportowców ○ opisuje swoje upodobania dotyczące uprawiania sportu, uczestnictwa w imprezach sportowych i wyboru sprzętu sportowego ○ wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat różnych dyscyplin sportowych i uprawiania sportu ● na ogół poprawnie tworzy proste wypowiedzi pisemne <ul style="list-style-type: none"> ○ opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i zjawiska: sportowców, sprzęt sportowy, obiekty sportowe i imprezy ○ opowiada o czynnościach i doświadczeniach z teraźniejszości odnosząc się do udziału w imprezach sportowych oraz uprawiania sportu ○ przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości, odnosząc się do sportowców i uprawiania sportu oraz obowiązujących reguł 	<ul style="list-style-type: none"> ○ określa kontekst wypowiedzi ○ znajduje w wypowiedzi określone informacje ● rozumie tekst czytany na bazie poznanego słownictwa <ul style="list-style-type: none"> ○ określa myśl główną tekstu ○ określa intencje nadawcy wypowiedzi ○ znajduje w tekście określone informacje ○ rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu ○ układa informacje w określonym porządku ● poprawnie tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne <ul style="list-style-type: none"> ○ opisuje ludzi, przedmioty i miejsca (np. sławnych sportowców, sprzęt sportowy i obiekty sportowe) ○ opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach, relacjonując udział w imprezach sportowych ○ przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości odnosząc się różnych dyscyplin sportowych, sprzętu i obiektów sportowych, a także sportowców ○ opisuje swoje upodobania dotyczące uprawiania sportu, uczestnictwa w imprezach sportowych i wyboru sprzętu sportowego ○ wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat różnych dyscyplin sportowych i uprawiania sportu ● poprawnie tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi pisemne <ul style="list-style-type: none"> ○ opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i zjawiska: sportowców, sprzęt sportowy, obiekty sportowe i imprezy ○ opowiada o czynnościach i doświadczeniach z teraźniejszości odnosząc się do udziału w imprezach sportowych oraz uprawiania sportu ○ przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości, odnosząc się do sportowców i uprawiania sportu oraz obowiązujących reguł ○ opisuje swoje upodobania dotyczące uprawiania sportu,
--	--	---

	<ul style="list-style-type: none"> ○ opisuje swoje upodobania dotyczące uprawiania sportu, uczestnictwa w imprezach sportowych i wyboru sprzętu sportowego ○ wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat różnych dyscyplin sportowych i uprawiania sportu ○ pisze e-mail do kolegi, odnosząc się do wybranej dyscypliny sportowej i reguł w niej panujących ● na ogół poprawnie, stosując wybrane słownictwo i proste konstrukcje reaguje ustnie na wypowiedzi <ul style="list-style-type: none"> ○ uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia odnośnie uprawiania sportu i udziału w imprezach sportowych ○ wyraża swoją opinię na temat różnych dyscyplin sportowych, sprzętu i imprez sportowych, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami ○ instruuje, zakazuje i nakazuje podając zasady gry ● na ogół poprawnie, stosując wybrane słownictwo i proste konstrukcje reaguje pisemnie na wypowiedzi <ul style="list-style-type: none"> ○ uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia odnośnie uprawiania sportu i udziału w imprezach sportowych ○ zaprasza i reaguje na zaproszenie ○ proponuje, przyjmuje lub odrzuca propozycje dotyczące udziału w wydarzeniach sportowych ○ składa gratulacje ○ wyraża prośbę, reaguje na prośbę ○ instruuje, zakazuje i nakazuje podając zasady gry ○ udziela zgody lub odmawia pozwolenia ● na ogół poprawnie przetwarza wypowiedzi <ul style="list-style-type: none"> ○ przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiale wizualnym ○ przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim ○ przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim 	<p>uczestnictwa w imprezach sportowych i wyboru sprzętu sportowego</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat różnych dyscyplin sportowych i uprawiania sportu ○ pisze e-mail do kolegi, odnosząc się do wybranej dyscypliny sportowej i reguł w niej panujących ● poprawnie, stosując zróżnicowane słownictwo oraz proste i bardziej złożone konstrukcje, reaguje ustnie na wypowiedzi <ul style="list-style-type: none"> ○ uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia odnośnie uprawiania sportu i udziału w imprezach sportowych ○ wyraża swoją opinię na temat różnych dyscyplin sportowych, sprzętu i imprez sportowych, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami ○ instruuje, zakazuje i nakazuje podając zasady gry ● poprawnie, stosując zróżnicowane słownictwo oraz proste i bardziej złożone konstrukcje reaguje pisemnie na wypowiedzi <ul style="list-style-type: none"> ○ uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia odnośnie uprawiania sportu i udziału w imprezach sportowych ○ zaprasza i reaguje na zaproszenie ○ proponuje, przyjmuje lub odrzuca propozycje dotyczące udziału w wydarzeniach sportowych ○ składa gratulacje ○ wyraża prośbę, reaguje na prośbę ○ instruuje, zakazuje i nakazuje podając zasady gry ○ udziela zgody lub odmawia pozwolenia ● poprawnie i z łatwością przetwarza wypowiedzi <ul style="list-style-type: none"> ○ przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiale wizualnym ○ przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim ○ przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim ● posiada wiedzę na temat krajów anglojęzycznych: popularne i
--	--	--

	<ul style="list-style-type: none"> • posiada pewną wiedzę na temat krajów anglojęzycznych: popularne i niezwykle sporty, wybitni sportowcy • wykazuje pewną świadomość i wrażliwość międzykulturową • stara się współpracować w grupie • na ogół pomyślnie stosuje strategie komunikacyjne: np. domyślanie się znaczenia słów z kontekstu 	<p>niezwykłe sporty, wybitni sportowcy</p> <ul style="list-style-type: none"> • wykazuje świadomość i wrażliwość międzykulturową • współpracuje w grupie • pomyślnie stosuje strategie komunikacyjne: np. domyślanie się znaczenia słów z kontekstu
--	---	--

Rozdział 11 – Zdrowie

Plan wynikowy

	Poziom podstawowy	Poziom rozszerzony
W zakresie wiedzy	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> • zna znaczenie, zazwyczaj poprawnie zapisuje i stosuje wybrane słownictwo z tematu: Zdrowie, w szczególności: <ul style="list-style-type: none"> ○ części ciała ○ zdrowy styl życia ○ samopoczucie ○ choroby i wypadki ○ leczenie ○ zapobieganie chorobom • zna zasady tworzenia zdań w czasie <i>Past Perfect</i> i zazwyczaj poprawnie się nimi posługuje • na ogół poprawnie tworzy formy czasowników (bezokolicznik i forma <i>-ing</i>) 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> • zna znaczenie, poprawnie zapisuje i stosuje większość słownictwa z tematu: Zdrowie, w szczególności: <ul style="list-style-type: none"> ○ części ciała ○ zdrowy styl życia ○ samopoczucie ○ choroby i wypadki ○ leczenie ○ zapobieganie chorobom • zna zasady tworzenia zdań w czasie <i>Past Perfect</i> i poprawnie się nimi posługuje • poprawnie tworzy formy czasowników (bezokolicznik i forma <i>-ing</i>)
W zakresie umiejętności	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> • rozumie większość wypowiedzi ustnych na bazie poznanego słownictwa: <ul style="list-style-type: none"> ○ określa główną myśl wypowiedzi ○ znajduje w wypowiedzi określone informacje • rozumie większość tekstu czytanego na bazie poznanego 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> • rozumie wypowiedzi ustne na bazie poznanego słownictwa: <ul style="list-style-type: none"> ○ określa główną myśl wypowiedzi ○ znajduje w wypowiedzi określone informacje • rozumie tekst czytany na bazie poznanego słownictwa <ul style="list-style-type: none"> ○ znajduje w tekście określone informacje

	<p>słownictwa</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ znajduje w tekście określone informacje ○ rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu ● na ogół poprawnie tworzy proste wypowiedzi ustne <ul style="list-style-type: none"> ○ opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach związanych z dbaniem o zdrowie, a także z przebytymi chorobami lub wypadkami ○ przedstawia fakty z terażniejszości i przeszłości odnosząc się do różnych dolegliwości, chorób oraz leczenia ○ opisuje swoje upodobania odnośnie sposobów leczenia ○ wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat stylu życia i jego wpływu na zdrowie ● na ogół poprawnie tworzy proste wypowiedzi pisemne <ul style="list-style-type: none"> ○ opisuje ludzi, przedmioty i zjawiska: np. części ciała, choroby ○ opowiada o czynnościach i doświadczeniach związanych z chorowaniem i leczeniem ○ przedstawia fakty z terażniejszości i przeszłości, odnosząc się do problemów zdrowotnych i leczenia ○ opisuje swoje upodobania odnośnie metod zapobiegania chorobom oraz leczenia ○ wyraża i uzasadnia opinie oraz wyjaśnienia dotyczące sposobów dbania o zdrowie ○ wyraża uczucia i emocje ○ pisze wiadomość dotyczącą problemów zdrowotnych ● na ogół poprawnie, stosując wybrane słownictwo i proste konstrukcje reaguje ustnie na wypowiedzi <ul style="list-style-type: none"> ○ prosi o radę i udziela rady odnośnie dbania o zdrowie ● na ogół poprawnie, stosując wybrane słownictwo i proste konstrukcje reaguje pisemnie na wypowiedzi <ul style="list-style-type: none"> ○ proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje ○ wyraża prośbę oraz zgodę lub odmowę spełnienia ○ prosi o radę, udziela rady odnośnie dbania o zdrowie 	<ul style="list-style-type: none"> ○ rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu ● poprawnie tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne <ul style="list-style-type: none"> ○ opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach związanych z dbaniem o zdrowie, a także z przebytymi chorobami lub wypadkami ○ przedstawia fakty z terażniejszości i przeszłości odnosząc się do różnych dolegliwości, chorób oraz leczenia ○ opisuje swoje upodobania odnośnie sposobów leczenia ○ wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat stylu życia i jego wpływu na zdrowie ● poprawnie tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi pisemne <ul style="list-style-type: none"> ○ opisuje ludzi, przedmioty i zjawiska: np. części ciała, choroby ○ opowiada o czynnościach i doświadczeniach związanych z chorowaniem i leczeniem ○ przedstawia fakty z terażniejszości i przeszłości, odnosząc się do problemów zdrowotnych i leczenia ○ opisuje swoje upodobania odnośnie metod zapobiegania chorobom oraz leczenia ○ wyraża i uzasadnia opinie oraz wyjaśnienia dotyczące sposobów dbania o zdrowie ○ wyraża uczucia i emocje ○ pisze wiadomość dotyczącą problemów zdrowotnych ● poprawnie, stosując zróżnicowane słownictwo oraz proste i bardziej złożone konstrukcje, reaguje ustnie na wypowiedzi <ul style="list-style-type: none"> ○ prosi o radę i udziela rady odnośnie dbania o zdrowie ● poprawnie, stosując zróżnicowane słownictwo oraz proste i bardziej złożone konstrukcje reaguje pisemnie na wypowiedzi <ul style="list-style-type: none"> ○ proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje ○ wyraża prośbę oraz zgodę lub odmowę spełnienia ○ prosi o radę, udziela rady odnośnie dbania o zdrowie ○ wyraża uczucia i emocje (np. współczucie)
--	--	---

	<ul style="list-style-type: none"> ○ wyraża uczucia i emocje (np. współczucie) ○ stosuje formy i zwroty grzecznościowe ● na ogół poprawnie przetwarza wypowiedzi ○ przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiale wizualnym ○ przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim ○ przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim ● stara się współpracować w grupie 	<ul style="list-style-type: none"> ○ stosuje formy i zwroty grzecznościowe ● poprawnie i z łatwością przetwarza wypowiedzi ○ przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiale wizualnym ○ przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim ○ przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim ● współpracuje w grupie
Rozdział 12 – Nauka i technika		
Plan wynikowy		
	Poziom podstawowy	Poziom rozszerzony
W zakresie wiedzy	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● zna znaczenie, zazwyczaj poprawnie zapisuje i stosuje wybrane słownictwo z tematu: Nauka i technika, w szczególności: <ul style="list-style-type: none"> ○ odkrycia i wynalazki ○ korzystanie z urządzeń technicznych ○ korzystanie z nowoczesnych technologii ○ korzystanie z technologii informacyjno-komunikacyjnych ● zna zasady tworzenia zdań oznajmujących oraz pytań w mowie zależnej i na ogół poprawnie się nimi posługuje 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● zna znaczenie, poprawnie zapisuje i stosuje większość słownictwa z tematu: Nauka i technika, w szczególności: <ul style="list-style-type: none"> ○ odkrycia i wynalazki ○ korzystanie z urządzeń technicznych ○ korzystanie z nowoczesnych technologii ○ korzystanie z technologii informacyjno-komunikacyjnych ● zna zasady tworzenia zdań oznajmujących oraz pytań w mowie zależnej i poprawnie się nimi posługuje
W zakresie umiejętności	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● rozumie większość wypowiedzi ustnych na bazie poznanego słownictwa: <ul style="list-style-type: none"> ○ określa intencje nadawcy wypowiedzi ○ określa kontekst wypowiedzi ○ znajduje w wypowiedzi określone informacje ● rozumie większość tekstu czytanego na bazie poznanego 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● rozumie wypowiedzi ustne na bazie poznanego słownictwa: <ul style="list-style-type: none"> ○ określa intencje nadawcy wypowiedzi ○ określa kontekst wypowiedzi ○ znajduje w wypowiedzi określone informacje ● rozumie tekst czytany na bazie poznanego słownictwa <ul style="list-style-type: none"> ○ określa myśl główną tekstu

	<p>słownictwa</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ określa myśl główną tekstu ○ określa intencje autora lub nadawcy wypowiedzi pisemnej ○ określa kontekst wypowiedzi pisemnej ○ znajduje w tekście określone informacje ○ rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu ○ rozróżnia formalny i nieformalny styl tekstu ● na ogół poprawnie tworzy proste wypowiedzi ustne <ul style="list-style-type: none"> ○ opisuje ludzi, przedmioty i zjawiska (np. wynalazki, gry video) ○ przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości dotyczące wynalazków oraz korzystania z urządzeń technicznych i najnowszych technologii ○ przedstawia swoje marzenia, nadzieje i plany dotyczące korzystania z technologii ○ opisuje swoje upodobania odnośnie gier video ○ wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat korzystania z technologii informacyjnych oraz mediów społecznościowych ● na ogół poprawnie tworzy proste wypowiedzi pisemne <ul style="list-style-type: none"> ○ opisuje ludzi, przedmioty i zjawiska (np. odkrycia, wynalazki, urządzenia techniczne) ○ przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości dotyczące wynalazków oraz korzystania z urządzeń technicznych i najnowszych technologii ○ przedstawia swoje marzenia, nadzieje i plany dotyczące korzystania z technologii ○ wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat korzystania z technologii informacyjnych oraz mediów społecznościowych ○ pisze list do organizatora kursu tworzenia muzyki elektronicznej ● na ogół poprawnie, stosując wybrane słownictwo i proste konstrukcje reaguje ustnie na wypowiedzi 	<ul style="list-style-type: none"> ○ określa intencje autora lub nadawcy wypowiedzi pisemnej ○ określa kontekst wypowiedzi pisemnej ○ znajduje w tekście określone informacje ○ rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu ○ rozróżnia formalny i nieformalny styl tekstu ● poprawnie tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne <ul style="list-style-type: none"> ○ opisuje ludzi, przedmioty i zjawiska (np. wynalazki, gry video) ○ przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości dotyczące wynalazków oraz korzystania z urządzeń technicznych i najnowszych technologii ○ przedstawia swoje marzenia, nadzieje i plany dotyczące korzystania z technologii ○ wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat korzystania z technologii informacyjnych oraz mediów społecznościowych ● poprawnie tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi pisemne <ul style="list-style-type: none"> ○ opisuje ludzi, przedmioty i zjawiska (np. odkrycia, wynalazki, urządzenia techniczne) ○ przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości dotyczące wynalazków oraz korzystania z urządzeń technicznych i najnowszych technologii ○ przedstawia swoje marzenia, nadzieje i plany dotyczące korzystania z technologii ○ wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat korzystania z technologii informacyjnych oraz mediów społecznościowych ○ pisze list do organizatora kursu tworzenia muzyki elektronicznej ● poprawnie, stosując zróżnicowane słownictwo oraz proste i bardziej złożone konstrukcje, reaguje ustnie na wypowiedzi <ul style="list-style-type: none"> ○ uzyskuje i przekazuje informacje oraz wyjaśnienia odnośnie korzystania z urządzeń technicznych i korzystania z
--	---	---

	<ul style="list-style-type: none"> ○ uzyskuje i przekazuje informacje oraz wyjaśnienia odnośnie korzystania z urządzeń technicznych i korzystania z najnowszych technologii ○ wyraża opinię, pyta o opinię, zgadza się lub nie zgadza z opiniami innych osób dotyczącymi gier video oraz korzystania z najnowszych technologii ○ proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje dotyczące projektowanej gry komputerowej lub video ○ wyraża uczucia i emocje ● na ogół poprawnie, stosując wybrane słownictwo i proste konstrukcje reaguje pisemnie na wypowiedzi ○ uzyskuje i przekazuje informacje oraz wyjaśnienia odnośnie korzystania z urządzeń technicznych i korzystania z najnowszych technologii ○ proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje dotyczące projektowanej gry komputerowej lub video ○ wyraża prośbę oraz zgodę lub odmowę spełnienia prośby ○ wyraża uczucia i emocje ○ stosuje wyrażenia i zwroty grzecznościowe ● na ogół poprawnie przetwarza wypowiedzi ○ przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiale wizualnym ○ przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim ○ przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim ● posiada pewną wiedzę na temat krajów anglojęzycznych: np. odkrycia naukowe i wynalazcy ● wykazuje pewną świadomość i wrażliwość międzykulturową ● stara się współpracować w grupie ● na ogół pomyślnie stosuje strategie komunikacyjne: np. domyślanie się znaczenia słów z kontekstu 	<p>najnowszych technologii</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ wyraża opinię, pyta o opinię, zgadza się lub nie zgadza z opiniami innych osób dotyczącymi gier video oraz korzystania z najnowszych technologii ○ proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje dotyczące projektowanej gry komputerowej lub video ○ wyraża uczucia i emocje ● poprawnie, stosując zróżnicowane słownictwo oraz proste i bardziej złożone konstrukcje reaguje pisemnie na wypowiedzi ○ uzyskuje i przekazuje informacje oraz wyjaśnienia odnośnie korzystania z urządzeń technicznych i korzystania z najnowszych technologii ○ proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje dotyczące projektowanej gry komputerowej lub video ○ wyraża prośbę oraz zgodę lub odmowę spełnienia prośby ○ wyraża uczucia i emocje ○ stosuje wyrażenia i zwroty grzecznościowe ● poprawnie i z łatwością przetwarza wypowiedzi ○ przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiale wizualnym ○ przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim ○ przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim ● posiada wiedzę na temat krajów anglojęzycznych: np. odkrycia naukowe i wynalazcy ● wykazuje świadomość i wrażliwość międzykulturową ● współpracuje w grupie ● pomyślnie stosuje strategie komunikacyjne: np. domyślanie się znaczenia słów z kontekstu
--	--	---

Rozdział 13 – Świat przyrody		
Plan wynikowy		
	Poziom podstawowy	Poziom rozszerzony
W zakresie wiedzy	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> • zna znaczenie, zazwyczaj poprawnie zapisuje i stosuje wybrane słownictwo z tematu: Świat przyrody, w szczególności: <ul style="list-style-type: none"> ○ pogoda ○ pory roku ○ rośliny i zwierzęta ○ krajobraz ○ zagrożenia i ochrona środowiska • zna zasady postępowania się przedimkami określonymi i nieokreślonymi; na ogół poprawnie stosuje przyimki w wypowiedziach • zazwyczaj poprawnie stosuje w zdaniach czasowniki modalne <i>can/could; be able to</i> • zna i zazwyczaj poprawnie stosuje zaimki wskazujące <i>this/that</i> i <i>these/those</i> • zna wybrane wyrażenia typu czasownik+przyimek oraz przymiotnik+przyimek i zazwyczaj poprawnie się nimi posługuje • zazwyczaj poprawnie tworzy pytania pośrednie 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> • zna znaczenie, poprawnie zapisuje i stosuje większość słownictwa z tematu: Świat przyrody, w szczególności: <ul style="list-style-type: none"> ○ pogoda ○ pory roku ○ rośliny i zwierzęta ○ krajobraz ○ zagrożenia i ochrona środowiska • zna zasady postępowania się przedimkami określonymi i nieokreślonymi; poprawnie stosuje przyimki w wypowiedziach • poprawnie stosuje w zdaniach czasowniki modalne <i>can/could; be able to</i> • zna i poprawnie stosuje zaimki wskazujące <i>this/that</i> i <i>these/those</i> • zna wymagane wyrażenia typu czasownik+przyimek oraz przymiotnik+przyimek i poprawnie się nimi posługuje • poprawnie tworzy pytania pośrednie i posługuje się nimi
W zakresie umiejętności	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> • rozumie większość wypowiedzi ustnych na bazie poznanego słownictwa: <ul style="list-style-type: none"> ○ określa myśl główną wypowiedzi ○ określa intencje nadawcy wypowiedzi ○ znajduje w wypowiedzi określone informacje • rozumie większość tekstu czytanego na bazie poznanego słownictwa 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> • rozumie wypowiedzi ustne na bazie poznanego słownictwa: <ul style="list-style-type: none"> ○ określa myśl główną wypowiedzi ○ określa intencje nadawcy wypowiedzi ○ znajduje w wypowiedzi określone informacje • rozumie tekst czytany na bazie poznanego słownictwa <ul style="list-style-type: none"> ○ określa myśl główną tekstu ○ określa intencje nadawcy wypowiedzi

	<ul style="list-style-type: none"> ○ określa myśl główną tekstu ○ określa intencje nadawcy wypowiedzi ○ znajduje w tekście określone informacje ○ rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu ○ rozróżnia formalny i nieformalny styl tekstu ● na ogół poprawnie tworzy proste wypowiedzi ustne <ul style="list-style-type: none"> ○ opisuje zwierzęta, miejsca i zjawiska, np. krajobrazy, pory roku, pogodę ○ opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach, relacjonując udział w konkursie ○ przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości, odnosząc się świata przyrody: zwierząt, krajobrazów, zagrożeń środowiska ○ przedstawia intencje i marzenia, planując wycieczkę do parku narodowego ○ opisuje swoje upodobania dotyczące parków narodowych i innych ciekawych przyrodniczo miejsc ○ wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat pogody, krajobrazów oraz ogrodów zoologicznych i ochrony środowiska ● na ogół poprawnie tworzy proste wypowiedzi pisemne <ul style="list-style-type: none"> ○ opisuje zwierzęta i zjawiska przyrodnicze ○ opowiada o czynnościach i doświadczeniach z teraźniejszości i przeszłości odnosząc się do udziału w konkursie przyrodniczym ○ przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości odnosząc się zjawisk przyrodniczych ○ przedstawia intencje, marzenia i plany na przyszłość ○ opisuje swoje upodobania dotyczące pór roku i pogody ○ wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat różnych zjawisk przyrodniczych i ochrony środowiska ○ pisze e-mail dotyczący udziału w konkursie przyrodniczym 	<ul style="list-style-type: none"> ○ znajduje w tekście określone informacje ○ rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu ○ rozróżnia formalny i nieformalny styl tekstu ● poprawnie tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne <ul style="list-style-type: none"> ○ opisuje zwierzęta, miejsca i zjawiska, np. krajobrazy, pory roku, pogodę ○ opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach, relacjonując udział w konkursie ○ przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości, odnosząc się świata przyrody: zwierząt, krajobrazów, zagrożeń, środowiska ○ przedstawia intencje i marzenia, planując wycieczkę do parku narodowego ○ opisuje swoje upodobania dotyczące parków narodowych i innych ciekawych przyrodniczo miejsc ○ wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat pogody, krajobrazów oraz ogrodów zoologicznych i ochrony środowiska ● poprawnie tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi pisemne <ul style="list-style-type: none"> ○ opisuje zwierzęta i zjawiska przyrodnicze ○ opowiada o czynnościach i doświadczeniach z teraźniejszości i przeszłości odnosząc się do udziału w konkursie przyrodniczym ○ przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości odnosząc się zjawisk przyrodniczych ○ przedstawia intencje, marzenia i plany na przyszłość ○ opisuje swoje upodobania dotyczące pór roku i pogody ○ wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat różnych zjawisk przyrodniczych i ochrony środowiska ○ pisze e-mail dotyczący udziału w konkursie przyrodniczym ○ stosuje adekwatny styl wypowiedzi
--	--	---

	<ul style="list-style-type: none"> ○ stosuje adekwatny styl wypowiedzi • na ogół poprawnie, stosując wybrane słownictwo i proste konstrukcje reaguje ustnie na wypowiedzi ○ uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia odnośnie zjawisk przyrodniczych oraz ochrony środowiska ○ proponuje i prowadzi proste negocjacje w sytuacjach codziennych ○ prosi o radę i udziela rady • na ogół poprawnie, stosując wybrane słownictwo i proste konstrukcje reaguje pisemnie na wypowiedzi ○ uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia odnośnie zjawisk przyrodniczych oraz ochrony środowiska ○ zaprasza i reaguje na zaproszenie ○ proponuje i prowadzi proste negocjacje w sytuacjach codziennych ○ składa życzenia i gratulacje ○ wyraża uczucia i emocje • na ogół poprawnie przetwarza wypowiedzi ○ przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiale wizualnym ○ przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim ○ przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim • stara się współpracować w grupie 	<ul style="list-style-type: none"> • poprawnie, stosując zróżnicowane słownictwo oraz proste i bardziej złożone konstrukcje, reaguje ustnie na wypowiedzi ○ uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia odnośnie zjawisk przyrodniczych oraz ochrony środowiska ○ proponuje i prowadzi proste negocjacje w sytuacjach codziennych ○ prosi o radę i udziela rady • poprawnie, stosując zróżnicowane słownictwo oraz proste i bardziej złożone konstrukcje reaguje pisemnie na wypowiedzi ○ uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia odnośnie zjawisk przyrodniczych oraz ochrony środowiska ○ zaprasza i reaguje na zaproszenie ○ proponuje i prowadzi proste negocjacje w sytuacjach codziennych ○ składa życzenia i gratulacje ○ wyraża uczucia i emocje • poprawnie i z łatwością przetwarza wypowiedzi ○ przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiale wizualnym ○ przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim ○ przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim • współpracuje w grupie
Rozdział 14 – Życie społeczne		
Plan wynikowy		
	Poziom podstawowy	Poziom rozszerzony
W zakresie wiedzy	Uczeń: <ul style="list-style-type: none"> • zna znaczenie, zazwyczaj poprawnie zapisuje i stosuje wybrane słownictwo z tematu: Życie społeczne, w szczególności: 	Uczeń: <ul style="list-style-type: none"> • zna znaczenie, poprawnie zapisuje i stosuje większość słownictwa z tematu: Zdrowie, w szczególności:

	<ul style="list-style-type: none"> ○ postawy obywatelskie ○ wolontariat ○ akcje charytatywne ○ przestępstwo i kara ○ problemy i zjawiska społeczne ○ media społecznościowe <ul style="list-style-type: none"> • zazwyczaj poprawnie stosuje w zdaniach czasowniki modalne <i>must/might/could/may/can't</i> • zna zasady tworzenia zdań w poznanych czasach i zazwyczaj poprawnie je buduje • zazwyczaj stosuje czasy gramatyczne odpowiednio do sytuacji • na ogół poprawnie stosuje zaimki zwrotne oraz wyrażenie <i>each other</i> 	<ul style="list-style-type: none"> ○ postawy obywatelskie ○ wolontariat ○ akcje charytatywne ○ przestępstwo i kara ○ problemy i zjawiska społeczne ○ media społecznościowe <ul style="list-style-type: none"> • poprawnie stosuje w zdaniach czasowniki modalne <i>must/might/could/may/can't</i> • zna zasady tworzenia zdań w poznanych czasach i zazwyczaj poprawnie je buduje • stosuje czasy gramatyczne odpowiednio do sytuacji • poprawnie stosuje zaimki zwrotne oraz wyrażenie <i>each other</i>
W zakresie umiejętności	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> • rozumie większość wypowiedzi ustnych na bazie poznanego słownictwa: <ul style="list-style-type: none"> ○ znajduje w wypowiedzi określone informacje • rozumie większość tekstu czytanego na bazie poznanego słownictwa <ul style="list-style-type: none"> ○ określa myśl główną tekstu i fragmentu tekstu ○ określa kontekst wypowiedzi pisemnej ○ znajduje w tekście określone informacje ○ rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu ○ układa poszczególne części tekstu w określonej kolejności • na ogół poprawnie tworzy proste wypowiedzi ustne <ul style="list-style-type: none"> ○ opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i zjawiska ○ opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach związanych ze zjawiskami społecznymi i akcjami charytatywnymi ○ przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości odnosząc się 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> • rozumie wypowiedzi ustne na bazie poznanego słownictwa: <ul style="list-style-type: none"> ○ znajduje w wypowiedzi określone informacje • rozumie tekst czytany na bazie poznanego słownictwa <ul style="list-style-type: none"> ○ określa myśl główną tekstu i fragmentu tekstu ○ określa kontekst wypowiedzi pisemnej ○ znajduje w tekście określone informacje ○ rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu ○ układa poszczególne części tekstu w określonej kolejności • poprawnie tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne <ul style="list-style-type: none"> ○ opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i zjawiska ○ opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach związanych ze zjawiskami społecznymi i akcjami charytatywnymi ○ przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości odnosząc się zjawisk społecznym i politycznym ○ przedstawia marzenia i plany na przyszłość

	<p>zjawisk społecznych i politycznych</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ przedstawia marzenia i plany na przyszłość ○ wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat problemów społecznych i metod ich rozwiązywania ○ wyraża uczucia i emocje ● na ogół poprawnie tworzy proste wypowiedzi pisemne <ul style="list-style-type: none"> ○ opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach związanych z udziałem w akcjach charytatywnych ○ przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości, odnosząc się do zjawisk społecznych ○ przedstawia nadzieje, marzenia i plany związane z przeprowadzką do innego kraju ○ wyraża i uzasadnia opinie oraz wyjaśnienia dotyczące problemów społecznych oraz sposobów ich rozwiązywania ○ pisze ogłoszenie na stronie internetowej dotyczące problemów społecznych i ich rozwiązywanie ● na ogół poprawnie, stosując wybrane słownictwo i proste konstrukcje reaguje ustnie na wypowiedzi <ul style="list-style-type: none"> ○ uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia odnośnie systemu politycznego w różnych krajach, a także zjawisk społecznych ● na ogół poprawnie, stosując wybrane słownictwo i proste konstrukcje reaguje pisemnie na wypowiedzi <ul style="list-style-type: none"> ○ uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia odnośnie systemu politycznego w różnych krajach, a także zjawisk społecznych ○ zaprasza i odpowiada na zaproszenia ○ proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje ○ wyraża prośbę oraz zgodę lub odmowę spełnienia ○ wyraża uczucia i emocje ● na ogół poprawnie przetwarza wypowiedzi <ul style="list-style-type: none"> ○ przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w 	<ul style="list-style-type: none"> ○ wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat problemów społecznych i metod ich rozwiązywania ○ wyraża uczucia i emocje ● poprawnie tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi pisemne <ul style="list-style-type: none"> ○ opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach związanych z udziałem w akcjach charytatywnych ○ przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości, odnosząc się do zjawisk społecznych ○ przedstawia nadzieje, marzenia i plany związane z przeprowadzką do innego kraju ○ wyraża i uzasadnia opinie oraz wyjaśnienia dotyczące problemów społecznych oraz sposobów ich rozwiązywania ○ pisze ogłoszenie na stronie internetowej dotyczące problemów społecznych i ich rozwiązywanie ● poprawnie, stosując zróżnicowane słownictwo oraz proste i bardziej złożone konstrukcje, reaguje ustnie na wypowiedzi <ul style="list-style-type: none"> ○ uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia odnośnie systemu politycznego w różnych krajach, a także zjawisk społecznych ● poprawnie, stosując zróżnicowane słownictwo oraz proste i bardziej złożone konstrukcje reaguje pisemnie na wypowiedzi <ul style="list-style-type: none"> ○ uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia odnośnie systemu politycznego w różnych krajach, a także zjawisk społecznych ○ zaprasza i odpowiada na zaproszenia ○ proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje ○ wyraża prośbę oraz zgodę lub odmowę spełnienia ○ wyraża uczucia i emocje ● poprawnie i z łatwością przetwarza wypowiedzi <ul style="list-style-type: none"> ○ przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiale wizualnym ○ przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje
--	---	---

	<p>materiale wizualnym</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim ○ przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim • posiada pewną wiedzę na temat krajów anglojęzycznych: np. system polityczny, prawa obywatelskie • wykazuje pewną świadomość i wrażliwość międzykulturową • stara się współpracować w grupie • na ogół pomyślnie stosuje strategie komunikacyjne: np. domyślanie się znaczenia słów z kontekstu 	<p>sformułowane w języku angielskim</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim • posiada wiedzę na temat krajów anglojęzycznych: np. system polityczny, prawa obywatelskie • wykazuje świadomość i wrażliwość międzykulturową • współpracuje w grupie • pomyślnie stosuje strategie komunikacyjne: np. domyślanie się znaczenia słów z kontekstu
--	--	--

Niniejszym plan zakłada dwupoziomowy model budowania wymagań, w którym określono wymagania podstawowe i wymagania ponadpodstawowe.

- **Wymagania podstawowe** określają umiejętności, które opanować powinni wszyscy uczniowie, aby spełnić wymogi określone w podstawie programowej.
- Realizacja **wymagań ponadpodstawowych** opiera się na zrealizowaniu wymagań określonych, jako podstawowe i stanowi ich dopełnienie o trudniejsze aspekty języka. Adresatami wymagań ponadpodstawowych są uczniowie zainteresowani rozwijaniem swojej kompetencji językowej o treści dodatkowe, będące dopełnieniem i rozwinięciem umiejętności realizowanych w ramach wymagań podstawowych.

Rozdział 1 - Człowiek	
Plan wynikowy	
Poziom podstawowy	Poziom rozszerzony

W zakresie wiedzy	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> • zna znaczenie, zazwyczaj poprawnie zapisuje i stosuje wybrane słownictwo z tematu: Człowiek, w szczególności: <ul style="list-style-type: none"> ○ Dane personalne ○ Okresy życia ○ Ubrania i rzeczy osobiste ○ Wygląd zewnętrzny ○ Cechy charakteru ○ Uczucia i emocje ○ Umiejętności i zainteresowania • zna wybrane czasowniki złożone (<i>Phrasal verbs</i>) • zna znaczenie i odmianę czasownika <i>to be</i> w czasie <i>Present Simple</i> • zna znaczenie i zasady tworzenia zdań z wyrażeniem <i>have got</i> w czasie <i>Present Simple</i> • zna zasady tworzenia zdań z wyrażeniami <i>There is/there are</i> • zna i na ogół poprawnie stosuje zaimki osobowe, przymiotniki i zaimki dzierżawcze 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> • zna znaczenie, poprawnie zapisuje i stosuje większość słownictwa z tematu: Człowiek, w szczególności: <ul style="list-style-type: none"> ○ Dane personalne ○ Okresy życia ○ Ubrania i rzeczy osobiste ○ Wygląd zewnętrzny ○ Cechy charakteru ○ Uczucia i emocje ○ Umiejętności i zainteresowania • zna wymagane czasowniki złożone (<i>Phrasal verbs</i>) i poprawnie je stosuje • zna znaczenie i odmianę czasownika <i>to be</i> w czasie <i>Present Simple</i> i poprawnie je stosuje • zna znaczenie i zasady tworzenia zdań z wyrażeniem <i>have got</i> w czasie <i>Present Simple</i>, poprawnie je stosuje • zna zasady tworzenia zdań i poprawnie buduje zdania z wyrażeniami <i>There is/there are</i> • zna i poprawnie stosuje zaimki osobowe, przymiotniki i zaimki dzierżawcze
W zakresie umiejętności	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> • rozumie większość wypowiedzi ustnych na bazie poznanego słownictwa: <ul style="list-style-type: none"> ○ określa intencje nadawcy wypowiedzi ○ określa kontekst wypowiedzi ○ znajduje w wypowiedzi określone informacje • rozumie większość tekstu czytanego na bazie poznanego słownictwa <ul style="list-style-type: none"> ○ rozumie ogólny sens tekstu ○ określa intencje nadawcy wypowiedzi ○ określa kontekst wypowiedzi pisemnej ○ znajduje w tekście określone informacje 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> • rozumie wypowiedzi ustne na bazie poznanego słownictwa: <ul style="list-style-type: none"> ○ określa intencje nadawcy wypowiedzi ○ określa kontekst wypowiedzi ○ znajduje w wypowiedzi określone informacje • rozumie tekst czytany na bazie poznanego słownictwa <ul style="list-style-type: none"> ○ rozumie ogólny sens tekstu ○ określa intencje nadawcy wypowiedzi ○ określa kontekst wypowiedzi pisemnej ○ znajduje w tekście określone informacje • poprawnie tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne <ul style="list-style-type: none"> ○ opisuje ludzi i przedmioty, w szczególności ubrania

	<ul style="list-style-type: none"> • na ogół poprawnie tworzy proste wypowiedzi ustne <ul style="list-style-type: none"> ○ opisuje ludzi i przedmioty, w szczególności ubrania ○ przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości: np. dane osobowe, informacje dotyczące rodziny ○ wyraża i uzasadnia opinie na temat wyglądu zewnętrznego i cech charakteru osób ○ wyraża uczucia i emocje odnośnie krewnych i przyjaciół oraz świąt i uroczystości • na ogół poprawnie tworzy proste wypowiedzi pisemne <ul style="list-style-type: none"> ○ opisuje ludzi – ich wygląd zewnętrzny i cechy charakteru; opisuje przedmioty ○ przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości: np. dane osobowe, informacje dotyczące rodziny ○ wyraża i uzasadnia opinie na temat wyglądu zewnętrznego i cech charakteru osób ○ pisze e-mail do kolegi z opisem znajomej osoby • na ogół poprawnie, stosując wybrane słownictwo i proste konstrukcje reaguje ustnie na wypowiedzi <ul style="list-style-type: none"> ○ przedstawia siebie, swoich przyjaciół i członków swojej rodziny ○ nawiązuje kontakty towarzyskie ○ uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia odnośnie danych osobowych, wyglądu zewnętrznego, cech charakteru, zainteresowań ○ składa życzenia i gratulacje ○ wyraża uczucia i emocje ○ stosuje formy i zwroty grzecznościowe • na ogół poprawnie, stosując wybrane słownictwo i proste konstrukcje reaguje pisemnie na wypowiedzi <ul style="list-style-type: none"> ○ nawiązuje kontakty towarzyskie ○ uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia odnośnie danych osobowych, wyglądu zewnętrznego, cech charakteru i zainteresowań 	<ul style="list-style-type: none"> ○ przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości: np. dane osobowe, informacje dotyczące rodziny ○ wyraża i uzasadnia opinie na temat wyglądu zewnętrznego i cech charakteru osób ○ wyraża uczucia i emocje odnośnie krewnych i przyjaciół oraz świąt i uroczystości • poprawnie tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi pisemne <ul style="list-style-type: none"> ○ opisuje ludzi – ich wygląd zewnętrzny i cechy charakteru; opisuje przedmioty ○ przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości: np. dane osobowe, informacje dotyczące rodziny ○ wyraża i uzasadnia opinie na temat wyglądu zewnętrznego i cech charakteru osób ○ pisze e-mail do kolegi z opisem znajomej osoby • poprawnie, stosując zróżnicowane słownictwo oraz proste i bardziej złożone konstrukcje, reaguje ustnie na wypowiedzi <ul style="list-style-type: none"> ○ przedstawia siebie, swoich przyjaciół i członków swojej rodziny ○ nawiązuje kontakty towarzyskie ○ uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia odnośnie danych osobowych, wyglądu zewnętrznego, cech charakteru, zainteresowań ○ składa życzenia i gratulacje ○ wyraża uczucia i emocje ○ stosuje formy i zwroty grzecznościowe • poprawnie, stosując zróżnicowane słownictwo oraz proste i bardziej złożone konstrukcje reaguje pisemnie na wypowiedzi <ul style="list-style-type: none"> ○ nawiązuje kontakty towarzyskie ○ uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia odnośnie danych osobowych, wyglądu zewnętrznego, cech charakteru i zainteresowań ○ stosuje formy i zwroty grzecznościowe
--	---	---

	<ul style="list-style-type: none"> ○ stosuje formy i zwroty grzecznościowe ● na ogół poprawnie przetwarza wypowiedzi ○ przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiale wizualnym ○ przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim ○ przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim ● posiada pewną wiedzę na temat krajów anglojęzycznych: np. obchodzenia świąt i uroczystości ● posiada pewną świadomość i wrażliwość międzykulturową ● stara się współpracować w grupie ● na ogół pomyślnie stosuje strategie komunikacyjne: np. domyślanie się znaczenia słów z kontekstu ● posiada pewną świadomość podobieństw i różnic między językami 	<ul style="list-style-type: none"> ● poprawnie i z łatwością przetwarza wypowiedzi ○ przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiale wizualnym ○ przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim ○ przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim ● posiada wiedzę na temat krajów anglojęzycznych: np. obchodzenia świąt i uroczystości ● posiada świadomość i wrażliwość międzykulturową ● współpracuje w grupie ● pomyślnie stosuje strategie komunikacyjne: np. domyślanie się znaczenia słów z kontekstu ● posiada świadomość podobieństw i różnic między językami
Rozdział 2 – Miejsce zamieszkania		
Plan wynikowy		
	Poziom podstawowy	Poziom rozszerzony
W zakresie wiedzy	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● zna znaczenie, zazwyczaj poprawnie zapisuje i stosuje wybrane słownictwo z tematu: Miejsce zamieszkania, w szczególności: <ul style="list-style-type: none"> ○ Dom i jego okolica ○ Rodzaje domów ○ Pomieszczenia ○ Wyposażenie domu ○ Prace domowe ● zna wybrane rzeczowniki złożone (<i>Compound nouns</i>) ● zna zasady tworzenia zdań w czasie <i>Present Simple</i> ● zna zasady tworzenia zdań w czasie <i>Present Continuous</i> ● na ogół rozróżnia i zazwyczaj poprawnie stosuje czasy <i>Present</i> 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● zna znaczenie, poprawnie zapisuje i stosuje większość słownictwa z tematu: Miejsce zamieszkania, w szczególności: <ul style="list-style-type: none"> ○ Dom i jego okolica ○ Rodzaje domów ○ Pomieszczenia ○ Wyposażenie domu ○ Prace domowe ● zna wymagane rzeczowniki złożone (<i>Compound nouns</i>) i poprawnie je stosuje ● zna zasady tworzenia zdań w czasie <i>Present Simple</i> i poprawnie je stosuje ● zna zasady tworzenia zdań w czasie <i>Present Continuous</i> i

	<i>Simple i Present Continuous</i>	<p>poprawnie je stosuje</p> <ul style="list-style-type: none"> rozróżnia i poprawnie stosuje czasy <i>Present Simple</i> i <i>Present Continuous</i>
W zakresie umiejętności	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> rozumie większość wypowiedzi ustnych na bazie poznanego słownictwa: <ul style="list-style-type: none"> określa intencje nadawcy wypowiedzi określa kontekst wypowiedzi znajduje w wypowiedzi określone informacje rozumie większość tekstu czytanego na bazie poznanego słownictwa <ul style="list-style-type: none"> określa intencje nadawcy wypowiedzi określa kontekst wypowiedzi pisemnej znajduje w tekście określone informacje rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu układa informacje w określonym porządku na ogół poprawnie tworzy proste wypowiedzi ustne <ul style="list-style-type: none"> opisuje dom, jego okolicę i wyposażenie domu, w szczególności meble przedstawia intencje i marzenia odnośnie miejsca zamieszkania przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości, odnosząc się do miejsca zamieszkania, swojego lub innych osób opisuje swoje upodobania dotyczące rodzajów domu i wyposażenia, a także prac domowych wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat rodzajów domu oraz wyposażenia pomieszczeń na ogół poprawnie tworzy proste wypowiedzi pisemne <ul style="list-style-type: none"> opisuje miejsce zamieszkania, wyposażenie domu przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości dotyczące rodzajów domu i ich wyposażenia 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> rozumie wypowiedzi ustne na bazie poznanego słownictwa: <ul style="list-style-type: none"> określa intencje nadawcy wypowiedzi określa kontekst wypowiedzi znajduje w wypowiedzi określone informacje rozumie tekst czytany na bazie poznanego słownictwa <ul style="list-style-type: none"> określa intencje nadawcy wypowiedzi określa kontekst wypowiedzi pisemnej znajduje w tekście określone informacje rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu układa informacje w określonym porządku poprawnie tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne <ul style="list-style-type: none"> opisuje dom, jego okolicę i wyposażenie domu, w szczególności meble przedstawia intencje i marzenia odnośnie miejsca zamieszkania przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości, odnosząc się do miejsca zamieszkania, swojego lub innych osób opisuje swoje upodobania dotyczące rodzajów domu i wyposażenia, a także prac domowych wyraża i uzasadnia opinie na temat rodzajów domu oraz wyposażenia pomieszczeń poprawnie tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi pisemne <ul style="list-style-type: none"> opisuje miejsce zamieszkania, wyposażenie domu przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości dotyczące rodzajów domu i ich wyposażenia wyraża i uzasadnia opinie na temat domu oraz prac

	<ul style="list-style-type: none"> ○ wyraża i uzasadnia opinie na temat domu oraz prac domowych ○ pisze list do kolegi z opisem domu dziadków ● na ogół poprawnie, stosując wybrane słownictwo i proste konstrukcje reaguje ustnie na wypowiedzi ○ uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia odnośnie domu i jego wyposażenia oraz wykonywania różnych prac domowych ○ wyraża swoją opinię na temat różnych domów ich wyposażenia oraz wykonywania prac domowych, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami ○ proponuje, przyjmuje lub odrzuca propozycje dotyczące wyposażenia różnych domów ● na ogół poprawnie, stosując wybrane słownictwo i proste konstrukcje reaguje pisemnie na wypowiedzi ○ uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia odnośnie rodzajów domów, wyposażenia domu, a także wykonywania prac domowych ● na ogół poprawnie przetwarza wypowiedzi ○ przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiale wizualnym ○ przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim ○ przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim ● stara się współpracować w grupie 	<p>domowych</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ pisze list do kolegi z opisem domu dziadków ● poprawnie, stosując zróżnicowane słownictwo oraz proste i bardziej złożone konstrukcje, reaguje ustnie na wypowiedzi ○ uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia odnośnie domu i jego wyposażenia oraz wykonywania różnych prac domowych ○ wyraża swoją opinię na temat różnych domów ich wyposażenia oraz wykonywania prac domowych, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami ○ proponuje, przyjmuje lub odrzuca propozycje dotyczące wyposażenia różnych domów ● poprawnie, stosując zróżnicowane słownictwo oraz proste i bardziej złożone konstrukcje reaguje pisemnie na wypowiedzi ○ uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia odnośnie rodzajów domów, wyposażenia domu, a także wykonywania prac domowych ● poprawnie i z łatwością przetwarza wypowiedzi ○ przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiale wizualnym ○ przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim ○ przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim ● współpracuje w grupie
Rozdział 3 - Edukacja		
Plan wynikowy		
	Poziom podstawowy	Poziom rozszerzony
W zakresie wiedzy	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● zna znaczenie, zazwyczaj poprawnie zapisuje i stosuje wybrane 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● zna znaczenie, poprawnie zapisuje i stosuje większość

	<p>słownictwo z tematu: Edukacja, w szczególności:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Szkoła i jej pomieszczenia ○ Przedmioty nauczania ○ Uczenie się ○ Przybory szkolne ○ Życie szkoły ○ Zajęcia pozaszkolne <ul style="list-style-type: none"> • zna wybrane czasowniki złożone (<i>Phrasal verbs</i>) • zna znaczenie i formę przeszłą wybranych czasowników nieregularnych • zna zasady tworzenia zdań w czasie <i>Past Simple</i> • zna zasady tworzenia zdań w czasie <i>Past Continuous</i> • na ogół rozróżnia i zazwyczaj poprawnie stosuje czasy <i>Past Simple</i> i <i>Past Continuous</i> • zna i na ogół poprawnie stosuje wybrane wyrażenia: przymiotniki z przymkami oraz czasowniki z przymkami 	<p>słownictwa z tematu: Edukacja, w szczególności:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Szkoła i jej pomieszczenia ○ Przedmioty nauczania ○ Uczenie się ○ Przybory szkolne ○ Życie szkoły ○ Zajęcia pozaszkolne <ul style="list-style-type: none"> • zna wymagane czasowniki złożone (<i>Phrasal verbs</i>) i poprawnie je stosuje • zna znaczenie i formę przeszłą wymaganych czasowników nieregularnych, poprawnie stosuje je w zdaniach • zna zasady tworzenia zdań w czasie <i>Past Simple</i> i poprawnie je stosuje • zna zasady tworzenia zdań w czasie <i>Past Continuous</i> i poprawnie je stosuje • rozróżnia i poprawnie stosuje czasy <i>Past Simple</i> i <i>Past Continuous</i> • zna i poprawnie stosuje wymagane wyrażenia: przymiotniki z przymkami oraz czasowniki z przymkami
W zakresie umiejętności	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> • rozumie większość wypowiedzi ustnych na bazie poznanego słownictwa: <ul style="list-style-type: none"> ○ określa myśl główną wypowiedzi ○ znajduje w wypowiedzi określone informacje • rozumie większość tekstu czytanego na bazie poznanego słownictwa <ul style="list-style-type: none"> ○ rozumie ogólny sens tekstu ○ określa kontekst wypowiedzi pisemnej ○ znajduje w tekście określone informacje ○ rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu • na ogół poprawnie tworzy proste wypowiedzi ustne 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> • rozumie wypowiedzi ustne na bazie poznanego słownictwa: <ul style="list-style-type: none"> ○ określa myśl główną wypowiedzi ○ znajduje w wypowiedzi określone informacje • rozumie tekst czytany na bazie poznanego słownictwa <ul style="list-style-type: none"> ○ rozumie ogólny sens tekstu ○ określa kontekst wypowiedzi pisemnej ○ znajduje w tekście określone informacje ○ rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu • poprawnie tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne <ul style="list-style-type: none"> ○ opisuje przedmioty i miejsca, w szczególności szkołę, pomieszczenia szkolne, przybory szkolne

	<ul style="list-style-type: none"> ○ opisuje przedmioty i miejsca, w szczególności szkołę, pomieszczenia szkolne, przybory szkolne ○ przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości odnosząc się uczenia się i życia szkoły ○ przedstawia intencje i marzenia, planując wycieczkę szkolną ○ wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat przedmiotów szkolnych, uczenia się oraz zajęć pozalekcyjnych ● na ogół poprawnie tworzy proste wypowiedzi pisemne <ul style="list-style-type: none"> ○ opowiada o czynnościach i wydarzeniach z przeszłości, relacjonując wycieczkę szkolną ○ przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości, odnosząc się do uczenia się, życia szkoły, zajęć pozalekcyjnych ○ opisuje swoje upodobania odnośnie zajęć szkolnych i pozaszkolnych ○ wyraża i uzasadnia opinie na temat szkoły i przedmiotów szkolnych ○ pisze e-mail do kolegi na temat wycieczki szkolnej ● na ogół poprawnie, stosując wybrane słownictwo i proste konstrukcje reaguje ustnie na wypowiedzi <ul style="list-style-type: none"> ○ uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia odnośnie przedmiotów nauczania, uczenia się, życia szkoły, zajęć pozalekcyjnych ○ wyraża swoje upodobania i pragnienia dotyczące zajęć pozalekcyjnych i wycieczek szkolnych ○ wyraża swoje opinie dotyczące szkoły, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza z opiniami innych ● na ogół poprawnie, stosując wybrane słownictwo i proste konstrukcje reaguje pisemnie na wypowiedzi <ul style="list-style-type: none"> ○ uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia odnośnie życia szkoły i zajęć pozalekcyjnych ○ wyraża swoje upodobania i pragnienia, odnosząc się do przedmiotów nauczania, uczenia się i zajęć pozalekcyjnych ○ wyraża swoje opinie dotyczące szkoły, pyta o opinie, zgadza 	<ul style="list-style-type: none"> ○ przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości odnosząc się uczenia się i życia szkoły ○ przedstawia intencje i marzenia, planując wycieczkę szkolną ○ wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat przedmiotów szkolnych, uczenia się oraz zajęć pozalekcyjnych ● poprawnie tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi pisemne <ul style="list-style-type: none"> ○ opowiada o czynnościach i wydarzeniach z przeszłości, relacjonując wycieczkę szkolną ○ przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości, odnosząc się do uczenia się, życia szkoły, zajęć pozalekcyjnych ○ opisuje swoje upodobania odnośnie zajęć szkolnych i pozaszkolnych ○ wyraża i uzasadnia opinie na temat szkoły i przedmiotów szkolnych ○ pisze e-mail do kolegi na temat wycieczki szkolnej ● poprawnie, stosując zróżnicowane słownictwo oraz proste i bardziej złożone konstrukcje, reaguje ustnie na wypowiedzi <ul style="list-style-type: none"> ○ uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia odnośnie przedmiotów nauczania, uczenia się, życia szkoły, zajęć pozalekcyjnych ○ wyraża swoje upodobania i pragnienia dotyczące zajęć pozalekcyjnych i wycieczek szkolnych ○ wyraża swoje opinie dotyczące szkoły, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza z opiniami innych ● poprawnie, stosując zróżnicowane słownictwo oraz proste i bardziej złożone konstrukcje reaguje pisemnie na wypowiedzi <ul style="list-style-type: none"> ○ uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia odnośnie życia szkoły i zajęć pozalekcyjnych ○ wyraża swoje upodobania i pragnienia odnosząc się do przedmiotów nauczania, uczenia się i zajęć pozalekcyjnych ○ wyraża swoje opinie dotyczące szkoły, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza z opiniami innych
--	--	---

	<p>się lub nie zgadza z opiniami innych</p> <ul style="list-style-type: none"> • na ogół poprawnie przetwarza wypowiedzi <ul style="list-style-type: none"> ○ przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiale wizualnym ○ przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim ○ przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim • stara się współpracować w grupie 	<ul style="list-style-type: none"> • poprawnie i z łatwością przetwarza wypowiedzi <ul style="list-style-type: none"> ○ przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiale wizualnym ○ przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim ○ przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim • współpracuje w grupie
Rozdział 4 – Praca		
Plan wynikowy		
	Poziom podstawowy	Poziom rozszerzony
W zakresie wiedzy	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> • zna znaczenie, zazwyczaj poprawnie zapisuje i stosuje wybrane słownictwo z tematu: Praca, w szczególności: <ul style="list-style-type: none"> ○ popularne zawody i związane z nimi czynności ○ miejsce i warunki pracy ○ wybór zawodu ○ praca dorywcza ○ praca w czasie wakacji • zna zasady tworzenia zdań w czasie <i>Past Simple</i> • zna zasady tworzenia zdań w czasie <i>Present Perfect</i> • na ogół rozróżnia i poprawnie stosuje czasy <i>Past Simple</i> i <i>Present Perfect</i> • zna i zazwyczaj poprawnie posługuje się zaimkami nieokreślonymi • zna wybrane przymiotniki z końcówką <i>-ed</i> lub <i>-ing</i> i zazwyczaj poprawnie je stosuje 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> • zna znaczenie, poprawnie zapisuje i stosuje większość słownictwa z tematu: Praca, w szczególności: <ul style="list-style-type: none"> ○ popularne zawody i związane z nimi czynności ○ miejsce i warunki pracy ○ wybór zawodu ○ praca dorywcza ○ praca w czasie wakacji • zna zasady tworzenia zdań w czasie <i>Past Simple</i> i poprawnie je stosuje • zna zasady tworzenia zdań w czasie <i>Present Perfect</i> i poprawnie je stosuje • rozróżnia i poprawnie stosuje czasy <i>Past Simple</i> i <i>Present Perfect</i> • zna i poprawnie posługuje się zaimkami nieokreślonymi • zna wymagane przymiotniki z końcówką <i>-ed</i> lub <i>-ing</i> i poprawnie je stosuje
W zakresie	Uczeń:	Uczeń:

umiejętności	<ul style="list-style-type: none"> • rozumie większość wypowiedzi ustnych na bazie poznanego słownictwa: <ul style="list-style-type: none"> ○ określa myśl główną wypowiedzi ○ znajduje w wypowiedzi określone informacje • rozumie większość tekstu czytanego na bazie poznanego słownictwa <ul style="list-style-type: none"> ○ określa główną myśl tekstu ○ znajduje w tekście określone informacje ○ rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu • na ogół poprawnie tworzy proste wypowiedzi ustne <ul style="list-style-type: none"> ○ przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości, odnosząc się do pracy wykonywanej przez różne osoby ○ opisuje swoje upodobania dotyczące zawodów i warunków pracy ○ wyraża i uzasadnia opinie na temat odnośnie zajęć i warunków pracy charakterystycznych dla różnych zawodów, a także pracy uczniów w czasie wakacji • na ogół poprawnie tworzy proste wypowiedzi pisemne <ul style="list-style-type: none"> ○ przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości dotyczące pracy wykonywanej przez różne osoby ○ przedstawia intencje i plany dotyczące pracy w czasie wakacji oraz przyszłego zawodu ○ opisuje swoje upodobania odnośnie zawodów ○ wyraża i uzasadnia opinie na temat zajęć i warunków pracy charakterystycznych dla różnych zawodów, a także pracy uczniów w czasie wakacji ○ dokonuje wpisu na blogu, odnosząc się do swojej wakacyjnej pracy oraz wymarzonego zawodu • na ogół poprawnie, stosując wybrane słownictwo i proste konstrukcje reaguje ustnie na wypowiedzi <ul style="list-style-type: none"> ○ uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia odnośnie różnych zawodów i związanych z nimi czynności oraz 	<ul style="list-style-type: none"> • rozumie wypowiedzi ustne na bazie poznanego słownictwa: <ul style="list-style-type: none"> ○ określa myśl główną wypowiedzi ○ znajduje w wypowiedzi określone informacje • rozumie tekst czytany na bazie poznanego słownictwa <ul style="list-style-type: none"> ○ określa główną myśl tekstu ○ znajduje w tekście określone informacje ○ rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu • poprawnie tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne <ul style="list-style-type: none"> ○ przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości, odnosząc się do pracy wykonywanej przez różne osoby ○ opisuje swoje upodobania dotyczące zawodów i warunków pracy ○ wyraża i uzasadnia opinie na temat odnośnie zajęć i warunków pracy charakterystycznych dla różnych zawodów, a także pracy uczniów w czasie wakacji • poprawnie tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi pisemne <ul style="list-style-type: none"> ○ przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości dotyczące pracy wykonywanej przez różne osoby ○ przedstawia intencje i plany dotyczące pracy w czasie wakacji oraz przyszłego zawodu ○ opisuje swoje upodobania odnośnie zawodów ○ wyraża i uzasadnia opinie na temat zajęć i warunków pracy charakterystycznych dla różnych zawodów, a także pracy uczniów w czasie wakacji ○ dokonuje wpisu na blogu, odnosząc się do swojej wakacyjnej pracy oraz wymarzonego zawodu • poprawnie, stosując zróżnicowane słownictwo oraz proste i bardziej złożone konstrukcje, reaguje ustnie na wypowiedzi <ul style="list-style-type: none"> ○ uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia odnośnie różnych zawodów i związanych z nimi czynności oraz warunków pracy
--------------	---	---

	<p>warunków pracy</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ wyraża swoją opinię na temat różnych zawodów oraz pracy dorywczej, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami innych ○ wyraża swoje upodobania i pragnienia oraz pyta o upodobania i pragnienia dotyczące przyszłej pracy ○ proponuje, przyjmuje lub odrzuca propozycje dotyczące pracy ● na ogół poprawnie, stosując wybrane słownictwo i proste konstrukcje reaguje pisemnie na wypowiedzi ○ uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia odnośnie wykonywanych zawodów, czynności z nimi związanych oraz warunków pracy ○ wyraża swoje upodobania, intencje i plany oraz pyta o upodobania i intencje i plany dotyczące wyboru zawodu ● na ogół poprawnie przetwarza wypowiedzi ○ przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim ○ przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim ● stara się współpracować w grupie ● stara się korzystać ze źródeł informacji ● na ogół pomyślnie stosuje strategie komunikacyjne: np. domyślanie się znaczenia słów z kontekstu 	<ul style="list-style-type: none"> ○ wyraża swoją opinię na temat różnych zawodów oraz pracy dorywczej, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami innych ○ wyraża swoje upodobania i pragnienia oraz pyta o upodobania i pragnienia dotyczące przyszłej pracy ○ proponuje, przyjmuje lub odrzuca propozycje dotyczące pracy ● poprawnie, stosując zróżnicowane słownictwo oraz proste i bardziej złożone konstrukcje reaguje pisemnie na wypowiedzi ○ uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia odnośnie wykonywanych zawodów, czynności z nimi związanych oraz warunków pracy ○ wyraża swoje upodobania, intencje i plany oraz pyta o upodobania i intencje i plany dotyczące wyboru zawodu ● poprawnie i z łatwością przetwarza wypowiedzi ○ przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim ○ przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim ● współpracuje w grupie ● efektywnie korzysta ze źródeł informacji ● pomyślnie stosuje strategie komunikacyjne: np. domyślanie się znaczenia słów z kontekstu
Rozdział 5 – Życie prywatne		
Plan wynikowy		
	Poziom podstawowy	Poziom rozszerzony
W zakresie wiedzy	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● zna znaczenie, zazwyczaj poprawnie zapisuje i stosuje wybrane słownictwo z tematu: Życie prywatne, w szczególności: 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● zna znaczenie, poprawnie zapisuje i stosuje większość słownictwa z tematu: Życie prywatne, w szczególności:

	<ul style="list-style-type: none"> ○ rodzina ○ znajomi i przyjaciele ○ konflikty i problemy ○ czynności życia codziennego ○ święta i uroczystości ○ formy spędzania czasu wolnego ○ określanie czasu • zazwyczaj rozróżnia rzeczowniki policzalne i niepoliczalne; na ogół poprawnie się nimi posługuje • zna zasady tworzenia liczby mnogiej rzeczowników policzalnych • zna i na ogół poprawnie stosuje przedimki <i>a/an, some, any, no</i> oraz wyrażenia <i>a lot of, much, many, (a) little, (a) few</i> • zna wybrane przymyki czasu, miejsca i sposobu i zazwyczaj poprawnie się nimi posługuje 	<ul style="list-style-type: none"> ○ rodzina ○ znajomi i przyjaciele ○ konflikty i problemy ○ czynności życia codziennego ○ święta i uroczystości ○ formy spędzania czasu wolnego ○ określanie czasu • zna i z łatwością rozróżnia wymagane rzeczowniki policzalne i niepoliczalne; poprawnie je stosuje • zna zasady tworzenia liczby mnogiej rzeczowników policzalnych, poprawnie je stosuje • zna i poprawnie stosuje przedimki <i>a/an, some, any, no</i> oraz wyrażenia <i>a lot of, much, many, (a) little, (a) few</i> • zna wymagane przymyki czasu, miejsca i sposobu i poprawnie się nimi posługuje
W zakresie umiejętności	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> • rozumie większość wypowiedzi ustnych na bazie poznanego słownictwa: <ul style="list-style-type: none"> ○ określa główną myśl wypowiedzi lub fragmentów wypowiedzi ○ znajduje w wypowiedzi określone informacje • rozumie większość tekstu czytanego na bazie poznanego słownictwa <ul style="list-style-type: none"> ○ określa główną myśl tekstu ○ określa intencje nadawcy lub autora wypowiedzi pisemnej ○ znajduje w tekście określone informacje ○ rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu • na ogół poprawnie tworzy proste wypowiedzi ustne <ul style="list-style-type: none"> ○ opisuje ludzi: członków rodziny, przyjaciół ○ przedstawia fakty dotyczące rodziny i przyjaciół, sposobów spędzania wolnego czasu, a także obchodzenia świąt i uroczystości rodzinnych 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> • rozumie wypowiedzi ustne na bazie poznanego słownictwa: <ul style="list-style-type: none"> ○ określa główną myśl wypowiedzi lub fragmentów wypowiedzi ○ znajduje w wypowiedzi określone informacje • rozumie tekst czytany na bazie poznanego słownictwa <ul style="list-style-type: none"> ○ określa główną myśl tekstu ○ określa intencje nadawcy lub autora wypowiedzi pisemnej ○ znajduje w tekście określone informacje ○ rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu • poprawnie tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne <ul style="list-style-type: none"> ○ opisuje ludzi: członków rodziny, przyjaciół ○ przedstawia fakty dotyczące rodziny i przyjaciół, sposobów spędzania wolnego czasu, a także obchodzenia świąt i uroczystości rodzinnych ○ przedstawia intencje i plany na przyszłość, odnosząc się do obchodzenia uroczystości rodzinnych

	<ul style="list-style-type: none"> ○ przedstawia intencje i plany na przyszłość, odnosząc się do obchodzenia uroczystości rodzinnych ○ wyraża i uzasadnia opinie odnośnie uroczystości rodzinnych ● na ogół poprawnie tworzy proste wypowiedzi pisemne ○ opisuje ludzi, przedmioty i miejsca – rodzinę, swój dom rodzinny ○ opowiada o wydarzeniach z przeszłości, opisując przebieg uroczystości rodzinnej ○ przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości: np. sposoby spędzania czasu wolnego, życie rodzinne, daty obchodzenia świąt ○ przedstawia intencje i marzenia odnośnie planowanego przyjęcia – niespodzianki dla przyjaciela ○ pisze e-mail na temat uroczystości rodzinnej ● na ogół poprawnie, stosując wybrane słownictwo i proste konstrukcje reaguje ustnie na wypowiedzi ○ uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia odnośnie rodziny, przyjaciół, spędzania czasu wolnego, obchodzenia uroczystości oraz problemów rodzinnych ○ pyta o godzinę, podje czas ○ wyraża upodobania i pragnienia ○ składa życzenia i gratulacje, reaguje na życzenia ○ wyraża uczucia i emocje ● na ogół poprawnie, stosując wybrane słownictwo i proste konstrukcje reaguje pisemnie na wypowiedzi ○ uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia odnośnie rodziny, przyjaciół, spędzania czasu wolnego, obchodzenia uroczystości oraz problemów rodzinnych ○ wyraża prośbę ○ składa życzenia i gratulacje, odpowiada na życzenia i gratulacje ○ odpowiada na zaproszenie ○ wyraża uczucia i emocje 	<ul style="list-style-type: none"> ○ wyraża i uzasadnia opinie odnośnie uroczystości rodzinnych ● poprawnie tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi pisemne ○ opisuje ludzi, przedmioty i miejsca – rodzinę, swój dom rodzinny ○ opowiada o wydarzeniach z przeszłości, opisując przebieg uroczystości rodzinnej ○ przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości: np. sposoby spędzania czasu wolnego, życie rodzinne, daty obchodzenia świąt ○ przedstawia intencje i marzenia odnośnie planowanego przyjęcia – niespodzianki dla przyjaciela ○ pisze e-mail na temat uroczystości rodzinnej ● poprawnie, stosując zróżnicowane słownictwo oraz proste i bardziej złożone konstrukcje, reaguje ustnie na wypowiedzi ○ uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia odnośnie rodziny, przyjaciół, spędzania czasu wolnego, obchodzenia uroczystości oraz problemów rodzinnych ○ pyta o godzinę, podje czas ○ wyraża upodobania i pragnienia ○ składa życzenia i gratulacje, reaguje na życzenia ○ wyraża uczucia i emocje ● poprawnie, stosując zróżnicowane słownictwo oraz proste i bardziej złożone konstrukcje reaguje pisemnie na wypowiedzi ○ uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia odnośnie rodziny, przyjaciół, spędzania czasu wolnego, obchodzenia uroczystości oraz problemów rodzinnych ○ wyraża prośbę ○ składa życzenia i gratulacje, odpowiada na życzenia i gratulacje ○ odpowiada na zaproszenie ○ wyraża uczucia i emocje ● poprawnie i z łatwością przetwarza wypowiedzi
--	--	--

	<ul style="list-style-type: none"> • na ogół poprawnie przetwarza wypowiedzi <ul style="list-style-type: none"> ○ przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiale wizualnym ○ przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim ○ przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim • posiada pewną wiedzę na temat krajów anglojęzycznych: np. obchodzenia uroczystości rodzinnych • posiada pewną świadomość i wrażliwość międzykulturową • stara się współpracować w grupie • na ogół pomyślnie stosuje strategie komunikacyjne: np. domyślanie się znaczenia słów z kontekstu • posiada pewną świadomość podobieństw i różnic między językami 	<ul style="list-style-type: none"> ○ przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiale wizualnym ○ przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim ○ przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim • posiada wiedzę na temat krajów anglojęzycznych: np. obchodzenia uroczystości rodzinnych • posiada świadomość i wrażliwość międzykulturową • współpracuje w grupie • pomyślnie stosuje strategie komunikacyjne: np. domyślanie się znaczenia słów z kontekstu • posiada świadomość podobieństw i różnic między językami
Rozdział 6 – Żywnienie		
Plan wynikowy		
	Poziom podstawowy	Poziom rozszerzony
W zakresie wiedzy	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> • zna znaczenie, zazwyczaj poprawnie zapisuje i stosuje wybrane słownictwo z tematu: Żywnienie, w szczególności: <ul style="list-style-type: none"> ○ artykuły spożywcze ○ posiłki i ich przygotowywanie ○ nawyki żywieniowe ○ określanie smaku ○ lokale gastronomiczne • zna spójniki: <i>and, but, or, because, so, although</i> i zazwyczaj poprawnie je stosuje • zna zasady tworzenia zdań z wyrażeniami <i>to be going to</i> • na ogół poprawnie posługuje się konstrukcją <i>to be going to</i> dla przewidywania przyszłości 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> • zna znaczenie, poprawnie zapisuje i stosuje większość słownictwa z tematu: Żywnienie, w szczególności: <ul style="list-style-type: none"> ○ artykuły spożywcze ○ posiłki i ich przygotowywanie ○ nawyki żywieniowe ○ określanie smaku ○ lokale gastronomiczne • zna spójniki: <i>and, but, or, because, so, although</i> i poprawnie je stosuje • zna zasady tworzenia zdań z wyrażeniami <i>to be going to</i>, poprawnie je stosuje • poprawnie posługuje się konstrukcją <i>to be going to</i> dla przewidywania przyszłości

	<ul style="list-style-type: none"> • zna zasady tworzenia zdań w czasie <i>Present Continuous</i> oraz posługiwania się nimi • na ogół rozróżnia i zazwyczaj poprawnie stosuje <i>will/won't</i>, <i>Present Continuous</i> oraz <i>to be going to</i> dla wyrażenia intencji, nadziei i planów 	<ul style="list-style-type: none"> • zna zasady tworzenia zdań w czasie <i>Present Continuous</i> i poprawnie je stosuje dla wyrażenia intencji, marzeń i planów • rozróżnia i poprawnie stosuje <i>will/won't</i>, <i>Present Continuous</i> oraz <i>to be going to</i> dla wyrażenia intencji, nadziei i planów
W zakresie umiejętności	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> • rozumie większość wypowiedzi ustnych na bazie poznanego słownictwa: <ul style="list-style-type: none"> ○ określa intencje nadawcy wypowiedzi ○ określa kontekst wypowiedzi ○ znajduje w wypowiedzi określone informacje • rozumie większość tekstu czytanego na bazie poznanego słownictwa <ul style="list-style-type: none"> ○ określa głównej myśli tekstu ○ określa kontekst wypowiedzi pisemnej ○ znajduje w tekście określone informacje ○ rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu ○ układa informacje w określonym porządku • na ogół poprawnie tworzy proste wypowiedzi ustne <ul style="list-style-type: none"> ○ przedstawia intencje i marzenia odnośnie posiłków jedzonych w domu i poza domem ○ przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości, odnosząc się do nawyków żywieniowych, produktów spożywczych, posiłków i ich przygotowywania ○ opisuje swoje upodobania kulinarne ○ wyraża opinie dotyczące produktów spożywczych i nawyków żywieniowych • na ogół poprawnie tworzy proste wypowiedzi pisemne <ul style="list-style-type: none"> ○ opisuje dania, sposób przygotowywania posiłków oraz lokale gastronomiczne 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> • rozumie wypowiedzi ustne na bazie poznanego słownictwa: <ul style="list-style-type: none"> ○ określa intencje nadawcy wypowiedzi ○ określa kontekst wypowiedzi ○ znajduje w wypowiedzi określone informacje • rozumie tekst czytany na bazie poznanego słownictwa <ul style="list-style-type: none"> ○ określa główną myśl tekstu ○ określa kontekst wypowiedzi pisemnej ○ znajduje w tekście określone informacje ○ rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu ○ układa informacje w określonym porządku • poprawnie tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne <ul style="list-style-type: none"> ○ przedstawia intencje i marzenia odnośnie posiłków jedzonych w domu i poza domem ○ przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości, odnosząc się do nawyków żywieniowych, produktów spożywczych, posiłków i ich przygotowywania ○ opisuje swoje upodobania kulinarne ○ wyraża opinie dotyczące produktów spożywczych i nawyków żywieniowych • poprawnie tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi pisemne <ul style="list-style-type: none"> ○ opisuje dania, sposób przygotowywania posiłków oraz lokale gastronomiczne ○ przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości odnosząc się

	<ul style="list-style-type: none"> ○ przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości odnosząc się do przygotowywania i serwowania posiłków oraz nawyków żywieniowych ○ przedstawia intencje i marzenia dotyczące przygotowywania i spożywania posiłków ○ opisuje swoje upodobania kulinarne ○ pisze list na temat kursu kulinarnego ● na ogół poprawnie, stosując wybrane słownictwo i proste konstrukcje reaguje ustnie na wypowiedzi <ul style="list-style-type: none"> ○ uzyskuje i przekazuje informacje oraz wyjaśnienia odnośnie spożywania i przygotowywania posiłków ○ wyraża swoje upodobania, intencje i pragnienia, pyta o upodobania, intencje i pragnienia ○ wyraża swoją opinię na temat różnych potraw oraz nawyków żywieniowych, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami ○ instruuje, jak przygotować posiłek ● na ogół poprawnie, stosując wybrane słownictwo i proste konstrukcje reaguje pisemnie na wypowiedzi <ul style="list-style-type: none"> ○ uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia odnośnie przygotowywania i spożywania posiłków ○ proponuje, przyjmuje lub odrzuca propozycje dotyczące posiłków ○ zaprasza na posiłek i odpowiada na zaproszenie ○ instruuje, jak przygotować posiłek ● na ogół poprawnie przetwarza wypowiedzi <ul style="list-style-type: none"> ○ przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim ○ przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim ● stara się współpracować w grupie ● na ogół pomyślnie stosuje strategie komunikacyjne: np. domyślanie się znaczenia słów z kontekstu 	<p>do przygotowywania i serwowania posiłków oraz nawyków żywieniowych</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ przedstawia intencje i marzenia dotyczące przygotowywania i spożywania posiłków ○ opisuje swoje upodobania kulinarne ○ pisze list na temat kursu kulinarnego ● poprawnie, stosując zróżnicowane słownictwo oraz proste i bardziej złożone konstrukcje, reaguje ustnie na wypowiedzi <ul style="list-style-type: none"> ○ uzyskuje i przekazuje informacje oraz wyjaśnienia odnośnie spożywania i przygotowywania posiłków ○ wyraża swoje upodobania, intencje i pragnienia, pyta o upodobania, intencje i pragnienia ○ wyraża swoją opinię na temat różnych potraw oraz nawyków żywieniowych, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami ○ instruuje, jak przygotować posiłek ● poprawnie, stosując zróżnicowane słownictwo oraz proste i bardziej złożone konstrukcje reaguje pisemnie na wypowiedzi <ul style="list-style-type: none"> ○ uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia odnośnie przygotowywania i spożywania posiłków ○ proponuje, przyjmuje lub odrzuca propozycje dotyczące posiłków ○ zaprasza na posiłek i odpowiada na zaproszenie ○ instruuje, jak przygotować posiłek ● poprawnie i z łatwością przetwarza wypowiedzi <ul style="list-style-type: none"> ○ przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim ○ przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim ● współpracuje w grupie ● pomyślnie stosuje strategie komunikacyjne: np. domyślanie się znaczenia słów z kontekstu
--	--	---

Rozdział 7 – Zakupy i usługi		
Plan wynikowy		
	Poziom podstawowy	Poziom rozszerzony
W zakresie wiedzy	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> • zna znaczenie, zazwyczaj poprawnie zapisuje i stosuje wybrane słownictwo z tematu: Zakupy i usługi, w szczególności: <ul style="list-style-type: none"> ○ rodzaje sklepów ○ towary i ich cechy ○ sprzedawanie i kupowanie <li style="background-color: #d9e1f2;">○ środki płatnicze ○ wymiana i zwrot towarów ○ promocje ○ korzystanie z usług • zna wybrane rzeczowniki złożone (<i>Compound nouns</i>) i zazwyczaj poprawnie je stosuje • zna zasady tworzenia zdań w stronie biernej w czasach <i>Present Simple, Past Simple, Future Simple i Present Perfect Simple</i> • zna znaczenie i na ogół poprawnie stosuje w zdaniach zaimki bezosobowe <i>you</i> i <i>one</i> 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> • zna znaczenie, poprawnie zapisuje i stosuje większość słownictwa z tematu: Zakupy i usługi, w szczególności: <ul style="list-style-type: none"> ○ rodzaje sklepów ○ towary i ich cechy ○ sprzedawanie i kupowanie <li style="background-color: #d9e1f2;">○ środki płatnicze ○ wymiana i zwrot towarów ○ promocje ○ korzystanie z usług • zna wymagane rzeczowniki złożone (<i>Compound nouns</i>) i poprawnie je stosuje • zna zasady tworzenia zdań i poprawnie buduje zdania w stronie biernej w czasach <i>Present Simple, Past Simple, Future Simple i Present Perfect Simple</i> • zna znaczenie i poprawnie stosuje w zdaniach zaimki bezosobowe <i>you</i> i <i>one</i>
W zakresie umiejętności	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> • rozumie większość wypowiedzi ustnych na bazie poznanego słownictwa: <ul style="list-style-type: none"> ○ określa główną myśl wypowiedzi ○ znajduje w wypowiedzi określone informacje • rozumie większość tekstu czytanego na bazie poznanego słownictwa <ul style="list-style-type: none"> ○ określa kontekst wypowiedzi pisemnej ○ znajduje w tekście określone informacje 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> • rozumie wypowiedzi ustne na bazie poznanego słownictwa: <ul style="list-style-type: none"> ○ określa główną myśl wypowiedzi ○ znajduje w wypowiedzi określone informacje • rozumie tekst czytany na bazie poznanego słownictwa <ul style="list-style-type: none"> ○ określa kontekst wypowiedzi pisemnej ○ znajduje w tekście określone informacje ○ rozróżnia formalny i nieformalny styl tekstu • poprawnie tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne

	<ul style="list-style-type: none"> ○ rozróżnia formalny i nieformalny styl tekstu ● na ogół poprawnie tworzy proste wypowiedzi ustne <ul style="list-style-type: none"> ○ opowiada o czynnościach i doświadczeniach związanych z robieniem zakupów i korzystaniem z usług ○ przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości, odnosząc się do kupowania i sprzedawania ○ opisuje swoje upodobania odnośnie sklepów i towarów ○ wyraża i uzasadnia opinie na temat sklepów, towarów, kupowania i korzystania z usług ● na ogół poprawnie tworzy proste wypowiedzi pisemne <ul style="list-style-type: none"> ○ opowiada o czynnościach i doświadczeniach związanych z robieniem zakupów i korzystaniem z usług ○ przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości, odnosząc się do kupowania i sprzedawania ○ opisuje swoje upodobania odnośnie towarów i sklepów ○ wyraża i uzasadnia opinie na temat towarów, zakupów oraz korzystania z usług ○ pisze e-mail z opinią na temat zakupów ● na ogół poprawnie, stosując wybrane słownictwo i proste konstrukcje reaguje ustnie na wypowiedzi <ul style="list-style-type: none"> ○ podtrzymuje rozmowę, prosząc o powtórzenie ○ uzyskuje oraz przekazuje informacje i wyjaśnienia odnośnie robienia zakupów i korzystania z usług ○ proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje, prowadzi proste negocjacje w sytuacjach codziennych (dialogi w sklepie) ○ wyraża swoje upodobania i pragnienia oraz pyta o upodobania i pragnienia ● na ogół poprawnie, stosując wybrane słownictwo i proste konstrukcje reaguje pisemnie na wypowiedzi <ul style="list-style-type: none"> ○ wyraża swoje opinie ○ składa życzenia i gratulacje, odpowiada na życzenia i gratulacje ○ proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje, prowadzi proste 	<ul style="list-style-type: none"> ○ opowiada o czynnościach i doświadczeniach związanych z robieniem zakupów i korzystaniem z usług ○ przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości, odnosząc się do kupowania i sprzedawania ○ opisuje swoje upodobania odnośnie sklepów i towarów ○ wyraża i uzasadnia opinie na temat sklepów, towarów, kupowania i korzystania z usług ● poprawnie tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi pisemne <ul style="list-style-type: none"> ○ opowiada o czynnościach i doświadczeniach związanych z robieniem zakupów i korzystaniem z usług ○ przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości, odnosząc się do kupowania i sprzedawania ○ opisuje swoje upodobania odnośnie towarów i sklepów ○ wyraża i uzasadnia opinie na temat towarów, zakupów oraz korzystania z usług ○ pisze e-mail z opinią na temat zakupów ● poprawnie, stosując zróżnicowane słownictwo oraz proste i bardziej złożone konstrukcje, reaguje ustnie na wypowiedzi <ul style="list-style-type: none"> ○ podtrzymuje rozmowę, prosząc o powtórzenie ○ uzyskuje oraz przekazuje informacje i wyjaśnienia odnośnie robienia zakupów i korzystania z usług ○ proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje, prowadzi proste negocjacje w sytuacjach codziennych (dialogi w sklepie) ○ wyraża swoje upodobania i pragnienia oraz pyta o upodobania i pragnienia ● poprawnie, stosując zróżnicowane słownictwo oraz proste i bardziej złożone konstrukcje reaguje pisemnie na wypowiedzi <ul style="list-style-type: none"> ○ wyraża swoje opinie ○ składa życzenia i gratulacje, odpowiada na życzenia i gratulacje ○ proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje, prowadzi proste negocjacje w sytuacjach życia codziennego
--	--	--

	<p>negocjacje w sytuacjach życia codziennego</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ wyraża prośbę oraz zgodę lub odmowę spełnienia ● na ogół poprawnie przetwarza wypowiedzi ○ przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiale wizualnym ○ przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim ○ przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim ● posiada pewną wiedzę na temat krajów anglojęzycznych: np. stawne sklepy i dzienice handlowe ● stara się współpracować w grupie ● na ogół pomyślnie stosuje strategie komunikacyjne: np. domyślanie się znaczenia słów z kontekstu ● posiada pewną świadomość podobieństw i różnic między językami 	<ul style="list-style-type: none"> ○ wyraża prośbę oraz zgodę lub odmowę spełnienia ● poprawnie i z łatwością przetwarza wypowiedzi ○ przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiale wizualnym ○ przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim ○ przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim ● posiada wiedzę na temat krajów anglojęzycznych: np. obchodzenia świąt i uroczystości ● współpracuje w grupie ● pomyślnie stosuje strategie komunikacyjne: np. domyślanie się znaczenia słów z kontekstu ● posiada świadomość podobieństw i różnic między językami
Rozdział 8 – Podróżowanie i turystyka		
Plan wynikowy		
	Poziom podstawowy	Poziom rozszerzony
W zakresie wiedzy	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● zna znaczenie, zazwyczaj poprawnie zapisuje i stosuje wybrane słownictwo z tematu: Podróżowanie i turystyka, w szczególności: <ul style="list-style-type: none"> ○ środki transportu i korzystanie z nich ○ orientacja w terenie ○ wycieczki i zwiedzanie ● zna wybrane czasowniki złożone (<i>Phrasal verbs</i>) ● zna i zazwyczaj poprawnie posługuje się czasownikami modalnymi <i>must/mustn't/should/have to</i> ● zna i zazwyczaj poprawnie stosuje zaimki względne ● zna zasady i na ogół poprawnie tworzy zdania względne 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● zna znaczenie, poprawnie zapisuje i stosuje większość słownictwa z tematu: Podróżowanie i turystyka, w szczególności: <ul style="list-style-type: none"> ○ środki transportu i korzystanie z nich ○ orientacja w terenie ○ wycieczki i zwiedzanie ● zna wymagane czasowniki złożone (<i>Phrasal verbs</i>) i poprawnie je stosuje ● zna i poprawnie posługuje się czasownikami modalnymi <i>must/mustn't/should/have to</i> ● zna i poprawnie stosuje zaimki względne ● zna zasady i poprawnie tworzy zdania względne

W zakresie umiejętności	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> • rozumie większość wypowiedzi ustnych na bazie poznanego słownictwa: <ul style="list-style-type: none"> ○ reaguje na polecenia ○ określa myśl główną wypowiedzi ○ określa intencje nadawcy wypowiedzi ○ znajduje w wypowiedzi określone informacje • rozumie większość tekstu czytanego na bazie poznanego słownictwa <ul style="list-style-type: none"> ○ określa myśl główną tekstu ○ określa intencje nadawcy wypowiedzi ○ znajduje w tekście określone informacje ○ rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu • na ogół poprawnie tworzy proste wypowiedzi ustne <ul style="list-style-type: none"> ○ opisuje ludzi i miejsca ○ opowiada o czynnościach i doświadczeniach relacjonując odbytą przez siebie podróż ○ przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości, odnosząc się do podróżowania różnymi środkami transportu oraz zwiedzania ciekawych miejsc ○ przedstawia intencje i marzenia odnośnie podróży ○ opisuje swoje upodobania dotyczące sposobów podróżowania oraz odwiedzanych miejsc ○ wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat środków transportu oraz sposobów spędzania wakacji • na ogół poprawnie tworzy proste wypowiedzi pisemne <ul style="list-style-type: none"> ○ opisuje ludzi i miejsca ○ opowiada o czynnościach i doświadczeniach z teraźniejszości odnosząc się do podróżowania ○ przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości, odnosząc 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> • rozumie wypowiedzi ustne na bazie poznanego słownictwa: <ul style="list-style-type: none"> ○ reaguje na polecenia ○ określa myśl główną wypowiedzi ○ określa intencje nadawcy wypowiedzi ○ znajduje w wypowiedzi określone informacje • rozumie tekst czytany na bazie poznanego słownictwa <ul style="list-style-type: none"> ○ określa myśl główną tekstu ○ określa intencje nadawcy wypowiedzi ○ znajduje w tekście określone informacje ○ rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu • poprawnie tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne <ul style="list-style-type: none"> ○ opisuje ludzi i miejsca ○ opowiada o czynnościach i doświadczeniach relacjonując odbytą przez siebie podróż ○ przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości, odnosząc się do podróżowania różnymi środkami transportu oraz zwiedzania ciekawych miejsc ○ przedstawia intencje i marzenia odnośnie podróży ○ opisuje swoje upodobania dotyczące sposobów podróżowania oraz odwiedzanych miejsc ○ wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat środków transportu oraz sposobów spędzania wakacji • poprawnie tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi pisemne <ul style="list-style-type: none"> ○ opisuje ludzi i miejsca ○ opowiada o czynnościach i doświadczeniach z teraźniejszości odnosząc się do podróżowania ○ przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości, odnosząc się do podróżowania różnymi środkami transportu oraz

	<p>się do podróżowania różnymi środkami transportu oraz zwiedzania ciekawych miejsc</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat środków transportu oraz podróży i zwiedzania ○ pisze e-mail do kolegi z zaproszeniem do odwiedzin ● na ogół poprawnie, stosując wybrane słownictwo i proste konstrukcje reaguje ustnie na wypowiedzi ○ uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia odnośnie podróżowania i zwiedzania ○ wyraża swoją opinię na temat różnych środków transportu, a także odwiedzanych miejsc, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami ○ proponuje, przyjmuje lub odrzuca propozycje dotyczące podróżowania i zwiedzania ○ instruuje: wskazuje drogę do jakiegoś obiektu ● na ogół poprawnie, stosując wybrane słownictwo i proste konstrukcje reaguje pisemnie na wypowiedzi ○ uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia odnośnie środków transportu i zwiedzania ○ proponuje, przyjmuje lub odrzuca propozycje dotyczące podróżowania i zwiedzania prosi o radę i udziela rady ○ zaprasza do odwiedzin i odpowiada na zaproszenie ○ instruuje, wskazując drogę do swojego domu ● na ogół poprawnie przetwarza wypowiedzi ○ przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiale wizualnym ○ przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim ○ przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim ● posiada pewną wiedzę na temat krajów anglojęzycznych: ciekawe miejsca ● wykazuje pewną świadomość i wrażliwość międzykulturową 	<p>zwiedzania ciekawych miejsc</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat środków transportu oraz podróży i zwiedzania ○ pisze e-mail do kolegi z zaproszeniem do odwiedzin ● poprawnie, stosując zróżnicowane słownictwo oraz proste i bardziej złożone konstrukcje, reaguje ustnie na wypowiedzi ○ uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia odnośnie podróżowania i zwiedzania ○ wyraża swoją opinię na temat różnych środków transportu, a także odwiedzanych miejsc, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami ○ proponuje, przyjmuje lub odrzuca propozycje dotyczące podróżowania i zwiedzania ○ instruuje: wskazuje drogę do jakiegoś obiektu ● poprawnie, stosując zróżnicowane słownictwo oraz proste i bardziej złożone konstrukcje reaguje pisemnie na wypowiedzi ○ uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia odnośnie środków transportu i zwiedzania ○ proponuje, przyjmuje lub odrzuca propozycje dotyczące podróżowania i zwiedzania prosi o radę i udziela rady ○ zaprasza do odwiedzin i odpowiada na zaproszenie ○ instruuje, wskazując drogę do swojego domu ● poprawnie i z łatwością przetwarza wypowiedzi ○ przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiale wizualnym ○ przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim ○ przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim ● posiada wiedzę na temat krajów anglojęzycznych: ciekawe miejsca ● wykazuje świadomość i wrażliwość międzykulturową ● współpracuje w grupie
--	---	--

	<ul style="list-style-type: none"> • stara się współpracować w grupie 	
--	--	--

Rozdział 9 – Kultura		
Plan wynikowy		
	Poziom podstawowy	Poziom rozszerzony
W zakresie wiedzy	Uczeń: <ul style="list-style-type: none"> • zna znaczenie, zazwyczaj poprawnie zapisuje i stosuje wybrane słownictwo z tematu: Kultura, w szczególności: <ul style="list-style-type: none"> ○ dziedziny kultury ○ wydarzenia kulturalne ○ uczestnictwo w kulturze ○ tradycje i zwyczaje ○ media tradycyjne i media społecznościowe • zna zasady tworzenia zdań warunkowych typu 0, 1 i 2 i zazwyczaj poprawnie się nimi posługuje • na ogół poprawnie rozróżnia zdania warunkowe typu 0, 1 i 2 • zazwyczaj poprawnie buduje zdania okolicznikowe czasu 	Uczeń: <ul style="list-style-type: none"> • zna znaczenie, poprawnie zapisuje i stosuje większość słownictwa z tematu: Kultura, w szczególności: <ul style="list-style-type: none"> ○ dziedziny kultury ○ wydarzenia kulturalne ○ uczestnictwo w kulturze ○ tradycje i zwyczaje ○ media tradycyjne i media społecznościowe • zna zasady tworzenia zdań warunkowych typu 0, 1 i 2 i poprawnie się nimi posługuje • poprawnie rozróżnia zdania warunkowe typu 0, 1 i 2 • poprawnie buduje zdania okolicznikowe czasu i właściwie ich używa
W zakresie umiejętności	Uczeń: <ul style="list-style-type: none"> • rozumie większość wypowiedzi ustnych na bazie poznanego słownictwa: <ul style="list-style-type: none"> ○ określa główną myśl wypowiedzi ○ znajduje w wypowiedzi określone informacje • rozumie większość tekstu czytanego na bazie poznanego słownictwa <ul style="list-style-type: none"> ○ znajduje w tekście określone informacje ○ rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu • na ogół poprawnie tworzy proste wypowiedzi ustne 	Uczeń: <ul style="list-style-type: none"> • rozumie wypowiedzi ustne na bazie poznanego słownictwa: <ul style="list-style-type: none"> ○ określa główną myśl wypowiedzi ○ znajduje w wypowiedzi określone informacje • rozumie tekst czytany na bazie poznanego słownictwa <ul style="list-style-type: none"> ○ znajduje w tekście określone informacje ○ rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu • poprawnie tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne <ul style="list-style-type: none"> ○ opowiada o czynnościach i doświadczeniach związanych z uczestnictwem w kulturze

	<ul style="list-style-type: none"> ○ opowiada o czynnościach i doświadczeniach związanych z uczestnictwem w kulturze ○ przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości dotyczące muzeów i innych obiektów kulturalnych, a także wydarzeń kulturalnych ○ opisuje swoje upodobania odnośnie dzieł kultury oraz wydarzeń kulturalnych ○ wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat korzystania z mediów społecznościowych oraz uczestnictwa w kulturze ● na ogół poprawnie tworzy proste wypowiedzi pisemne <ul style="list-style-type: none"> ○ opisuje przedmioty i miejsca: np. dzieła sztuki, placówki kulturalne ○ opowiada o czynnościach i doświadczeniach związanych z uczestnictwem w wydarzeniach kulturalnych ○ przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości odnosząc się do wydarzeń kulturalnych, tradycji i zwyczajów ○ opisuje swoje upodobania odnośnie wydarzeń kulturalnych i uczestnictwa w kulturze ○ wyraża i uzasadnia opinie dotyczące uczestnictwa w kulturze, a także tradycji i zwyczajów ○ pisze list dotyczący uroczystości weselnej ● na ogół poprawnie, stosując wybrane słownictwo i proste konstrukcje reaguje ustnie na wypowiedzi <ul style="list-style-type: none"> ○ uzyskuje i przekazuje informacje oraz wyjaśnienia odnośnie uczestnictwa w wydarzeniach kulturalnych, a także korzystania z mediów społecznościowych ○ pyta o pozwolenie, udziela i odmawia pozwolenia ● na ogół poprawnie, stosując wybrane słownictwo i proste konstrukcje reaguje pisemnie na wypowiedzi <ul style="list-style-type: none"> ○ uzyskuje i przekazuje informacje oraz wyjaśnienia odnośnie uczestnictwa w wydarzeniach kulturalnych, a także korzystania z mediów społecznościowych ○ pyta o pozwolenie, udziela i odmawia pozwolenia 	<ul style="list-style-type: none"> ○ przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości dotyczące muzeów i innych obiektów kulturalnych, a także wydarzeń kulturalnych ○ opisuje swoje upodobania odnośnie dzieł kultury oraz wydarzeń kulturalnych ○ wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat korzystania z mediów społecznościowych oraz uczestnictwa w kulturze ● poprawnie tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi pisemne <ul style="list-style-type: none"> ○ opisuje przedmioty i miejsca: np. dzieła sztuki, placówki kulturalne ○ opowiada o czynnościach i doświadczeniach związanych z uczestnictwem w wydarzeniach kulturalnych ○ przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości odnosząc się do wydarzeń kulturalnych, tradycji i zwyczajów ○ opisuje swoje upodobania odnośnie wydarzeń kulturalnych i uczestnictwa w kulturze ○ wyraża i uzasadnia opinie dotyczące uczestnictwa w kulturze, a także tradycji i zwyczajów ○ pisze list dotyczący uroczystości weselnej ● poprawnie, stosując zróżnicowane słownictwo oraz proste i bardziej złożone konstrukcje, reaguje ustnie na wypowiedzi <ul style="list-style-type: none"> ○ uzyskuje i przekazuje informacje oraz wyjaśnienia odnośnie uczestnictwa w wydarzeniach kulturalnych, a także korzystania z mediów społecznościowych ○ pyta o pozwolenie, udziela i odmawia pozwolenia ● poprawnie, stosując zróżnicowane słownictwo oraz proste i bardziej złożone konstrukcje reaguje pisemnie na wypowiedzi <ul style="list-style-type: none"> ○ uzyskuje i przekazuje informacje oraz wyjaśnienia odnośnie uczestnictwa w wydarzeniach kulturalnych, a także korzystania z mediów społecznościowych ○ pyta o pozwolenie, udziela i odmawia pozwolenia ○ proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje, prowadzi proste
--	---	--

	<ul style="list-style-type: none"> ○ proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje, prowadzi proste negocjacje w sytuacjach życia codziennego ○ wyraża prośbę oraz zgodę lub odmowę spełnienia ○ prosi o radę, udziela rady ○ stosuje wyrażenia i zwroty grzecznościowe ● na ogół poprawnie przetwarza wypowiedzi ○ przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiale wizualnym ○ przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim ○ przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim ● posiada pewną wiedzę na temat krajów anglojęzycznych: np. muzea, galerie sztuki, przedstawienia wydarzeń historycznych ● stara się współpracować w grupie ● wykazuje pewną świadomość i wrażliwość międzykulturową 	<p>negocjacje w sytuacjach życia codziennego</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ wyraża prośbę oraz zgodę lub odmowę spełnienia ○ prosi o radę, udziela rady ○ stosuje wyrażenia i zwroty grzecznościowe ● poprawnie i z łatwością przetwarza wypowiedzi ○ przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiale wizualnym ○ przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim ○ przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim ● posiada wiedzę na temat krajów anglojęzycznych: np. obchodzenia świąt i uroczystości ● współpracuje w grupie ● wykazuje świadomość i wrażliwość międzykulturową
Rozdział 10 – Sport		
Plan wynikowy		
	Poziom podstawowy	Poziom rozszerzony
W zakresie wiedzy	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● zna znaczenie, zazwyczaj poprawnie zapisuje i stosuje wybrane słownictwo z tematu: Sport, w szczególności: <ul style="list-style-type: none"> ○ dyscypliny sportu ○ sprzęt sportowy ○ obiekty sportowe ○ sportowcy ○ imprezy sportowe ○ uprawianie sportu ● zna zasady stopniowania przymiotników i przysłówków ● zazwyczaj poprawnie stosuje w zdaniach przymiotniki i przysłówki w stopniu wyższym i najwyższym 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● zna znaczenie, poprawnie zapisuje i stosuje większość słownictwa z tematu: Sport, w szczególności: <ul style="list-style-type: none"> ○ dyscypliny sportu ○ sprzęt sportowy ○ obiekty sportowe ○ sportowcy ○ imprezy sportowe ○ uprawianie sportu ● zna zasady stopniowania przymiotników i przysłówków ● poprawnie stosuje w zdaniach przymiotniki i przysłówki w stopniu wyższym i najwyższym

	<ul style="list-style-type: none"> • zna i zazwyczaj poprawnie stosuje w zdaniach wyrażenia <i>than</i> oraz <i>(not) as ...as</i> • zna i zazwyczaj poprawnie stosuje w zdaniach wyrażenia <i>too...</i> oraz <i>(not) enough</i> • na ogół poprawnie posługuje się wyrażeniami <i>so i such (a/an)</i>, a także <i>What</i> i <i>How</i> w połączeniu z przymiotnikami i przysłówkami 	<ul style="list-style-type: none"> • zna i poprawnie stosuje w zdaniach wyrażenia <i>than</i> oraz <i>(not) as ...as</i> • zna i poprawnie stosuje w zdaniach wyrażenia <i>too...</i> oraz <i>(not) enough</i> • poprawnie posługuje się wyrażeniami <i>so i such (a/an)</i>, a także <i>What</i> i <i>How</i> w połączeniu z przymiotnikami i przysłówkami
W zakresie umiejętności	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> • rozumie większość wypowiedzi ustnych na bazie poznanego słownictwa: <ul style="list-style-type: none"> ○ określa myśl główną wypowiedzi ○ określa intencje nadawcy wypowiedzi ○ określa kontekst wypowiedzi ○ znajduje w wypowiedzi określone informacje • rozumie większość tekstu czytanego na bazie poznanego słownictwa <ul style="list-style-type: none"> ○ określa myśl główną tekstu ○ określa intencje nadawcy wypowiedzi ○ znajduje w tekście określone informacje ○ rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu ○ układa informacje w określonym porządku • na ogół poprawnie tworzy proste wypowiedzi ustne <ul style="list-style-type: none"> ○ opisuje ludzi, przedmioty i miejsca (np. sławnych sportowców, sprzęt sportowy i obiekty sportowe) ○ opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach, relacjonując udział w imprezach sportowych ○ przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości odnosząc się różnych dyscyplin sportowych, sprzętu i obiektów sportowych, a także sportowców ○ opisuje swoje upodobania dotyczące uprawiania sportu, 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> • rozumie wypowiedzi ustne na bazie poznanego słownictwa: <ul style="list-style-type: none"> ○ określa myśl główną wypowiedzi ○ określa intencje nadawcy wypowiedzi ○ określa kontekst wypowiedzi ○ znajduje w wypowiedzi określone informacje • rozumie tekst czytany na bazie poznanego słownictwa <ul style="list-style-type: none"> ○ określa myśl główną tekstu ○ określa intencje nadawcy wypowiedzi ○ znajduje w tekście określone informacje ○ rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu ○ układa informacje w określonym porządku • poprawnie tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne <ul style="list-style-type: none"> ○ opisuje ludzi, przedmioty i miejsca (np. sławnych sportowców, sprzęt sportowy i obiekty sportowe) ○ opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach, relacjonując udział w imprezach sportowych ○ przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości odnosząc się różnych dyscyplin sportowych, sprzętu i obiektów sportowych, a także sportowców ○ opisuje swoje upodobania dotyczące uprawiania sportu, uczestnictwa w imprezach sportowych i wyboru sprzętu sportowego

	<p>uczestnictwa w imprezach sportowych i wyboru sprzętu sportowego</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat różnych dyscyplin sportowych i uprawiania sportu ● na ogół poprawnie tworzy proste wypowiedzi pisemne <ul style="list-style-type: none"> ○ opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i zjawiska: sportowców, sprzęt sportowy, obiekty sportowe i imprezy ○ opowiada o czynnościach i doświadczeniach z terażniejszości odnosząc się do udziału w imprezach sportowych oraz uprawiania sportu ○ przedstawia fakty z terażniejszości i przeszłości, odnosząc się do sportowców i uprawiania sportu oraz obowiązujących reguł ○ opisuje swoje upodobania dotyczące uprawiania sportu, uczestnictwa w imprezach sportowych i wyboru sprzętu sportowego ○ wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat różnych dyscyplin sportowych i uprawiania sportu ○ pisze e-mail do kolegi, odnosząc się do wybranej dyscypliny sportowej i reguł w niej panujących ● na ogół poprawnie, stosując wybrane słownictwo i proste konstrukcje reaguje ustnie na wypowiedzi <ul style="list-style-type: none"> ○ uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia odnośnie uprawiania sportu i udziału w imprezach sportowych ○ wyraża swoją opinię na temat różnych dyscyplin sportowych, sprzętu i imprez sportowych, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami ○ instruuje, zakazuje i nakazuje podając zasady gry ● na ogół poprawnie, stosując wybrane słownictwo i proste konstrukcje reaguje pisemnie na wypowiedzi <ul style="list-style-type: none"> ○ uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia odnośnie uprawiania sportu i udziału w imprezach sportowych ○ zaprasza i reaguje na zaproszenie 	<ul style="list-style-type: none"> ○ wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat różnych dyscyplin sportowych i uprawiania sportu ● poprawnie tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi pisemne <ul style="list-style-type: none"> ○ opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i zjawiska: sportowców, sprzęt sportowy, obiekty sportowe i imprezy ○ opowiada o czynnościach i doświadczeniach z terażniejszości odnosząc się do udziału w imprezach sportowych oraz uprawiania sportu ○ przedstawia fakty z terażniejszości i przeszłości, odnosząc się do sportowców i uprawiania sportu oraz obowiązujących reguł ○ opisuje swoje upodobania dotyczące uprawiania sportu, uczestnictwa w imprezach sportowych i wyboru sprzętu sportowego ○ wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat różnych dyscyplin sportowych i uprawiania sportu ○ pisze e-mail do kolegi, odnosząc się do wybranej dyscypliny sportowej i reguł w niej panujących ● poprawnie, stosując zróżnicowane słownictwo oraz proste i bardziej złożone konstrukcje, reaguje ustnie na wypowiedzi <ul style="list-style-type: none"> ○ uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia odnośnie uprawiania sportu i udziału w imprezach sportowych ○ wyraża swoją opinię na temat różnych dyscyplin sportowych, sprzętu i imprez sportowych, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami ○ instruuje, zakazuje i nakazuje podając zasady gry ● poprawnie, stosując zróżnicowane słownictwo oraz proste i bardziej złożone konstrukcje reaguje pisemnie na wypowiedzi <ul style="list-style-type: none"> ○ uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia odnośnie uprawiania sportu i udziału w imprezach sportowych ○ zaprasza i reaguje na zaproszenie ○ proponuje, przyjmuje lub odrzuca propozycje dotyczące
--	--	--

	<ul style="list-style-type: none"> ○ proponuje, przyjmuje lub odrzuca propozycje dotyczące udziału w wydarzeniach sportowych ○ składa gratulacje ○ wyraża prośbę, reaguje na prośbę ○ instruuje, zakazuje i nakazuje podając zasady gry ○ udziela zgody lub odmawia pozwolenia • na ogół poprawnie przetwarza wypowiedzi ○ przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiale wizualnym ○ przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim ○ przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim • posiada pewną wiedzę na temat krajów anglojęzycznych: popularne i niezwykle sporty, wybitni sportowcy • wykazuje pewną świadomość i wrażliwość międzykulturową • stara się współpracować w grupie • na ogół pomyślnie stosuje strategie komunikacyjne: np. domyślanie się znaczenia słów z kontekstu 	<ul style="list-style-type: none"> udziału w wydarzeniach sportowych ○ składa gratulacje ○ wyraża prośbę, reaguje na prośbę ○ instruuje, zakazuje i nakazuje podając zasady gry ○ udziela zgody lub odmawia pozwolenia • poprawnie i z łatwością przetwarza wypowiedzi ○ przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiale wizualnym ○ przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim ○ przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim • posiada wiedzę na temat krajów anglojęzycznych: popularne i niezwykle sporty, wybitni sportowcy • wykazuje świadomość i wrażliwość międzykulturową • współpracuje w grupie • pomyślnie stosuje strategie komunikacyjne: np. domyślanie się znaczenia słów z kontekstu
--	---	--

Rozdział 11 – Zdrowie

Plan wynikowy

	Poziom podstawowy	Poziom rozszerzony
W zakresie wiedzy	Uczeń: <ul style="list-style-type: none"> • zna znaczenie, zazwyczaj poprawnie zapisuje i stosuje wybrane słownictwo z tematu: Zdrowie, w szczególności: <ul style="list-style-type: none"> ○ części ciała ○ zdrowy styl życia ○ samopoczucie ○ choroby i wypadki ○ leczenie 	Uczeń: <ul style="list-style-type: none"> • zna znaczenie, poprawnie zapisuje i stosuje większość słownictwa z tematu: Zdrowie, w szczególności: <ul style="list-style-type: none"> ○ części ciała ○ zdrowy styl życia ○ samopoczucie ○ choroby i wypadki ○ leczenie

	<ul style="list-style-type: none"> ○ zapobieganie chorobom ● zna zasady tworzenia zdań w czasie <i>Past Perfect</i> i zazwyczaj poprawnie się nimi posługuje ● na ogół poprawnie tworzy formy czasowników (bezokolicznik i forma <i>-ing</i>) 	<ul style="list-style-type: none"> ○ zapobieganie chorobom ● zna zasady tworzenia zdań w czasie <i>Past Perfect</i> i poprawnie się nimi posługuje ● poprawnie tworzy formy czasowników (bezokolicznik i forma <i>-ing</i>)
W zakresie umiejętności	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● rozumie większość wypowiedzi ustnych na bazie poznanego słownictwa: <ul style="list-style-type: none"> ○ określa główną myśl wypowiedzi ○ znajduje w wypowiedzi określone informacje ● rozumie większość tekstu czytanego na bazie poznanego słownictwa <ul style="list-style-type: none"> ○ znajduje w tekście określone informacje ○ rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu ● na ogół poprawnie tworzy proste wypowiedzi ustne <ul style="list-style-type: none"> ○ opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach związanych z dbaniem o zdrowie, a także z przebytymi chorobami lub wypadkami ○ przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości odnosząc się do różnych dolegliwości, chorób oraz leczenia ○ opisuje swoje upodobania odnośnie sposobów leczenia ○ wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat stylu życia i jego wpływu na zdrowie ● na ogół poprawnie tworzy proste wypowiedzi pisemne <ul style="list-style-type: none"> ○ opisuje ludzi, przedmioty i zjawiska: np. części ciała, choroby ○ opowiada o czynnościach i doświadczeniach związanych z chorowaniem i leczeniem ○ przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości, odnosząc się do problemów zdrowotnych i leczenia ○ opisuje swoje upodobania odnośnie metod zapobiegania 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● rozumie wypowiedzi ustne na bazie poznanego słownictwa: <ul style="list-style-type: none"> ○ określa główną myśl wypowiedzi ○ znajduje w wypowiedzi określone informacje ● rozumie tekst czytany na bazie poznanego słownictwa <ul style="list-style-type: none"> ○ znajduje w tekście określone informacje ○ rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu ● poprawnie tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne <ul style="list-style-type: none"> ○ opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach związanych z dbaniem o zdrowie, a także z przebytymi chorobami lub wypadkami ○ przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości odnosząc się do różnych dolegliwości, chorób oraz leczenia ○ opisuje swoje upodobania odnośnie sposobów leczenia ○ wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat stylu życia i jego wpływu na zdrowie ● poprawnie tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi pisemne <ul style="list-style-type: none"> ○ opisuje ludzi, przedmioty i zjawiska: np. części ciała, choroby ○ opowiada o czynnościach i doświadczeniach związanych z chorowaniem i leczeniem ○ przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości, odnosząc się do problemów zdrowotnych i leczenia ○ opisuje swoje upodobania odnośnie metod zapobiegania chorobom oraz leczenia

	<p>chorobom oraz leczenia</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ wyraża i uzasadnia opinie oraz wyjaśnienia dotyczące sposobów dbania o zdrowie ○ wyraża uczucia i emocje ○ pisze wiadomość dotyczącą problemów zdrowotnych ● na ogół poprawnie, stosując wybrane słownictwo i proste konstrukcje reaguje ustnie na wypowiedzi ○ prosi o radę i udziela rady odnośnie dbania o zdrowie ● na ogół poprawnie, stosując wybrane słownictwo i proste konstrukcje reaguje pisemnie na wypowiedzi ○ proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje ○ wyraża prośbę oraz zgodę lub odmowę spełnienia ○ prosi o radę, udziela rady odnośnie dbania o zdrowie ○ wyraża uczucia i emocje (np. współczucie) ○ stosuje formy i zwroty grzecznościowe ● na ogół poprawnie przetwarza wypowiedzi ○ przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiale wizualnym ○ przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim ○ przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim ● stara się współpracować w grupie 	<ul style="list-style-type: none"> ○ wyraża i uzasadnia opinie oraz wyjaśnienia dotyczące sposobów dbania o zdrowie ○ wyraża uczucia i emocje ○ pisze wiadomość dotyczącą problemów zdrowotnych ● poprawnie, stosując zróżnicowane słownictwo oraz proste i bardziej złożone konstrukcje, reaguje ustnie na wypowiedzi ○ prosi o radę i udziela rady odnośnie dbania o zdrowie ● poprawnie, stosując zróżnicowane słownictwo oraz proste i bardziej złożone konstrukcje reaguje pisemnie na wypowiedzi ○ proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje ○ wyraża prośbę oraz zgodę lub odmowę spełnienia ○ prosi o radę, udziela rady odnośnie dbania o zdrowie ○ wyraża uczucia i emocje (np. współczucie) ○ stosuje formy i zwroty grzecznościowe ● poprawnie i z łatwością przetwarza wypowiedzi ○ przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiale wizualnym ○ przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim ○ przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim ● współpracuje w grupie
Rozdział 12 – Nauka i technika		
Plan wynikowy		
	Poziom podstawowy	Poziom rozszerzony
W zakresie wiedzy	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● zna znaczenie, zazwyczaj poprawnie zapisuje i stosuje wybrane słownictwo z tematu: Nauka i technika, w szczególności: <ul style="list-style-type: none"> ○ odkrycia i wynalazki ○ korzystanie z urządzeń technicznych 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● zna znaczenie, poprawnie zapisuje i stosuje większość słownictwa z tematu: Nauka i technika, w szczególności: <ul style="list-style-type: none"> ○ odkrycia i wynalazki ○ korzystanie z urządzeń technicznych

	<ul style="list-style-type: none"> ○ korzystanie z nowoczesnych technologii ○ korzystanie z technologii informacyjno-komunikacyjnych ● zna zasady tworzenia zdań oznajmujących oraz pytań w mowie zależnej i na ogół poprawnie się nimi posługuje 	<ul style="list-style-type: none"> ○ korzystanie z nowoczesnych technologii ○ korzystanie z technologii informacyjno-komunikacyjnych ● zna zasady tworzenia zdań oznajmujących oraz pytań w mowie zależnej i poprawnie się nimi posługuje
W zakresie umiejętności	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● rozumie większość wypowiedzi ustnych na bazie poznanego słownictwa: <ul style="list-style-type: none"> ○ określa intencje nadawcy wypowiedzi ○ określa kontekst wypowiedzi ○ znajduje w wypowiedzi określone informacje ● rozumie większość tekstu czytanego na bazie poznanego słownictwa <ul style="list-style-type: none"> ○ określa myśl główną tekstu ○ określa intencje autora lub nadawcy wypowiedzi pisemnej ○ określa kontekst wypowiedzi pisemnej ○ znajduje w tekście określone informacje ○ rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu ○ rozróżnia formalny i nieformalny styl tekstu ● na ogół poprawnie tworzy proste wypowiedzi ustne <ul style="list-style-type: none"> ○ opisuje ludzi, przedmioty i zjawiska (np. wynalazki, gry video) ○ przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości dotyczące wynalazków oraz korzystania z urządzeń technicznych i najnowszych technologii ○ przedstawia swoje marzenia, nadzieje i plany dotyczące korzystania z technologii ○ opisuje swoje upodobania odnośnie gier video ○ wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat korzystania z technologii informacyjnych oraz mediów społecznościowych ● na ogół poprawnie tworzy proste wypowiedzi pisemne 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● rozumie wypowiedzi ustne na bazie poznanego słownictwa: <ul style="list-style-type: none"> ○ określa intencje nadawcy wypowiedzi ○ określa kontekst wypowiedzi ○ znajduje w wypowiedzi określone informacje ● rozumie tekst czytany na bazie poznanego słownictwa <ul style="list-style-type: none"> ○ określa myśl główną tekstu ○ określa intencje autora lub nadawcy wypowiedzi pisemnej ○ określa kontekst wypowiedzi pisemnej ○ znajduje w tekście określone informacje ○ rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu ○ rozróżnia formalny i nieformalny styl tekstu ● poprawnie tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne <ul style="list-style-type: none"> ○ opisuje ludzi, przedmioty i zjawiska (np. wynalazki, gry video) ○ przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości dotyczące wynalazków oraz korzystania z urządzeń technicznych i najnowszych technologii ○ przedstawia swoje marzenia, nadzieje i plany dotyczące korzystania z technologii ○ wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat korzystania z technologii informacyjnych oraz mediów społecznościowych ● poprawnie tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi pisemne <ul style="list-style-type: none"> ○ opisuje ludzi, przedmioty i zjawiska (np. odkrycia, wynalazki, urządzenia techniczne)

<ul style="list-style-type: none"> ○ opisuje ludzi, przedmioty i zjawiska (np. odkrycia, wynalazki, urządzenia techniczne) ○ przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości dotyczące wynalazków oraz korzystania z urządzeń technicznych i najnowszych technologii ○ przedstawia swoje marzenia, nadzieje i plany dotyczące korzystania z technologii ○ wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat korzystania z technologii informacyjnych oraz mediów społecznościowych ○ pisze list do organizatora kursu tworzenia muzyki elektronicznej ● na ogół poprawnie, stosując wybrane słownictwo i proste konstrukcje reaguje ustnie na wypowiedzi <ul style="list-style-type: none"> ○ uzyskuje i przekazuje informacje oraz wyjaśnienia odnośnie korzystania z urządzeń technicznych i korzystania z najnowszych technologii ○ wyraża opinię, pyta o opinię, zgadza się lub nie zgadza z opiniami innych osób dotyczącymi gier video oraz korzystania z najnowszych technologii ○ proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje dotyczące projektowanej gry komputerowej lub video ○ wyraża uczucia i emocje ● na ogół poprawnie, stosując wybrane słownictwo i proste konstrukcje reaguje pisemnie na wypowiedzi <ul style="list-style-type: none"> ○ uzyskuje i przekazuje informacje oraz wyjaśnienia odnośnie korzystania z urządzeń technicznych i korzystania z najnowszych technologii ○ proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje dotyczące projektowanej gry komputerowej lub video ○ wyraża prośbę oraz zgodę lub odmowę spełnienia prośby ○ wyraża uczucia i emocje ○ stosuje wyrażenia i zwroty grzecznościowe ● na ogół poprawnie przetwarza wypowiedzi 	<ul style="list-style-type: none"> ○ przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości dotyczące wynalazków oraz korzystania z urządzeń technicznych i najnowszych technologii ○ przedstawia swoje marzenia, nadzieje i plany dotyczące korzystania z technologii ○ wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat korzystania z technologii informacyjnych oraz mediów społecznościowych ○ pisze list do organizatora kursu tworzenia muzyki elektronicznej ● poprawnie, stosując zróżnicowane słownictwo oraz proste i bardziej złożone konstrukcje, reaguje ustnie na wypowiedzi <ul style="list-style-type: none"> ○ uzyskuje i przekazuje informacje oraz wyjaśnienia odnośnie korzystania z urządzeń technicznych i korzystania z najnowszych technologii ○ wyraża opinię, pyta o opinię, zgadza się lub nie zgadza z opiniami innych osób dotyczącymi gier video oraz korzystania z najnowszych technologii ○ proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje dotyczące projektowanej gry komputerowej lub video ○ wyraża uczucia i emocje ● poprawnie, stosując zróżnicowane słownictwo oraz proste i bardziej złożone konstrukcje reaguje pisemnie na wypowiedzi <ul style="list-style-type: none"> ○ uzyskuje i przekazuje informacje oraz wyjaśnienia odnośnie korzystania z urządzeń technicznych i korzystania z najnowszych technologii ○ proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje dotyczące projektowanej gry komputerowej lub video ○ wyraża prośbę oraz zgodę lub odmowę spełnienia prośby ○ wyraża uczucia i emocje ○ stosuje wyrażenia i zwroty grzecznościowe ● poprawnie i z łatwością przetwarza wypowiedzi <ul style="list-style-type: none"> ○ przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiale wizualnym
--	---

	<ul style="list-style-type: none"> ○ przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiale wizualnym ○ przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim ○ przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim ● posiada pewną wiedzę na temat krajów anglojęzycznych: np. odkrycia naukowe i wynalazcy ● wykazuje pewną świadomość i wrażliwość międzykulturową ● stara się współpracować w grupie ● na ogół pomyślnie stosuje strategie komunikacyjne: np. domyślanie się znaczenia słów z kontekstu 	<ul style="list-style-type: none"> ○ przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim ○ przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim ● posiada wiedzę na temat krajów anglojęzycznych: np. odkrycia naukowe i wynalazcy ● wykazuje świadomość i wrażliwość międzykulturową ● współpracuje w grupie ● pomyślnie stosuje strategie komunikacyjne: np. domyślanie się znaczenia słów z kontekstu
Rozdział 13 – Świat przyrody		
Plan wynikowy		
	Poziom podstawowy	Poziom rozszerzony
W zakresie wiedzy	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● zna znaczenie, zazwyczaj poprawnie zapisuje i stosuje wybrane słownictwo z tematu: Świat przyrody, w szczególności: <ul style="list-style-type: none"> ○ pogoda ○ pory roku ○ rośliny i zwierzęta ○ krajobraz ○ zagrożenia i ochrona środowiska ● zna zasady postępowania się przedimkami określonymi i nieokreślonymi; na ogół poprawnie stosuje przyimki w wypowiedziach ● zazwyczaj poprawnie stosuje w zdaniach czasowniki modalne <i>can/could; be able to</i> ● zna i zazwyczaj poprawnie stosuje zaimki wskazujące <i>this/that</i> i <i>these/those</i> ● zna wybrane wyrażenia typu czasownik+przyimek oraz 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● zna znaczenie, poprawnie zapisuje i stosuje większość słownictwa z tematu: Świat przyrody, w szczególności: <ul style="list-style-type: none"> ○ pogoda ○ pory roku ○ rośliny i zwierzęta ○ krajobraz ○ zagrożenia i ochrona środowiska ● zna zasady postępowania się przedimkami określonymi i nieokreślonymi; poprawnie stosuje przyimki w wypowiedziach ● poprawnie stosuje w zdaniach czasowniki modalne <i>can/could; be able to</i> ● zna i poprawnie stosuje zaimki wskazujące <i>this/that</i> i <i>these/those</i> ● zna wymagane wyrażenia typu czasownik+przyimek oraz przymiotnik+przyimek i poprawnie się nimi posługuje

	<p>przymiotnik+przyimek i zazwyczaj poprawnie się nimi posługuje</p> <ul style="list-style-type: none"> • zazwyczaj poprawnie tworzy pytania pośrednie 	<ul style="list-style-type: none"> • poprawnie tworzy pytania pośrednie i posługuje się nimi
<p>W zakresie umiejętności</p>	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> • rozumie większość wypowiedzi ustnych na bazie poznanego słownictwa: <ul style="list-style-type: none"> ○ określa myśl główną wypowiedzi ○ określa intencje nadawcy wypowiedzi ○ znajduje w wypowiedzi określone informacje • rozumie większość tekstu czytanego na bazie poznanego słownictwa <ul style="list-style-type: none"> ○ określa myśl główną tekstu ○ określa intencje nadawcy wypowiedzi ○ znajduje w tekście określone informacje ○ rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu ○ rozróżnia formalny i nieformalny styl tekstu • na ogół poprawnie tworzy proste wypowiedzi ustne <ul style="list-style-type: none"> ○ opisuje zwierzęta, miejsca i zjawiska, np. krajobrazy, pory roku, pogodę ○ opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach, relacjonując udział w konkursie ○ przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości, odnosząc się świata przyrody: zwierząt, krajobrazów, zagrożeń środowiska ○ przedstawia intencje i marzenia, planując wycieczkę do parku narodowego ○ opisuje swoje upodobania dotyczące parków narodowych i innych ciekawych przyrodniczo miejsc ○ wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat pogody, krajobrazów oraz ogrodów zoologicznych i ochrony środowiska 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> • rozumie wypowiedzi ustne na bazie poznanego słownictwa: <ul style="list-style-type: none"> ○ określa myśl główną wypowiedzi ○ określa intencje nadawcy wypowiedzi ○ znajduje w wypowiedzi określone informacje • rozumie tekst czytany na bazie poznanego słownictwa <ul style="list-style-type: none"> ○ określa myśl główną tekstu ○ określa intencje nadawcy wypowiedzi ○ znajduje w tekście określone informacje ○ rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu ○ rozróżnia formalny i nieformalny styl tekstu • poprawnie tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne <ul style="list-style-type: none"> ○ opisuje zwierzęta, miejsca i zjawiska, np. krajobrazy, pory roku, pogodę ○ opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach, relacjonując udział w konkursie ○ przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości, odnosząc się świata przyrody: zwierząt, krajobrazów, zagrożeń, środowiska ○ przedstawia intencje i marzenia, planując wycieczkę do parku narodowego ○ opisuje swoje upodobania dotyczące parków narodowych i innych ciekawych przyrodniczo miejsc ○ wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat pogody, krajobrazów oraz ogrodów zoologicznych i ochrony środowiska • poprawnie tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi pisemne

	<ul style="list-style-type: none"> • na ogół poprawnie tworzy proste wypowiedzi pisemne <ul style="list-style-type: none"> ○ opisuje zwierzęta i zjawiska przyrodnicze ○ opowiada o czynnościach i doświadczeniach z teraźniejszości i przeszłości odnosząc się do udziału w konkursie przyrodniczym ○ przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości odnosząc się zjawisk przyrodniczych ○ przedstawia intencje, marzenia i plany na przyszłość ○ opisuje swoje upodobania dotyczące pór roku i pogody ○ wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat różnych zjawisk przyrodniczych i ochrony środowiska ○ pisze e-mail dotyczący udziału w konkursie przyrodniczym ○ stosuje adekwatny styl wypowiedzi • na ogół poprawnie, stosując wybrane słownictwo i proste konstrukcje reaguje ustnie na wypowiedzi <ul style="list-style-type: none"> ○ uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia odnośnie zjawisk przyrodniczych oraz ochrony środowiska ○ proponuje i prowadzi proste negocjacje w sytuacjach codziennych ○ prosi o radę i udziela rady • na ogół poprawnie, stosując wybrane słownictwo i proste konstrukcje reaguje pisemnie na wypowiedzi <ul style="list-style-type: none"> ○ uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia odnośnie zjawisk przyrodniczych oraz ochrony środowiska ○ zaprasza i reaguje na zaproszenie ○ proponuje i prowadzi proste negocjacje w sytuacjach codziennych ○ składa życzenia i gratulacje ○ wyraża uczucia i emocje • na ogół poprawnie przetwarza wypowiedzi <ul style="list-style-type: none"> ○ przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiale wizualnym ○ przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje 	<ul style="list-style-type: none"> ○ opisuje zwierzęta i zjawiska przyrodnicze ○ opowiada o czynnościach i doświadczeniach z teraźniejszości i przeszłości odnosząc się do udziału w konkursie przyrodniczym ○ przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości odnosząc się zjawisk przyrodniczych ○ przedstawia intencje, marzenia i plany na przyszłość ○ opisuje swoje upodobania dotyczące pór roku i pogody ○ wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat różnych zjawisk przyrodniczych i ochrony środowiska ○ pisze e-mail dotyczący udziału w konkursie przyrodniczym ○ stosuje adekwatny styl wypowiedzi • poprawnie, stosując zróżnicowane słownictwo oraz proste i bardziej złożone konstrukcje, reaguje ustnie na wypowiedzi <ul style="list-style-type: none"> ○ uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia odnośnie zjawisk przyrodniczych oraz ochrony środowiska ○ proponuje i prowadzi proste negocjacje w sytuacjach codziennych ○ prosi o radę i udziela rady • poprawnie, stosując zróżnicowane słownictwo oraz proste i bardziej złożone konstrukcje reaguje pisemnie na wypowiedzi <ul style="list-style-type: none"> ○ uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia odnośnie zjawisk przyrodniczych oraz ochrony środowiska ○ zaprasza i reaguje na zaproszenie ○ proponuje i prowadzi proste negocjacje w sytuacjach codziennych ○ składa życzenia i gratulacje ○ wyraża uczucia i emocje • poprawnie i z łatwością przetwarza wypowiedzi <ul style="list-style-type: none"> ○ przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiale wizualnym ○ przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim
--	--	--

	<p>sformułowane w języku angielskim</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim • stara się współpracować w grupie 	<ul style="list-style-type: none"> ○ przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim • współpracuje w grupie
Rozdział 14 – Życie społeczne		
Plan wynikowy		
	Poziom podstawowy	Poziom rozszerzony
W zakresie wiedzy	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> • zna znaczenie, zazwyczaj poprawnie zapisuje i stosuje wybrane słownictwo z tematu: Życie społeczne, w szczególności: <ul style="list-style-type: none"> ○ postawy obywatelskie ○ wolontariat ○ akcje charytatywne ○ przestępstwo i kara ○ problemy i zjawiska społeczne ○ media społecznościowe • zazwyczaj poprawnie stosuje w zdaniach czasowniki modalne <i>must/might/could/may/can't</i> • zna zasady tworzenia zdań w poznanych czasach i zazwyczaj poprawnie je buduje • zazwyczaj stosuje czasy gramatyczne odpowiednio do sytuacji • na ogół poprawnie stosuje zaimki zwrotne oraz wyrażenie <i>each other</i> 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> • zna znaczenie, poprawnie zapisuje i stosuje większość słownictwa z tematu: Zdrowie, w szczególności: <ul style="list-style-type: none"> ○ postawy obywatelskie ○ wolontariat ○ akcje charytatywne ○ przestępstwo i kara ○ problemy i zjawiska społeczne ○ media społecznościowe • poprawnie stosuje w zdaniach czasowniki modalne <i>must/might/could/may/can't</i> • zna zasady tworzenia zdań w poznanych czasach i zazwyczaj poprawnie je buduje • stosuje czasy gramatyczne odpowiednio do sytuacji • poprawnie stosuje zaimki zwrotne oraz wyrażenie <i>each other</i>
W zakresie umiejętności	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> • rozumie większość wypowiedzi ustnych na bazie poznanego słownictwa: <ul style="list-style-type: none"> ○ znajduje w wypowiedzi określone informacje • rozumie większość tekstu czytanego na bazie poznanego słownictwa 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> • rozumie wypowiedzi ustne na bazie poznanego słownictwa: <ul style="list-style-type: none"> ○ znajduje w wypowiedzi określone informacje • rozumie tekst czytany na bazie poznanego słownictwa <ul style="list-style-type: none"> ○ określa myśl główną tekstu i fragmentu tekstu ○ określa kontekst wypowiedzi pisemnej

<ul style="list-style-type: none"> ○ określa myśl główną tekstu i fragmentu tekstu ○ określa kontekst wypowiedzi pisemnej ○ znajduje w tekście określone informacje ○ rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu ○ układa poszczególne części tekstu w określonej kolejności ● na ogół poprawnie tworzy proste wypowiedzi ustne <ul style="list-style-type: none"> ○ opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i zjawiska ○ opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach związanych ze zjawiskami społecznymi i akcjami charytatywnymi ○ przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości odnosząc się do zjawisk społecznych i politycznych ○ przedstawia marzenia i plany na przyszłość ○ wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat problemów społecznych i metod ich rozwiązywania ○ wyraża uczucia i emocje ● na ogół poprawnie tworzy proste wypowiedzi pisemne <ul style="list-style-type: none"> ○ opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach związanych z udziałem w akcjach charytatywnych ○ przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości, odnosząc się do zjawisk społecznych ○ przedstawia nadzieje, marzenia i plany związane z przeprowadzką do innego kraju ○ wyraża i uzasadnia opinie oraz wyjaśnienia dotyczące problemów społecznych oraz sposobów ich rozwiązywania ○ pisze ogłoszenie na stronie internetowej dotyczące problemów społecznych i ich rozwiązywanie ● na ogół poprawnie, stosując wybrane słownictwo i proste konstrukcje reaguje ustnie na wypowiedzi <ul style="list-style-type: none"> ○ uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia odnośnie systemu politycznego w różnych krajach, a także zjawisk społecznych 	<ul style="list-style-type: none"> ○ znajduje w tekście określone informacje ○ rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu ○ układa poszczególne części tekstu w określonej kolejności ● poprawnie tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne <ul style="list-style-type: none"> ○ opisuje ludzi, przedmioty, miejsca i zjawiska ○ opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach związanych ze zjawiskami społecznymi i akcjami charytatywnymi ○ przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości odnosząc się do zjawisk społecznych i politycznych ○ przedstawia marzenia i plany na przyszłość ○ wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat problemów społecznych i metod ich rozwiązywania ○ wyraża uczucia i emocje ● poprawnie tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi pisemne <ul style="list-style-type: none"> ○ opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach związanych z udziałem w akcjach charytatywnych ○ przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości, odnosząc się do zjawisk społecznych ○ przedstawia nadzieje, marzenia i plany związane z przeprowadzką do innego kraju ○ wyraża i uzasadnia opinie oraz wyjaśnienia dotyczące problemów społecznych oraz sposobów ich rozwiązywania ○ pisze ogłoszenie na stronie internetowej dotyczące problemów społecznych i ich rozwiązywanie ● poprawnie, stosując zróżnicowane słownictwo oraz proste i bardziej złożone konstrukcje, reaguje ustnie na wypowiedzi <ul style="list-style-type: none"> ○ uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia odnośnie systemu politycznego w różnych krajach, a także zjawisk społecznych ● poprawnie, stosując zróżnicowane słownictwo oraz proste i
---	---

	<ul style="list-style-type: none"> • na ogół poprawnie, stosując wybrane słownictwo i proste konstrukcje reaguje pisemnie na wypowiedzi <ul style="list-style-type: none"> ○ uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia odnośnie systemu politycznego w różnych krajach, a także zjawisk społecznych ○ zaprasza i odpowiada na zaproszenia ○ proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje ○ wyraża prośbę oraz zgodę lub odmowę spełnienia ○ wyraża uczucia i emocje • na ogół poprawnie przetwarza wypowiedzi <ul style="list-style-type: none"> ○ przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiale wizualnym ○ przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim ○ przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim • posiada pewną wiedzę na temat krajów anglojęzycznych: np. system polityczny, prawa obywatelskie • wykazuje pewną świadomość i wrażliwość międzykulturową • stara się współpracować w grupie • na ogół pomyślnie stosuje strategie komunikacyjne: np. domyślanie się znaczenia słów z kontekstu 	<p>bardziej złożone konstrukcje reaguje pisemnie na wypowiedzi</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia odnośnie systemu politycznego w różnych krajach, a także zjawisk społecznych ○ zaprasza i odpowiada na zaproszenia ○ proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje ○ wyraża prośbę oraz zgodę lub odmowę spełnienia ○ wyraża uczucia i emocje • poprawnie i z łatwością przetwarza wypowiedzi <ul style="list-style-type: none"> ○ przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiale wizualnym ○ przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim ○ przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim • posiada wiedzę na temat krajów anglojęzycznych: np. system polityczny, prawa obywatelskie • wykazuje świadomość i wrażliwość międzykulturową • współpracuje w grupie • pomyślnie stosuje strategie komunikacyjne: np. domyślanie się znaczenia słów z kontekstu
--	--	--